"CRONICA" ESTA DONDE ESTA EL DEPORTE. *No hay hecho importante en cualquier lugar que no tenga presente a uno de los hombres de CRONICA para dar al público argentino la primera noticia en una legítima versión. ASI SE INFORMA. Antes, ahora y siempre CRONICA está en todo evento deportivo. Junto a cada uno de los cuatro equipos argentinos en gira por América y Europa: Tolentino Alegre Reyes con Independiente; Mario Ruzza y Enrique Capotondo, con Boca Juniors; Adolfo Lembeye, con la selección de la AFA; y Pablo Zaro, con Estudiantes de La Plata. Nadie hizo nunca lo que CRONICA y este extraordinario esfuerzo para brindar la mejor información se verá completado con la presencia en Santiago de Chile, de Héctor Ricardo García y Héctor Luis Zabala, para que nuestro público tenga la más auténtica versión de la pelea del viernes próximo de Luis Rambaldi y Josué Moraes, por el título sudamericano de los livianos en Santiagò de Chile. Así realiza CRONICA para su público las informaciones más veraces, más completas, vistas y relatadas por periodistas argentinos desde cualquier parte del mundo. CRONICA marcha junto a la noticia porque siempre informa mejor.*

HUBO 40 MUERTOS EN SANGRIENTA COLISION

● Información Página 17

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO

EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS — 5A. EDICION DE LA TARDE

Año V — Buenos Aires, Domingo 13 de Agosto de 1967 — Nº 1.435 — $ 20.—



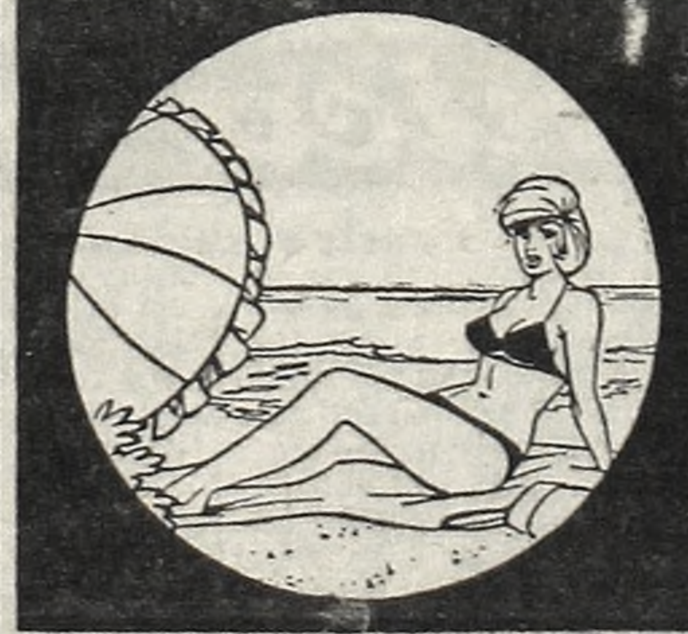


JUBILO Y ENTEREZA

TRES MOMENTOS. El último gong ha sonado. La alegría desbordante de "Ringo" Bonavena lo impulsó a llevar sobre sus hombros al bravo campeón, recibiendo, en ese momento, la ayuda de Andrés Selpa. A los costados, dos expresiones que revelan estados de ánimo. Nuestro "Roquiño", tranquilo, saborea un mate, a poco de su alegre despertar, mientras que su rival, el bravo Ebihara, observa melancólicamente su mano izquierda inflamada, al recrudecer una vieja lesión. Fue una noche de gloria para el boxeo argentino. Y la mañana resultó más luminosa en la laboriosa Lanús, donde descansó Accavallo. Por su parte, el japonés demostró una serena entereza. (Información en las páginas 4, 5, 6 y 16).

LO LI TA









BOCA POR EL MUNDO

CUATRO PAISES, QUIZA CINCO, VERAN EL FUTBOL QUE LOS XENEIZES PUEDEN JUGAR

Gente, abrazos, sonrisas que se abren para un "hasta pronto". Ezeiza tomó, por una hora, un leve color azul y oro. A las 18.30, la delegación de Boca Juniors ascendió por la escalerilla. Poco después, el avión partió, llevando a quienes mostrarán el fútbol argentino en una gira que incluye Norteamérica y Europa.

Viajaron los jugadores Roma, Magdalena, Marzolini, Suñé, Rattín, González, Luna, Madurga, Alfredo Rojas, Novello, Pianetti, Minoián, Sánchez, Pérez, Zarich, Romero y el recientemente ingresado Raúl Cardoso (ex Colón). Serán presididos por el protesorero de la entidad; y acompañados por el encargado de relaciones públicas de Boca; el técnico Adolfo Pedernera; el preparador físico, Juan C. Cutrera; el utilero Pupilli y el masajista Quintieri.

El próximo martes 15, Boca jugará su primer partido; será en México y contra el equipo de América. Dos días más tarde, en la misma ciudad, cambiará el adversario: León será la fuerza a la que intentarán vencer los boquenses. Por último, en tierra azteca se ha de decidir quién será el tercer y último rival. Se conoce, sí, la fecha en que se realizará el encuentro: el día 20. Enseguida, el 23 y el 26, se hará partido y revancha con el Benfica, en San Francisco y Los Angeles (E.E. U.U.) respectivamente. Disputados estos compromisos, Boca cruzará el Atlántico para descender en España. Precisamente en Barcelona, donde en dos días, el 29 y 30 de este mes, jugará el cuadrangular denominado "Juan Gamper", que contará con la intervención del equipo local, Barcelona, el Atlético de Madrid y el Bayern de Munich. En este caso, se han de sortear las parejas que jugarán entre si el 29, en doble jornada, y al día siguiente se enfrentarán los dos ganadores y, previamente, los dos vencidos.

LA NOTICIA. Junto al popular equipo boquense partieron también nuestros enviados especiales, Mario Ruzza y Enrique Capotondo.

El 2 ó el 3 de septiembre, Boca cotejará con el Atlético de Bilbao y el 5, en Mónaco, se deberá encontrarle un adversario para reemplazar a River, quien canceló su gira. Este encuentro será benéfico para la obra de caridad que realiza la princesa Grace Kelly.

Existe, sin confirmación, la posibilidad de contratar, estando ya en Europa, un partido en Italia. En todo caso, dependerá del éxito que alcance el equipo argentino en sus presentaciones previas.

Hubo —¿como iba a faltar una representación de esa gran hinchada?— buena cantidad de simpatizantes boquenses que estuvieron presentes en el Aeropuerto internacional, para despedir a sus jugadores. Muchos familiares y amigos, también, hicieron muy grato el momento y las risas y bromas se impusieron en el hall hasta el instante en que, por los altavoces, se llamó a la delegación para embarcar rumbo a México, su primera escala.



REUNION DE FAMILIA. Poco antes de la salida de Boca, en la confitería del aeropuerto, Silvio Marzolini, su hijita, el hermano y la esposa, conversan con el dicharachero Simeone.

"COCOCHO" ALVAREZ MEJORADO

MONTEVIDEO, 13 (EFE). — Han desaparecido de las filas tricolores los temores de que el excelente defensa central de Nacional, Emilio "Cococho" Alvarez, no pudiera ser de la partida frente a Racing de Avellaneda por la disputa del primer partido de las finales de la Copa

Alvarez ha sido dado de alta y se concentró junto a sus compañeros, asegurándose que será de la partida. De esta manera Nacional cuenta con la participación de uno de sus grandes pilares defensivos, de fundamental importancia en este encuentro, donde con seguridad la defensa del campeón uruguayo tendrá arduo trabajo ante la peligrosa delantera del campeón argentino.

● MENTE GANADORA

MONTEVIDEO, 13 (EFE). Nacional de Montevideo, el cuadro de mejores perspectivas internacionales en el fútbol uruguayo actual; demostradas fehacientemente en ocasión de sus encuentros por la copa "Libertadores de América", viajará a Buenos Aires a enfrentar al poderoso Racing, con una total seguridad en sus propias fuerzas. Esta plena confianza se desprende de las declaraciones de sus jugadores.

Lo que por mucho tiempo le faltara a Nacional para llegar a ser un equipo de proyecciones, lo ha obtenido totalmente en este momento: la mente ganadora, que hiciera famoso al Peñarol de Montevideo en ocasión de las grandes campañas cumplidas por el bicampeón del mundo. La confianza ilimitada que se le otorga a sus dos defensas centros, Manicera y Alvarez, la seguridad demostrada por los mediocampistas Viera y Montero Castillo, y la peligrosidad y aportunismo mostrados por el brasileño Celio en el ataque neto, son los pilares de esta transformación de Nacional, conjuntamente con el total de lo hecho por el director técnico Roberto Scarone "un hombre de suerte", según sus propias palabras, que ha sido fundamental en la formación del Nacional de hoy. Ha enseñado a varios jugadores, ahora importantes en Nacional, a ser verdaderos profesionales del fútbol: Urruzmendi, Morales. Ha enseñado a controlarse a otros excelentes jugadores que se agotaban enseguida: Viera, Montero Castillo.

PASTORIZA FUE PREMIADO COMO GRAN FUTBOLISTA

Crónica DESDE ESPAÑA

Por nuestro enviado especial TOLENTINO ALEGRE REYES

SAN SEBASTIAN, 13 (De nuestro enviado especial). — Los jugadores de Independiente, en su mayoría, con el técnico Brandao y los delegados, estuvieron presentes anoche en el estadio Atocha, donde sus dos ganadores, el Real Sociedad y el Chelsea, de Inglaterra, jugaron la final del trofeo "Ciudad de San Sebastián", imponiéndose el conjunto español por 2 a 1. El partido fue agradable y seguramente que debió resultar útil para los jugadores argentinos, que pudieron ver cómo juegan los europeos, en forma más completa de lo que puede verse por televisión o en el cinematógrafo.

Según los comentaristas locales éste fue el mejor partido de todos los disputados hasta ahora y Real ganó la copa y el trofeo que donara el cónsul de la Argentina en este país. El Chelsea ha sido segundo y en tercero y último lugar quedó Independiente, sin haber ganado un match. Pero hubo un halago, casi inesperado, después de todo lo malo de estos dos cotejos, pues los cronistas españoles, por unanimidad, declararon a Pastoriza el mejor jugador del torneo. El gran jugador santafecino no quería creer y pensaba que era una broma de sus compañeros, pero cuando recibió el premio no pudo ocultar su satisfacción. "Al fin se me dio una buena...", dijo Pastoriza, y agregó que creía que ahora le iba a cambiar su suerte en las canchas.

Volviendo al partido final, los goles fueron señalados por Gorriti, los dos del Real y por Osgood para el Chelsea. Gorriti, un defensor, fue un hombre de shot temible y el peor peligro para el inglés Bonetti, que defendió la valla de los insulares. Pero antes digamos que el referee local Gardeazábal les dio una buena mano a los españoles, pues en el primer tiempo, que finalizó sin tantos, pasó por alto un claro foul penal a Tambling, puntero izquierdo que entraba con todo, solo, y al cual a tres metros de Zubiartain, lo derribaron con una "limpia" zancadilla de atrás; un foul clarísimo, que quedó sin sanción, mientras los ingleses alzaban los braozs consternados y conste que todos supieron que tenían razón.

Los ingleses mostraron sentir el esfuerzo cumplido ante los argentinos la noche anterior y no corrieron tanto. Los españoles, más descansados, anduvieron mejor y en la segunda parte decidieron el match.

ESTUDIANTINA EN PORTUGAL

Crónica CON EL CAMPEON



RAUL H. MADERO

Por nuestro enviado especial PABLO ZARO

LISBOA, 13 (De nuestro enviado especial). — Estudiantes se encuentra alojado en el hotel "Praia Mar"; aquí los campeones continúan viviendo el clima eufórico de sus 2 últimas victorias en Argentina, cuando enfrentó a Platense y Racing. A pesar de ello, los campeones han sabido mantener una ejemplar corrección en todos sus actos. La alegría y buen humor reinantes solamente son motivo de que la gente portuguesa haya expresado una particular simpatía por esta joven delegación. Hoy ha de realizarse la primera práctica intensa, utilizando un field de fútbol, cercano al hotel. Todos los jugadores ya fueron advertidos sobre la hora en que deberán estar listos y con ropas adecuadas. Aguirre Suárez es el único impedido, pero anoche, el doctor Marelli, médico de la delegación, nos tranquilizó, quitándole toda importancia al caso. "Solamente estamos tomando una medida de precaución. Aguirre Suárez está muy mejorado, pero hasta el lunes no quiero que realice ningún esfuerzo".

Ayer no hubo despertadores funcionando. Sin embargo, Madero, Bilardo y Malbernat saltaron temprano de sus camas, tomaron sus pantalones de baño y, a media mañana, se les vio nadando despaciosamente. Los más remolones dedicaron su escaso tiempo a caminar por las soleadas y hermosas playas lusitanas. A las 13, nadie presentó excusas y todos fueron puntuales, la delegación almorzó un menú en el que estuvo presente un bien recibido churrasco. A la tarde, el plantel realizó una sesión de adiestramiento en la playa, dirigidos por Kistenmacher; los movimientos consistieron en gimnasia liviana, piques y carreras. A un costado, Zubeldía separó a los arqueros, Poletti y Flores, sometiéndolos a intenso y continuado peloteo que ellos aceptaron de muy buena gana, compitiendo en agilidad y destreza para hacerse de la pelota.

Por la noche, hubo franco (con recomendaciones) hasta las 23, en que todos debían —y cumplieron— estar de regreso. Se ha tomado muy en serio el partido que, el miércoles, los mostrará debutando en Portugal contra el Sporting.

Conversando con Zubeldía, éste lamentaba la ausencia de Pachamé, a quien considera importante para otorgar dinámica al equipo. Finalmente, y en caso de no producirse inconvenientes inesperados, el equipo, para el miércoles, será éste: Poletti; Aguirre Suárez y Medina; Malbernat, Madero y Spadaro; Ribaudo, Bilardo, Conigliaro, Echecopar y Verón.

SABADO DE LA GRAN ILUSION

ALL BOYS EN UNA PERFORMANCE DE GRAN RELIEVE

El fútbol volvió al sábado. Es decir el fútbol de ascenso, el que busca otra categoría con ansia de niño que sale al balcón en la mañana del día de Reyes. Así hubo regalos para algunos, desilusión para otros, conformidad para los menos. Fueron tres torneos: el llamado de reclasificación, entre los últimos de la B. y los primeros de la C; el promocional, que no tiene consecuencia inmediata, algo así como... "tibio... tibio" y al mortal de los que ocuparon los últimos lugares de la C. y se miden con los primeros de aficionados.

Así dividido el sábado, es como esas películas en cinemascope, en que una de las máquinas anda mal y la imagen no se acopla y nadie sabe lo que pasa. Hacer un juicio será muy prematuro, como para alentar esperanzas o dar como terminante algun concepto.

Una sorpresa fue el triunfo de All Boys sobre el desventurado Nueva Chicago, que había terminado el torneo de la "B" con gran ímpetu y mejorando visiblemente. Un penal dudoso puso en ventaja a los albos y para más, Sarmiento estaba indispuesto y lo suyo se transmitió a todo el team. Pero el final fue para Mataderos un consuelo, porque terminó luchando y mereciendo más, por lo cual como el torneo recién empieza... ¿quién no dice que los últimos sean al fin los primeros?

No fue en cambio sorpresa lo de Comunicaciones, que venía matando en la "C", enfrentándose a un team como Talleres, que no tiene confianza ni en su sombra. Más que lo que jugó el ganador, estuvo el ánimo débil de los visitantes, que mejoraron mucho en la segunda parte y aquí cabe otro dicho para Talleres... ¡No está muerto quien pelea!

En Rosario no hacía frío, pero el partido fue más que frío; congelado de entrada. Allá Central Córdoba no lleva a la cancha ni a los cafeteros, y eso que se está jugando su supervivencia en la categoría. El empate con El Porvenir dice menos para los rosarinos que para los de la visita. Liniers demostró que la compañía de Arsenal de Llavallol no era la que merecía, pues el team satélite de Boca, no tiene más que los colores del alma de la Ribera. Todo fue fácil, demasiado fácil y demasiado pobre. En la otra punta, pues el "promocional" lo dejamos de lado, hubo en verdad una sorpresa: la de Luz y Fuerza, de magra labor en el último torneo de la "C", en la zona "A", ganándole a Luján que en un momento pareció este año algo consistente. Es lo que puede el tesón y el entusiasmo, bien por los muchachos de L. y F., que sigan con lo último. Fénix confirmó que no es merecedor de estar ahí y Defensores de Cambaceres que este año es terrible para ellos. No la ven y el equipo está desanimado. A Sacachispas lo vemos como gran cantidato a no salir del pozo, porque si perdieron con Brown de Adrogué, que no nada más que poco, qué será con el resto... y por último Barracas Central no anda nada bien... Pero como ya decimos, tanto para los que miran para arriba, como para los que quieren cuidarse de no caer en el abismo, este primer paso no dice mucho. No es como para sacar los pañuelos, ni para aletear alegría, ni para enjugar lágrimas. El fútbol de ascenso necesita por lo menos dos sábados más para ver bien el panorama.



INESPERADO. Esta escena corresponde al partido que ganó All Boys a Nueva Chicago, toda una sorpresa. Uno de los ataques de la visita llevado y finalizado por Zerr, sin consecuencias.

INTER-MILAN JUGARAN EN LA 5a. FECHA

ROMA, 13 (ANSA). — La Liga del Fútbol Italiano ha dado a conocer el fixture del próximo torneo, que comenzará el domingo 24 de setiembre. Los partidos de la primera fecha serán los siguientes: Brescia - Cagliari, Fiorentina - Varese, Inter - Roma, Juventus - Mantova, Lanerossi - Torino, Napoli - Atalanta, Sampdoria - Bologna y Spal - Milan.

La segunda fecha será la siguiente:

Atlanta-Juventus, Bologna-Cagliari, Lanerossi-Spal, Mantova - Inter, Milan - Fiorentina, Roma-Napoli, Torino-Brescia y Varese-Sampdoria.

El partido entre los dos equipos milaneses (Inter y Milan), se disputará en la quinta fecha (22 de octubre), mientras el primer cotejo entre el actual campeón, Juventus, y el Inter tendrá lugar en Turín en la 13ª jornada (31 de diciembre).

LOS AFICIONADOS Y UNA FECHA BRAVA

El sereno y apacible torneo de aficionados se vio sacudido ayer en la zona B, en las principales posiciones, pues el invicto Macabi perdió el primer partido ante el modesto Juventud de Bernal y menos mal que San Carlos no pudo ganarle a Sportivo Barracas, por lo cual los dos quedaron parejos, ya que naturalmente el triunfo del primero lo hubiera hecho pasar de largo a los de Moshe Dayan. En cuanto a Piraña.

En la otra sección, la A, Ituzaingó y Midland, que ocupan en este orden los lugares de vanguardia, se mantuvieron firmes, si bien con esfuerzo, y Juventud Unida tercero, resignó un punto ante Atlas. El certamen es intenso en su disputa y los partidos jugados ayer demostraron que se está jugando un fútbol de más calidad que lo que mucha gente presume.

LAS POSICIONES

SECCION "A"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Pts.	Gf.	Gc
Ituzaingó ...	12	9	1	2	19	32	19
Midland	12	8	1	3	17	31	15
J. Unida	12	7	2	3	16	30	13
C. Español ..	11	7	1	3	15	23	15
D. U. Zárate .	12	6	2	4	14	31	20
C. Argen'no .	12	6	2	4	14	25	20
Pilar	12	5	1	6	11	20	22
Atlas	11	3	2	6	8	15	24
Def. C'ntes .	12	3	2	7	8	18	31
Acassuso	12	2	3	7	7	17	25
9 de Julio ..	12	-	1	9	1	13	51

SECCION "B"

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Pts.	Gf.	Gc.
S. Carlos	[illegible]	9	2	1	20	37	12
Macabi	12	9	2	1	20	31	9
Piraña	12	9	-	3	18	26	21
Gral.La'drid .	12	6	4	2	16	23	13
T. Suárez ...	12	6	3	3	15	30	15
D. Almagro ..	12	7	1	4	15	30	23
J. Bernal ...	12	4	3	5	11	28	34
V. Arenas ...	12	4	1	7	9	19	30
La Paternal .	12	2	1	9	5	23	35
Sp. Barracas .	12	1	3	8	5	19	38
D. Parag'yo .	12	2	1	9	5	17	33
G. S. Martín .	12	1	3	8	5	17	37

F. C. OESTE Y PLATENSE EN EMPATE FELIZ

LA PAZ, 13 (France Presse). — Los equipos argentinos Platense y Ferro C. O. empataron a un gol en el cuadrangular que, junto con los equipos locales Bolívar y Always Ready, es disputado en La Paz. Por su parte, en un partido paralelo el Always Ready venció al Bolívar por 4 a 3.

Esto marcó un cambio en la fisonomía en esta competencia que parecía virtualmente ganada por el Bolívar, quien derrotó a Ferro Carril Oeste por 1 a 0 y goleó a Platense.

En el caso de que Always Ready gane hoy en su enfrentamiento con Platense, alcanzaría en la clasificación a Bolívar, con lo cual tendría que realizarse otro cotejo para definir el campeonato. Hoy Ferro Carril Oeste juega un encuentro amistoso con el equipo local The Strongest.

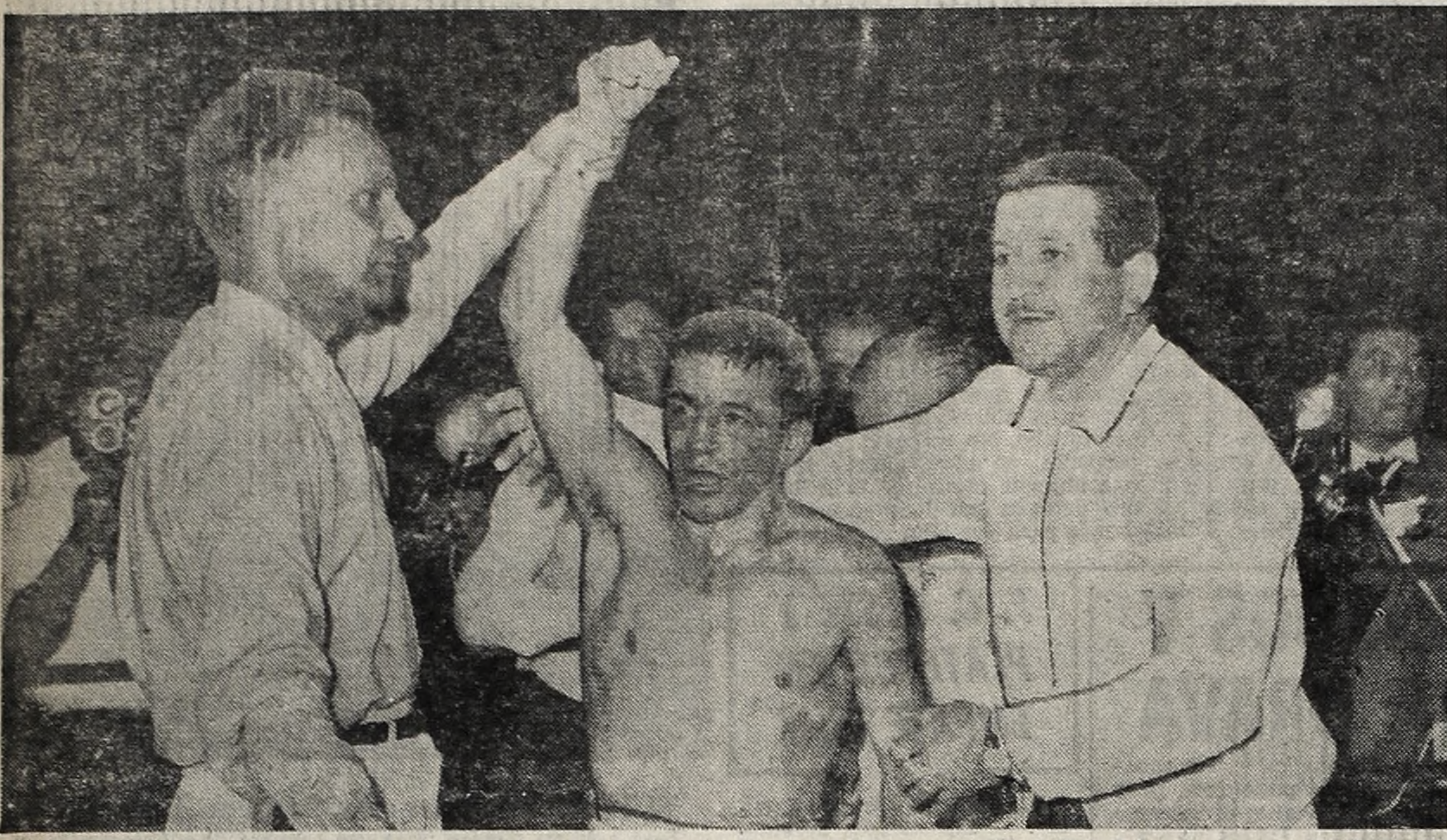
DOS RESULTADOS

En Mendoza venció San Lorenzo de Almagro, por 2 a 0 a la Liga de General Alvear, con goles de Fischer, uno por período y una recaudación de 1.300.000 pesos.

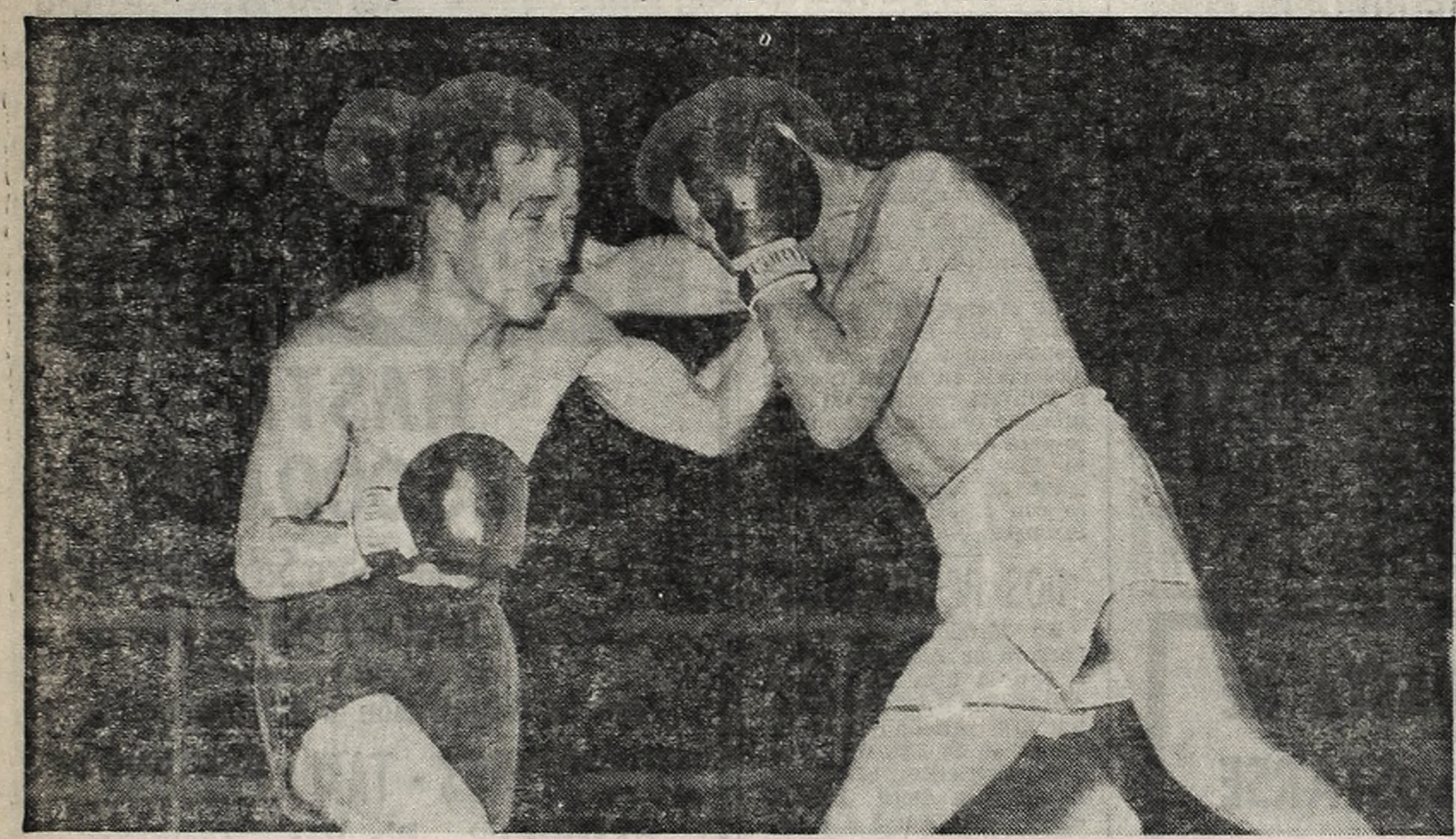
En Corrientes, se impuso Banfield a Boca Juniors, equipo local, por 3 a 1, con goles de Sanfilippo, Zárate y Luraschi, mientras el correntino lo anotó Paredes. Recaudación: 612.000 pesos.

DURAMENTE SOSTIENE

DRAMA Y HEROISMO EN EL COMBATE



MISION CUMPLIDA. Al término de la terrible batalla, "Roquiño" es ungido vencedor. El árbitro Balparda levanta lo diestra de Accavallo, en tanto su manager Héctor Vaccari refleja su alegria. Retuvo el cetro, pero ¡qué julepe! Fue una pelea cruenta.



ACECHANZA DEL NIPON. Ebihara, que volvió a exhibir sus magnificos recursos boxisticos, hasta que se agotó por el trajin terrible de la lucha, proyecta su cross de izquierda, sin hallar blanco en el local, quien evidenció una vez más su experiencia y extrategia.



GESTO DEL CAMPEON. Rindiendo honor y pleitesia al digno contendor, que cayó con todos los honores, Accavallo alza en sus brazos a Ebihara. Los dos cumplieron como cuadra a su estirpe de figuras estelares. Brindando emociones a granel.



GLORIOSAS CICATRICES. Juan Aldrovandi cura las heridas que recibiera "Roquiño" como producto del ardoroso combate, y no por la premeditada mala fe del oriental. Es el precio de la gloria. Un tributo al cual está curtido el guapo campeón.

En pelea de proceso dramático Accavallo salvó heroicamente su corona de campeón mundial una vez más. Pero esta vez, quizá con mayores angustias que nunca, esa corona estuvo a punto de naufragar frente a las fieras acechanzas de Ebihara. Que nos tuvo a todos "con el corazón en la boca" pues el nipón volvió a mostrar sus galas de notable boxeador. Pero además, más agresivo que en aquella oportunidad, manejado ahora por el astuto Mr. Eddie Townsed quien dirigiera a Tanabe cuando éste derrotó a "Roquiño" allá en Tokio.

* * *

Así Ebihara le complicó terriblemente la vida a nuestro ya bastante trajinado astro de peso mosca, mucho más de lo imaginable. Pero llegadas las instancias de la culminación, de sacar a flote su chance, de extraer el cetro de entre los escombros de la demolición que en cruciales pasajes de la primera parte había realizado el diabólico púgil oriental, ahí se puso de relieve también el coraje, el temple, esa tónica de hombría que era menester por parte de Accavallo... Aflorando, en el compendio de toda su estrategia combativa, los imponderables, tan valiosos en circunstancias como éstas llenas de riesgos y de peligros, de su experiencia de viejo zorro del cuadrilátero, de su largo caminar por la dura profesión abriéndose cancha con la materia prima de los auténticos campeones.

* * *

Por algo está "Roquiño" donde está... Por algo llegó al cenit de esta gloria... Aunque —lo barruntamos también nosotros— a esta altura de su larga trayectoria, amontonando pelea tras pelea plagadas de situaciones cruciales, tremendas para el, (ergo: la anterior de Ebihara, "Alacrán" Torres y Tanabe), cargando la veteranía de sus 33 años, se presiente que cada vez está menos firme en su pedestal de monarca y gladiador.

* * *

Así evitó que emigrara al Lejano Oriente el máximo galardón boxístico, que vuelve a orlar el historial del viril deporte argentino, cuando parecía que Ebihara y los suyos ya tenían la corona lista para embalarla con destino a Tokio. A nuestro criterio, el veredicto exacto fue el de **Albín: 297 para Accavallo, 296 para Ebihara...** Nuestros cómputos daban exactamente esas cifras. Un puntito apenas... Una magra diferencia. Forjada duramente por "Roquiño", paso a paso, en trabajo de hormiga y de especulación. Soslayando cien problemas, que creemos seguirán aflorando casi siempre en peleas de esta magnitud. No solo planteados esta vez por el enhiesto retador, sino como natural y lógica derivación de quien no es ya el aguerrido ni vigosoro peleador de otrora y que va rindiendo tributo a la ley inexorable de esas cosas que no se pueden orillar, porque son también ley de la vida..4 El otro integrante del "jury", Martínez Casas, acordó dos puntos para "Roquiño": 298 a 296, en tanto el tercero en discordia **sostuvo la victoria del japonés: 296 a 294...** Este veredicto dividido robustece nuestro juicio de cómo Accavallo padeció las de Caín... En Japón se nos ocurre suponer que el cetro mundial hubiese voaldo de la testa del "Rey Petiso".

* * *

Desde el vamos, Ebihara se lanzó al abordaje, en tanto Accavallo se mantenía receloso, rígidamente contenido, sin

UN COMBATE A GRANEL Y

1º round: Sueña el gong y se abalanza Ebihara acorralando a "Roquiño". Zurdas y derechas colocadas precisas y vertiginosas. Se guareció el argentino frente al aluvión. Castigó reciamente el retador, colocando en situaciones de real peligro al campeón. **Ebihara 20 puntos a 19.**

2º round: Vuelta el japonés a tener en jaque al local. Encerrándolo contra las esquinas, apretándolo contra el encordado. Y siguieron lloviendo sobre el preocupado campeón toda suerte de golpes. Diestro, pujante, Ebihara pegó, y los escasos y tímidos tanteos de "Roquiño", sin seguridad ni convicción. **Ebihara 20 puntos a 19.**

3º round: Hay un leve repunte de nuestro crack. Pero ceñido a su estricto y especulativo plan de no ir a la ofensiva, como dejando desgastarse al oriental; pensando además en todo lo que falta por delante. ¡15 largos rounds! Dos izquierdas de Accavallo, como respuesta al japonés que al acometer, choca y sale con una herida en la ceja derecha. Alientos para "Roquiño". **Puntaje: 20 a 20.**

4º round: Más acertado y audaz Ebihara, retoma su predominio. Atacando siempre con mayor soltura y afán. Muy agresivo también, ante el azoramiento y recelo del argentino. **Ebihara 20 puntos a 19.**

5º round: Dos buenas derechas de Accavallo en cruces replicando a la zurda inquietante del japonés muy seguro y hábil en sus desplazamientos y toques sobre la marcha. Un par de golpes bajos de Ebihara, sin acarrear consecuencias al destinatario, pero reprimenda del juez. **Puntaje: 20 a 20.**

6º round: Llega Horacio con seca derecha al cuerpo y al arrojar otro golpe de esa mano a la cabeza, empuja Ebihara y se agazapa. Es más firme en su ofensiva Accavallo y con más reservas físicas también. Cambio de puñetazos. Suena el gong y no paran. Balparda tampoco ve las luces rojas ni escucha la campana (!). **Accavallo 20 puntos a 19.**

7º round: Apertura con doblete de derechas en cross. Comienza a desatarse "Roquiño", (la otra face del bien urdido plan). De pronto el uno-dos frenando los embates de Ebihara que vuelve a sangrar de la herida. ¡Al fin aflora la garra del campeón mundial en plenitud! Ovación de las tribunas. **Accavallo: 20 puntos a 19.**

8º round: Se afirma Horacio en el mecanismo de su ataque. Enarbolando la derecha como su arma fundamental. **Peleando a la inversa de su condición habitual como zurdo. Es la** maniobra ideal. Y esa mano va aplacando a Ebihara. Termina la vuelta con el fuego graneado del campeón. **Accavallo: 20 puntos a 19.**

9º round: Cabeza a cabeza se mantiene agudizado el pleito. Recobro admirable del nipón que lo torea a "Roquiño". Al retroceder, se acu-

SU CORONA EL "REY"

¿CON EBIHARA

sacar sus manos ni siquiera en función explorativa. Era un plan —como decimos— especulativo y mecanizado el del rincón del argentino pero muy riesgoso y que Horacio cumplía como si con un simple cuchillito enfrentase a un dragón El propósito, fallido por cierto, era no ofrecer claros al japonés. Los puños recogidos para frenar el vendaval de cruces de ambas manos que con alardes boxísticos descargaba Ebihara sobre su humanidad, colocando —desde luego— en papel desairado al campeón mundial. Sí; porque en esos dos rounds iniciales "Roquiño" era el que recibía mansa y resignadamente las bofetadas, pero incubando el astuto plan de mantenerse así, a la defensiva, graduando segundo a segundo la pelea. Para dosificar sus propias fuerzas y de que, en ese derroche del amarillo, sin una base de sustentación para mantener el ritmo vertiginoso en el momento de echadas las últimas cartas sobre el ring, entrase entonces a tener fundamento mayor el de las últimas gotas de energía por parte de quien, pese a todo, por su contextura atlética, por conformación congénita propia de la raza criolla, en semejantes alternativas, pudiese así asomar esa chispa de vitalidad. De triunfo, pero más de liberación a las increíbles angustias que Accavallo debió afrontar.

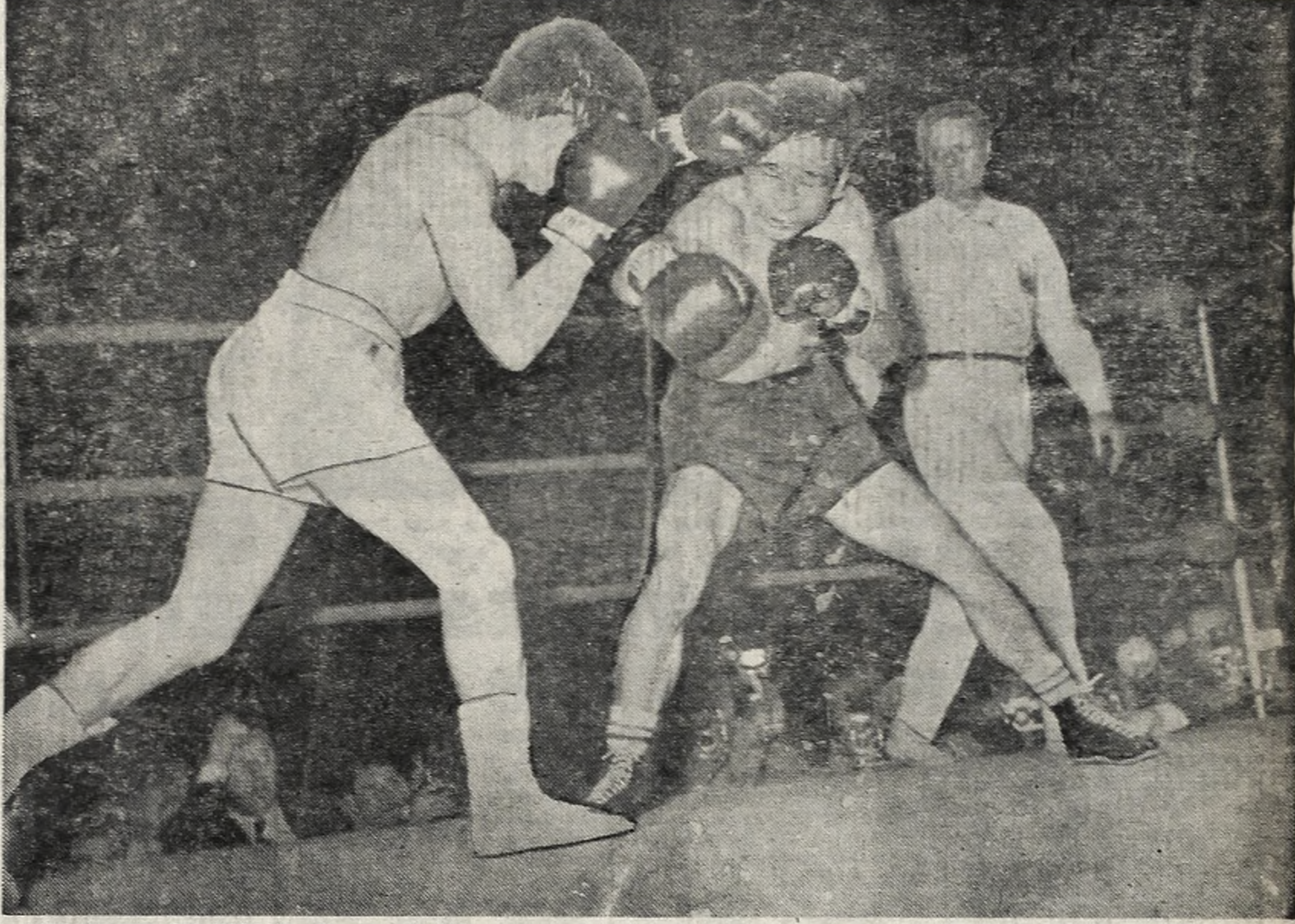
* * *

Acorralado en el par de vueltas iniciales, acribillado por los certeros impactos de Ebihara con notables y veloces envíos de ambas manos, Accavallo se vio envuelto en un cerco de fuego, sin atinar más que a defenderse, en tanto en las tribunas repletas se reflejaba la sorpresa y el estupor. Ebihara esgrimió, además, una agresividad escalofriante llegando a arrinconarlo sin tregua ni respiro. Fruto de ese ardor, en una fricción de cabezas el japonés sufrió una herida cortante sobre la ceja derecha, de la cual siguió sangrando en varios pasajes del match. En la 7ª y 8ª vueltas, con su fogueo y coraje, Accavallo prevaleció por más fuerte. Recién salió a la lucha franca y su descarga de derechas recibieron los embates del rival que fue apercibido por pegar bajo, pero en forma intrascendente, aunque en el 5º la cabeza de Ebihara llegó peligrosamente. Ante la reprimenda del árbitro, protestó airadamente el manager Townsed.

* * *

Después, el combate adquirió dramático suspenso hasta el epílogo. Pero ya mucho más afirmado "Roquiño" que en su gestión inicial. Aquí fue entonces cuando en una corazonada, superando propias inhibiciones y problemas, impuso ese resto de hombría y de campeón para ganar por "un pelito" no más... De su parte tuvo la suerte de que, como la vez anterior, a Ebihara se le había acabado la cuerda, agotado por el ritmo intenso del encuentro. Viendo escapar de sus manos la corona que había acariciado, dejando en ella las impresiones digitales de su destreza de admirable boxeador. Pero la corona quedó en manos de quien supo con entereza y temple, abortar nuevamente la terrible conspiración oriental. Lo que vendrá, en esta etapa de "Roquiño", pertenece a lo que es difícil predecir. Pero —y perdón por la irreverencia—, la pregunta que hiciéramos hace poco, vuelve a perturbarnos: ¿Tambalea la corona? Bueno; anoche, ¡vaya si anduvo haciendo peligroso equilibrio sobre su cabeza!...

RAFAEL RONDEROS



ACOSAMIENTO DE HORACIO. Nuestro campeón explora de izquierda a la línea alta, mientras se cubre con la otra mano y esquiva la réplica de zurda de Ebihara. En la primera mitad de la pelea, el nipón había colocado infinidad de certeros golpes.

DE EMOCIONES GRAN SUSPENSO

rruca el argentino haciendo errar a su rival. **Puntaje: 20 a 20.**

10º round: Cabezazo de Ebihara lesionando la ceja izquierda de "Roquiño". Temor de que se reabran sus viejas y gloriosas cicatrices. El rostro del campeón bastante tumefacto. Se juegan los dos, en firme canje de golpes. **Puntaje: 20 a 20.**

11º round: Ráfaga de Ebihara contra las cuerdas. Se sobrepone el oriental a sus melladas energías. Era lo que tanto venía esperando Accavallo, tendiéndole la trampa de la otra vez. Empero, el challenguer no cede y responde como un remolino, muy bien manejado desde su rincón. **Puntaje: 20 a 20.**

12º round: Algo desequilibrado, mal parado, se desmadeja Accavallo, quien en seguida coloca duras manos. Su derecha en fiero acoso del nipón, agrandándose. **Accavallo: 20 puntos a 19.**

13º round: El pleito se mantiene en pie. Puede ocurrir cualquier cosa. Ebihara sobreponiéndose a sus alicaídas reservas físicas, se planta enhiesto, y por nada del mundo ceja, respondiendo con admirable entereza. **Puntaje: 20 a 20.**

14º round: ¡Argentina!... ¡Dale campeón!... La multitud alienta fervorosamente a "Roquiño". El japonés se viene con todo. Lo encima. Derecha vigorosa de Accavallo, que su rival responde con punzante zurda. Roce de cabezas. **Puntaje: 20 a 20.**

15º round: Sangrando Accavallo, se baten los dos en guerra sin cuartel. La zurda en cross de "Roquiño" afrontando los embates del nipón. Un hilito de sangre en la boca de Ebihara. Delirio, frenesí del público. Rúbrica digna de la memorable pelea. Puntaje: 20 a 20... Y la apoteosis al proclamarse la victoria de "Roquiño" en un final de "ojo eléctrico".



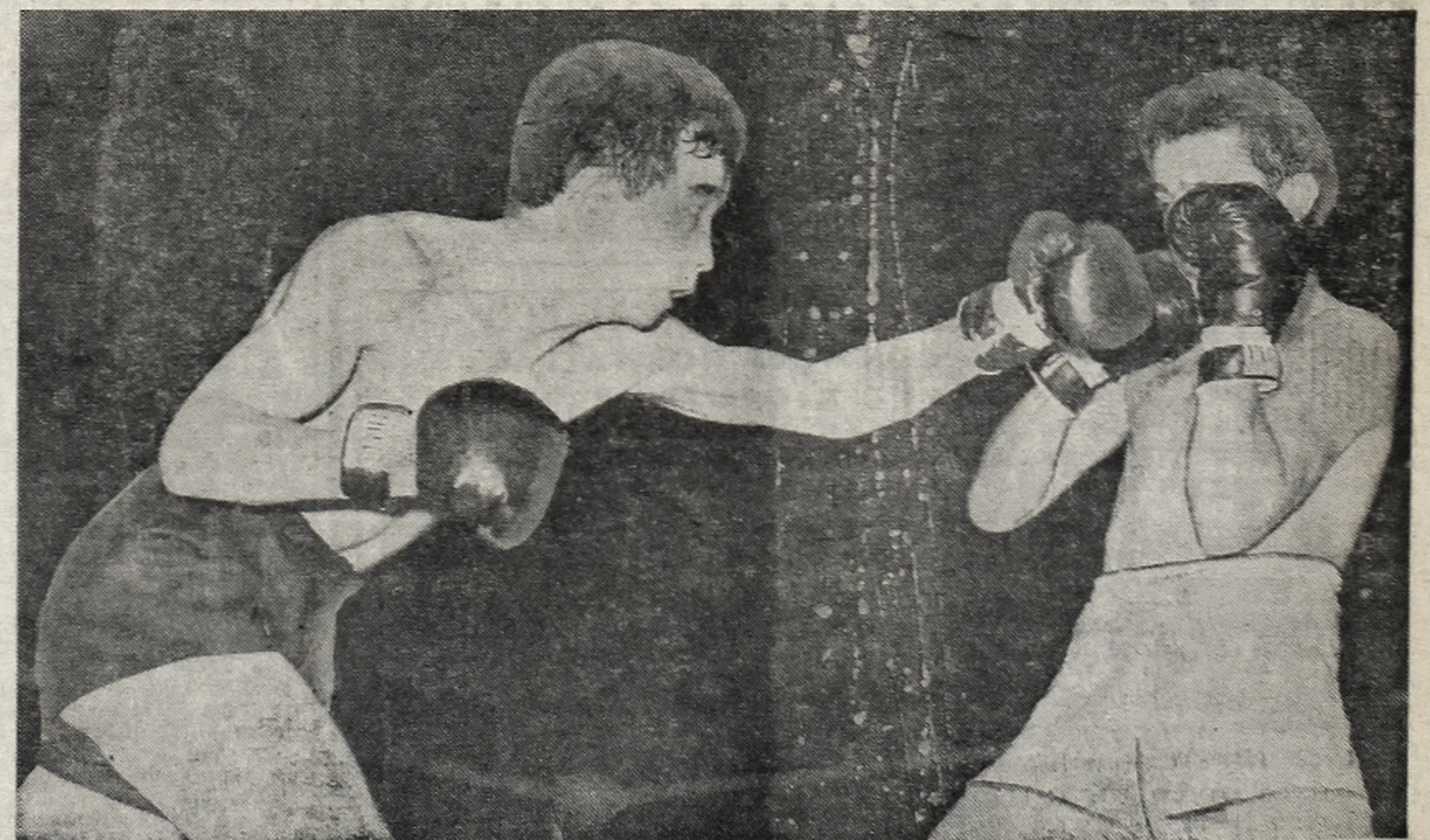
VIBRANTE MANO A MANO. Así se desarrolló en los momentos culminantes la gran pelea donde "Roquiño", a duras penas, pero con honor salvó la corona. Aquí, el nipón busca llegar de izquierda al cuerpo. El "Rey Petiso" lo fue llevando a su juego.



ATRINCHERADO "ROQUIÑO". En fragoroso pleito logra Accavallo eludir la derecha de su rival, que pasa de largo. De punta a punta el combate tuvo alternativas de sostenido dramatismo. La impresionante multitud hizo que se registrase un record.

RECORD DE TAQUILLA

Se batieron todos los records de recaudación. El sensacional encuentro de anoche por el título mundial de peso mosca ascendió a la suma de veintitrés millones seiscientos treinta y nueve mil pesos. Vale decir, superior al tope máximo que, precisamente, se había registrado en el anterior combate por la corona entre Accavallo y Ebihara, pero por poco margen, pues entonces osciló en los veintitrés millones doscientos mil. Sin embargo, debe tenerse en cuenta que en tal oportunidad, el ringside preferido costó seis mil pesos y en cambio esta vez el precio fue de cinco mil. Los cálculos al respecto, indican que, de haberse mantenido ese precio mayor, el bordereaux hubiese alcanzado a los veinticinco millones. Y a todo esto, una buena tajada para "Roquiño" y para el japonés...



TENSA DERECHA DE EBIHARA. En media distancia proyecta su diestra el retador. Erguido y bien cubierto nuestro campeón mundial no ofrece brechas propicias al púgil oriental, de tal manera que anula el golpe. En final electrizante, ganó apenitas Accavallo.

EBIHARA Y SU DRAMA



VIEJA LESION. Ebihara y su entrenador Yamagani observan la inflamación en la mano izquierda del "challenger". Con hidalguía oriental, no discuten el fallo. En cambio, Towsend, lo critica.

DEBERA ESTAR INACTIVO UN AÑO

Dos japoneses se desayunan en el hotel Romanelli. Son Hiroyuki Ebihara el pretendiente a la corona de los moscas, derrotado anoche por Accavallo y su entrenador Junichi Yamagami. Son las nueve de la mañana. Sobre el rostro de Ebihara quedan las huellas del encuentro y sobre el mantel, ligeramente hinchada, su mano izquierda, que volvió a fracturarse en el 6º round. Ninguno de los dos puede mantener una conversación que no sea en japonés. Pero se las ingenian para manifestar que no discuten el fallo; que "Roquiño" es un caballero y que su calidad no ha ido en desmedro desde la última pelea. Eddie Townsend, en cambio, manager de Ebihara, no está satisfecho con el fallo. El no está desayunando. Todavía duerme y hay que sacarlo de la cama para pedirle opiniones en frío. Dice que el fallo fue evidentemente influído por la multitud que subrayaba, aún los golpes fallidos de Accavallo, mientras pasaba en silencio la labor realizada por Ebihara. No insiste mucho, sin embargo, en este aspecto de la cuestión. Solo quiere hacer resaltar lo discutida que resultó la decisión.

En cambio, habla con mucho respeto y cariño del campeón. Dice que es un caballero ciento por ciento; un gran campeón a quien no ve actualmente quien pueda reemplazarlo, ya que Ebihara, debido a su lesión en la mano izquierda deberá quedar sin combatir durante un año por lo menos.

● ES EL MEJOR

Al referirse a Accavallo señala que es un gran "fighter", con mucho coraje, inteligente y, evidentemente, lo mejor que hay actualmente en la categoría. Quizá, a su entender, el único que puede disputarle la corona sea el tailandés Chartchai Chonoi, reconocido como campeón mundial de los moscas por la Unión Europea de Boxeo.

Por otra parte, Eddie Townsed, que también es manager de Paul Fuyi, campeón mundial de los mediomediano juniors, contra quien aspira a medirse Nicolino Locche, declaró que su pupilo tiene otros compromisos este año. Reconoció que Locche es un gran boxeador, pero agregó con una sonrisa difícil de interpretar y que habla a las claras de las tendencias actuales en el espectáculo del boxeo: "Es un gran boxeador, pero no es un peleador".

DOS CAMARINES FUERON EL REFLEJO DE LA NOCHE

Habían transcurrido 45 minutos del domingo. En andas y arrojando besos a las tribunas, el campeón va llegando a su camarín. A un camarín triunfador. Hacia allí vamos. En el camino, nos encontramos con el brasileño Helenio Ferreira: "Ganó bien Accavallo; fue quien mejor trabajó en el ring".

Franqueada la puerta, celosamente guardada, hallamos a un sonriente campeón. Sus primeras palabras no son para hablar de sí mismo:

—Ebihara es un gran boxeador; tiene todo para ser el futuro campeón del mundo...

Luego sí, habla de su triunfo:

—Estoy contento como si hubiese ganado hoy el título; quería demostrar a todos, incluido yo, que podía seguir siendo el campeón... Estoy muy agradecido a todos, al público, al periodismo...

—Además de haberse preperado para este combate, ¿usó alguna cábala?

—No y sí. Particularmente no tengo ninguna, pero antes de salir al ring, vino Bonavena y me puso un poco de ruda en el pantalón...

Luego, prosigue contándonos sobre la pelea:

—Yo quería que Ebihara viniera al cuerpo a cuerpo, pero no quiso; al principio, sentí dos o tres manos poderosas, pero a medida que transcurría el combate, noté como el japonés iba perdiendo potencia y justeza. Después del octavo, comencé a entrever el triunfo, que se hizo una seguridad a partir del décimo. Es bueno el japonesito; me dio mucho trabajo y por su juventud le veo mucho futuro.

Luego nos lo arrebatan otros colegas; vemos a Vaccari quien, entusiasmado, nos dice:

—¿Vio? ¡No se sentó en ningún round!, Horacio estaba hecho un tiro.

—¿Y al japonés, cómo lo vio

—Creo que es el futuro campeón. Pero creo que Horacio tuvo la gran oportunidad de definir la pelea en el tercer round. Como podrá apreciar, Accavallo no está terminado ni mucho menos, como se ha dicho por ahí. Ahora vamos a descansar. Iremos a Alemania para devolverle la gentileza a Bonavena, que tanto nos alentó.

Entra al camarín el "matchmaker" del Luna Park, Juan Carlos Lectoure. También expresa su alegría. Pero hay un dejo de seriedad en su rostro. Queremos saber de qué se trata y nos explica:

—Fue una gran pelea. Pero el jurado que dio ganador a Ebihara es un loco. Sí, un loco, póngalo nomás. Además, el referee que salió en el sorteo no está para estas peleas. Ya lo dijeron ustedes en CRONICA, no se puede elegir por sorteo a las autoridades de un evento de esta naturaleza. Puede que sea un sistema muy imparcial, pero no es lógico.

Accavallo sigue respondiendo a la requisitoria periodística, y entra "Ringo" al vestuario:

—¡Pero este petiso es un fenómeno! ¡Hizo quince rounds a todo vapor y todavía tiene ganas de hablar!

El clima crece, crece. Optamos por tratar de hallar la impresión del otro vestuario.

Allí encontramos la hidalguía oriental. Eddie Towsend aceptó el fallo:

—Accavallo es todo un caballero. Ya lo conocí en Tokio, cuando perdió con Tanabe y aceptó y aplaudió el fallo. Es un hombre que sabe ganar y sabe perder. Mi pupilo falló al insistir con su derecha baja, sin darse cuenta que Accavallo astutamente lo esperaba agazapado.

Por su parte, Kanehira dijo:

—Ganó ajustadamente el argentino. Hizo valer su mayor experiencia. Tengo una pequeña objeción que hacer, que nada tiene que ver con el fallo: creo que son muy pocos metros de venda los que aquí se usan. Por ello los nudillos se resienten mucho. Sería conveniente que modificaran esa parte reglamentaria...

Muy lacónico fue Ebihara:

—Creo que perdí mi oportunidad. Accavallo es un gran campeón. Me duele mucho lamano. ¡Esta vieja lesión! Trataré de empezar de nuevo. Siento que puedo llegar...

Por último, un locutor de Radio Tokio nos dice que allá llevan otro sistema de puntuación (recordamos que se trata de la manera norteamericana del round por round) y de acuerdo con él, habría ganado Ebihara.

Ya hay mucha gente en los pasillos. Nos vamos. Dejamos atrás dos vestuarios. El de la alegría y el de la desazón.

PRODUJO DECEPCION LA NOTICIA EN TOKIO

TOKIO, 13 (Reuter). — Con verdadera decepción escucharon hoy los aficionados japoneses en una transmisión en vivo propalada desde el estadio Luna Park de Buenos Aires, la derrota de su compatriota Hiroyuki Ebihara, retador del campeón mundial de la categoría mosca, el argentino Horacio Accavallo, en el combate que libraron en Buenos Aires por la posesión de la corona. Los aficionados al boxeo, sin embargo, no dejaron de alabar a Ebihara por la forma buena y positiva con que peleó ante el campeón, haciendo notar lo ajustada que resultó la decisión de los jurados, en una ciudad extranjera.

Al medio día, hora local, se mantuvieron pegados a sus receptores de radio para escuchar los coloridos comentarios round por round, irradiados desde el ringside por un comentarista especializado japonés. La mayor parte de los aficionados creyeron que Ebihara podría haber ganado la pelea a juzgar por los apasionados comentarios que escucharon.

El anunciador de la Tokyo Broadcasting System vio a Ebihara vencedor de seis vueltas del total de quince —la primera, segunda, quinta, undécima, duodécima y décimocuarta y a Accavallo solo cinco —tercera, séptima, octava, novena y décimoquinta, estando los demás asaltos empatados.

También manifestaron su decepción los aficionados nipones porque Ebihara no logró hacer llegar a cuatro el número de púgiles japoneses que alcanzan una corona mundial en el deporte de los guantes.

El Japón, superando así a cualquier otro país del mundo, tiene tres campeones de otras tantas categorías. Masahiko Harada, de los gallos: Paul Takeshi Fuyi, aunque nacido en Las Filipinas, hijo de japoneses, campeón mundial de la categoría welter junior, y el campeón mundial de los livianos junior, Yoshiaka Numata.

● "HIZO CUANTO PUDO"

TOKIO, 13 (Associated Press). — La primera noticia de la derrota de Hiroyuki Ebihara por el campeón mundial de boxeo peso mosca, Horacio Accavallo, de la Argentina, produjo un repentino silencio de desilusión en un gran gentío que se había congregado hoy, domingo, en el gimnasio del retador.

La muchedumbre había venido escuchando una reseña de la pelea, asalto por asalto, por radio en una transmisión directa de Buenos Aires.

Quebrando el silencio general, el promotor del combate de Ebihara, Toshigsuga Imai, dijo: "Creo que hizo cuanto pudo y perdió. No tenemos por qué quejarnos".

Imai, dijo, sin embargo, que le extrañaba que Ebihara no hubiera usado su arma más potente, sus directos de la izquierda con más frecuencia.

Más tarde añadió: "Ahora lo comprendo", cuando se enteró de que el boxeador japonés se había fracturado la mano izquierda en el sexto asalto.



YO LO VEO ASI

DESANGUSTIAR AL JUGADOR-NEGOCIO

Por DANTE PANZERI



TANTO HABLO y dañó al fútbol auténtico Cesarini, con su incontrolable dialéctica, que hoy cualquiera lo utiliza como buena cita, cuando en su conversación necesita un símbolo de mentira.

En el año 1963, siendo presidente de Banfield, Valentín Suárez decía:

"...en este estado de cosas no puede haber tranquilidad, y los players viven en permanente inquietud. No busquemos angustias; tratemos de ofrecer al espectador auténticos partidos de fútbol, porque así conseguiremos restituir el deporte a su nivel de hace años".

Estas palabras del hoy Interventor del Gobierno de la Nación en la AFA pueden ser giradas hacia distintos canales interpretativos, puesto que concretamente no establecen cuál era la inquietud en que vivían (y viven) los protagonistas del espectáculo del fútbol.

Pero muy presumiblemente la angustia que señalaba el señor Valentín Suárez es la hoy mucho más agudizada angustia de nuestros jugadores ultrasensibilizados en lo material por la magnitud enorme del dinero que pueden ganar, o dejar de ganar en una cancha de fútbol; y ultrainsensibilizados del placer de jugar para la exteriorización de una fuerza lúdica de sus espíritus, sin perjuicio de la presencia materialista en el fondo o en la superficie de ese juego.

Está muy claro que, **a medida que más y mejor se paga no se juega mejor, se juega cada vez peor.**

Pero además: cuando más y mejor se paga al jugador de fútbol, menos personas auténticas encontramos entre los jugadores de fútbol en trance de manifestarse, deportiva o socialmente, como señores que han sido, son, y deben ser, de lo que más conviene a la sustentación profesional y deportiva de ese espectáculo de masas que es el fútbol, hoy anémico de masas que lo sigan. (Promedio de entradas vendidas por partido, en 22 fechas del Metropolitano, 7.687; del año 1954, 15.000).

Se está fabricando al jugador-silencio.

O en el mejor de los casos al jugador-blabla... pero sofisticado, mentiroso al extremo de necesitar familiarizarse con dos idiomas para vivir en un país donde se habla una sola lengua: el destinado al público y el permitido para su intimidad.

Y así como nadie quiere jugar en una cancha lo que siente, nadie quiere hablar fuera de ella lo que siente.

Un estado de angustia respecto de la perdurabilidad en el negocio aconseja la obediencia ciega del jugador, a cuanto el jugador considera mal hecho; o una incorporación también ciega al coro de ponderaciones públicas, por parte del jugador, a todas las instrumentaciones de automatización del fútbol que el jugador siente y sufre como determinantes de su renegada personalidad en el fútbol.

Efectivamente, el fútbol sería mucho mejor, como espectáculo, como cosa limpia y decente, de tener menos dinero en juego, consecuentemente menos angustia. Bien lo decía en 1963 el señor Valentín Suárez. Los índices de tal problema son hoy mucho más alarmantes. La reestructuración planeada por el señor Suárez no debiera olvidarlo como hasta ahora lo ha hecho, a ese problema que no es subsedaneo, sino generador, de los problemas que el señor Suárez se propone superar en el fútbol argentino.

Hay que devolverle al fútbol los "hombres libres" que el dinero ha esclavizado por su exagerado monto de presencia en cualquier intrascendente partido.

Hay que desangustiar al jugador de fútbol hasta hacer posible un mayor número de hombres de fútbol que digan, como éstos, lo que éstos dicen:

URRUZMENDI: Pensándolo bien, si seguimos así el fútbol se acaba.

PELE: El fútbol se halla en neto retroceso; la táctica, en lugar de basarse sobre la defensa a ultranza, bien podría variar y ser al revés, con ataques en todos los planos.

GATTI: Yo me aburro mucho en los partidos; sobre todo con este fútbol en el que se ataca tan poco.

URRUZMENDI: No sé por qué ni qué hago en la cancha con la pelota. El fútbol no tiene lógica.

AMARILDO: Tengo que retener la pelota porque no la puedo pasar a ninguno de mis compañeros (todos están atrás) y tengo que luchar solo contra cinco defensores.

ACOSTA (Lanús): En el fútbol se pueden contar las cosas que se hicieron pero no preparar las que se van a hacer.

NOVELLO: Hay algunos buenos defensores, pero la mayoría conoce un libreto. Si uno los saca de él, no saben otro, y se puede con ellos cualquier cosa.

SIVORI: El fútbol no se enseña; lo más que puede hacerse es corregir algunos defectos a los muy jóvenes.

Dr. RAUL BUENO (médico de la AFA): Ningún jugador zurdo se puede convertir en derecho por el solo hecho de hacerlo ejercitar con la diestra, porque si bien la ejecución se hace con los pies, las órdenes emanan del cerebro y son su centros cerebrales quienes van a indicar en última instancia su acción.

WALTER GOMEZ: No creo en los directores técnicos, porque a mí nunca me enseñaron nada y porque estoy seguro que no pueden enseñar nada a nadie. Al fútbol lo arruinaron los directores técnicos. Me río cuando leo que Cesarini hace jugadores. Que me diga cuántos y quién. ¡Nacieron! ¿Cuántos jugadores habría si los jugadores se pudieran hacer? ¡Y resulta que nunca faltaron tantos como ahora! Mire a Ababdié jugando todavía! (Y a Juan Hobberg, volviendo al fútbol oficial uruguayo, agrego yo).

NOVELLO: Soy muy personal. Y lo que hago en la cancha también es muy mío. Respeto a los DD.TT. y los escucho a todos, pero no creo que puedan enseñar nada a los jugadores. Un técnico puede y debe formar un equipo, pero no puede hacer un jugador.

PEDRO CEA (cuatro veces campeón del mundo por Uruguay): El entrenador tiene en el desarrollo del juego menos influencias que el peor de los jugadores.

CARLOS PEUCELLE: A "La Máquina" la hicieron Félix Roldán, un diariero bohemio que llevó a Adolfo Pedernera; Buzurro, Antonio Suárez, Osvaldo Pertini, Strático, Miguel Festenese y los delegados que en esa época guiaban a los chicos... para que jugaran como habían nacido sabiendo. Esos hicieron "La Máquina". ¡Qué vienen Hirschl y Cesarini a llevarse ahora los galones!

ROBERTO PORTA (internacional uruguayo): En Inglaterra, a los 20 años empezaban a formar al jugador; a esa edad, aquí ya sabíamos si servía y ya era crack internacional; por eso a los 26 eran veteranos y los ingleses llegaban a 35 en plena actividad. No era porque ellos trabajaran mejor; era porque nosotros producíamos mucho más.

PELE: En fútbol los imprevistos suelen ser lo más importante.

BOSZIK (húngaro, del famoso seleccionado de 1954): Equipos como el Inter son la muerte del fútbol.

GARRINCHA: El fútbol no puede ser simple y sin malicia; tiene que tener improvisación. Algunos lo confunden con desorden o barullo. Es sorpresa.

DI STEFANO: Pelé es un crack que juega para todos, y no todos para él. No es crack porque juegue en un esquema. Es crack porque nació crack.

VIBERTI: En el fútbol hacen falta jugadores-caudillos, dentro de la cancha. Jugadores que hablen.

MANFREDINI: En Italia el fútbol es penoso. Impera el cero y el público se retira. Las tácticas son nefastas y afectaron a todo el mundo. ¿Aquí también están en eso? ¡Uy!... Van a matar al fútbol.

MIGUEL MUÑOZ (Real Madrid): Aquí tienen la mejor materia prima.

PUSKAS: La fórmula es, ahora: si el contrario juega al cerrojo, nosotros también. El público se queda dormido en la cancha, ¡pero no importa! ¡Yo no sé, con estos inventos! Al fútbol se juega con una sola pierna. Con la otra hay que apoyarse para no caerse al suelo por pegarle a la pelota con las dos a la vez.

DI STEFANO: No existe el sistema de juego. A esa palabra la inventaron los que no entienden de fútbol. El entrenador, si es bueno, ayuda en un diez por ciento en una victoria; si es malo, perjudica en un cuarenta por ciento.

DENIS LAW (jugador del Manchester United): "Están matando al fútbol con los métodos italianos de juego".

JORGE ALBERTI (ex internacional argentino, de Huracán): Los dirigentes no dan cabida a los jóvenes de 17 y 18 años, que es cuando los jugadores comienzan a destacarse; recién los promueven a primera a los 22 ó 23 años. Sí: estoy de acuerdo con Valentín Suárez... Hay que desangustiar al jugador de fútbol de esta época, que tiene miedo de enfrentar su oficio según lo marcan todas estas verdades. ¿O no son verdades todas éstas? Paguemos menos, paguemos bien, y juguemos más al fútbol, con menos angustiados y más jugadores.

UN JOVEN aparentemente valiente para hablar: Novello. Lealmente, niega al DT como hacedor de jugadores. Ojalá mantenga esa autenticidad



UNA PREGUNTA: ¿Cuántos jugadores habría si se pudieran "hacer", como hoy dicen los DT? La hace "alguien", Walter Gómez.

SANFILIPPO NO, PERO SI CARRIZO

CIUDAD DE MEXICO, 13 (ANSA). — En círculos conectados con el club de fútbol Atlante se supo que ha sido desechada definitivamente la idea de contratar al delantero argentino José Sanfilippo, a la que desde el primer momento se opusieron el entrenador Gómez y el secretario técnico Manuel Alonso. En cambio, y aunque la información es extraoficial, se asegura que se van a iniciar gestiones para traer al veterano portero Carrizo. El arquero de River Plate vendría a resolver un problema para los azulgrana que no tienen confianza en los dos arqueros que están utilizando, por lo desigual de su rendimiento, se considera que la experiencia de Carrizo daría seguridad a todo el cuadro y al mismo tiempo su renombre internacional se reflejaría en las taquillas.

● NO CEDEN A CHALLE

LIMA, 13 (EFE). — Roberto Challe, interior de Universitario de Deportes, interesa a Nacional de Montevideo. Durante la noche de ayer, el jugador recibió un cable del campeón uruguayo interesándose por sus servicios, mientras directivos de ambas instituciones mantenían una conversación telefónica, durante la cual Universitario de Deportes rechazó la oferta del club uruguayo. No se sabe el monto que ofrecía Nacional por la transferencia de Challe, pero Universitario fue tajante y rotundo en su respuesta, asegurando que no cedería al jugador, ya que le es necesario para el club.

CON VIENTO A FAVOR, EL ARQUERO SEÑALO UN GOL

MANCHESTER, Inglaterra, 13 (EFE). — En un cotejo benéfico de fútbol, disputado esta tarde en el estadio de Old Trafford, Pat Jennings, arquero del Tottenham Hotspurs, marcó un gol de un saque directo desde su propio arco. Ocurrió el caso cuando Mullery sacó una falta a los ocho minutos de juego desde el área del Tottenham. En lugar de hacerlo hacia adelante la cedió atrás al arquero Jennings. Este aggarró la pelota, le dio un par de botes y sacó fuerte. Ayudada de una fuerte ráfaga de viento la pelota cruzó toda la cancha para botar alto ante el arco del Manchester United, donde Stepney, pillado por sorpresa, no acertó a calcular la distancia, y pese a una desesperada estirada, el esférico se coló a pocas pulgadas de sus dedos. Solo se recuerda un incidente parecido en 1958, cuando el arquero del Dynamo, de Praga, Dolejsi, marcó un tanto similar

● MEDIDA EJEMPLAR

BOGOTA, 13 (Associated Press). — Cuatro futbolistas colombianos fueron inhabilitados por el término de doce años para competir en eventos internacionales debido a su indisciplina en los recientes Juegos Panamericanos. La determinación fue tomada por el Comité Provisional del Fútbol Colombiano

El extremo izquierdo Carlos Morales fue castigado por el término de seis años por actos que el Comité consideró incompatibles con su condición de seleccionado nacional. Morales fue acusado de haberle quitado, a la fuerza, unos objetos a un jugador de la selección del Canadá. El guardavalla Pedro Zape y el delantero Adolfo Tomar fueron suspendidos por tres años cada uno

MEXICO NOMBRO SU SELECCIONADO

MEXICO, 13 (France Presse). — Veinte futbolistas mexicanos serán concentrados en esta capital mañana lunes, con vistas al partido amistoso que la selección nacional debe disputar aquí el día 22 con la selección "B" de Argentina.

Los jugadores seleccionados son los arqueros Ignacio Calderón y Javier Vargas, los defensas Juan Manuel Alejandrez, Héctor Pulido, Gustavo Pena, Guillermo Hernández, Carlos Albert y Mario Pérez; los medios Luis Regueiro, Isidoro Díaz y Felipe Ruvalcaba y los delanteros Antonio Munguía, Fernando Bustos, Albino Morales, Enrique Borja, Manuel Lapuente, Javier Fragoso, Vicente Pereda, Manuel Cerda y Manuel Hernández.

Los mexicanos se entrenarán del lunes al miércoles a las órdenes del técnico Ignacio Trelles, cumplirán a continuación sus compromisos de club y el 21 volverán a concentrarse para el juego contra Argentina.

● GOL DE MENOTTI

NUEVA YORK, 13 (France Presse). — El equipo de fútbol de Nueva York venció anoche en su campo al San Francisco por 1 a 0.

Asistieron 6653 espectadores al partido del campeonato profesional de Estados Unidos de la "National Pro Soccer League", no reconocida por la FIFA.

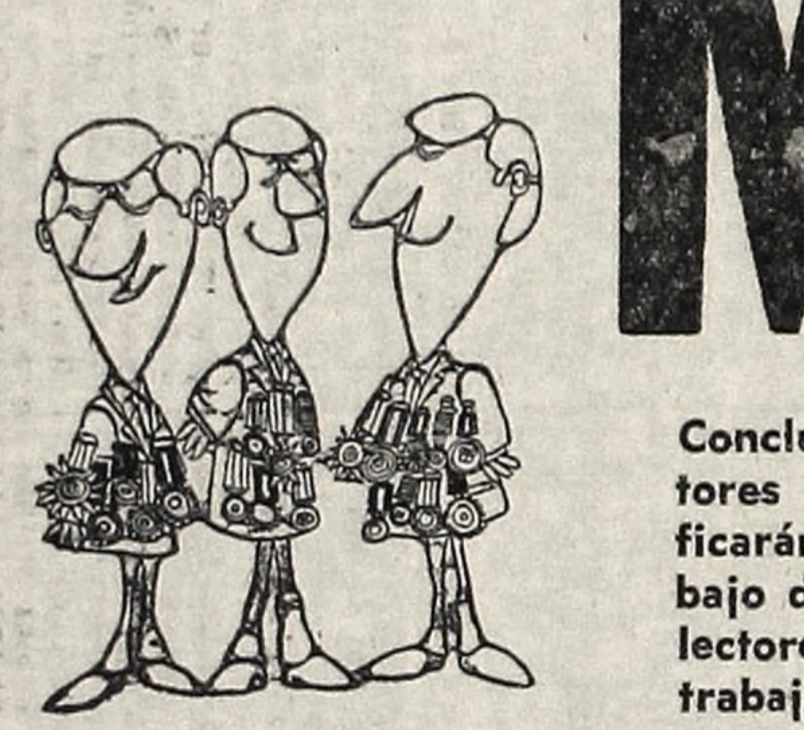
El primer tiempo terminó cero a cero. El tanto del triunfo fue conseguido por el argentino Luis Menotti tras un largo, aunque estéril, dominio del equipo de N. York.

San Francisco sigue en el primer puesto del grupo Oeste. Nueva York pasa al cuarto puesto del grupo Este.





REPARTO DE MEDALLAS

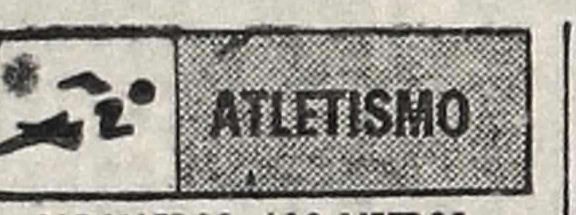


Concluídos los V Juegos Panamericanos, desarrollados en Winnipeg, ofrecemos a nuestros lectores una completa síntesis de lo que allí aconteció, incluyendo marcas y records, que se identificarán con siglas (RM) para record mundial, y (RP) para record panamericano. El exhaustivo trabajo de recopilación de datos es un nuevo aporte que hace CRONICA al deporte argentino y sus lectores, como complemento del esfuerzo realizado al enviar a Villita a Canadá, para que con su trabajo los mantuviera informados. Los resultados que publicamos hoy, se complementarán mañana con el resto de las competencias realizadas. De esta manera hemos creído cumplir con nuestros lectores y deportistas en general. Ellos son destinatarios del esfuerzo. He aquí el detalle:

LA COLECCION COMPLETA

Un record de medallas obtuvo Estados Unidos. Nadie podía dudar de un acopio de esta naturaleza. Nuestro país, logró a la postre, una colocación aceptable.

PAISES	ORO	PLATA	BRONCE	TOTAL
EE. UU.	119	64	42	225
CANADA	12	36	43	91
BRASIL	11	10	5	26
ARGENTINA	9	14	11	34
CUBA	8	14	26	48
MEXICO	5	14	24	43
TRINIDAD	2	2	3	7
VENEZUELA	1	4	5	10
COLOMBIA	1	2	5	8
CHILE	1	1	3	5
PUERTO RICO	1	1	3	5
URUGUAY	0	1	4	5
PANAMA	0	1	3	4
PERU	0	2	1	3
ECUADOR	0	1	2	3
BERMUDAS	0	1	1	2
BARBADOS	0	1	0	1
JAMAICA	0	0	2	2
GUYANA	0	0	1	1
ANTILLAS HOL.	0	0	1	1
TOTALES	170	169	185	524



ATLETISMO

CABALLEROS: 100 METROS

Medalla de oro: Harry Jerome (Canadá), 10"2|10; **medalla de plata:** Willie Turner (E. U.) 10"2|10 y **medalla de bronce:** Hermes Ramírez (Cuba), 10"3|10.

200 METROS

Medalla de oro: John Carlos (E. U.), 20"5|10; **medalla de plata:** Jerry Bright (E.U.), 20"8|10 y **medalla de bronce:** Pablo Montes Casanova (Cuba), 21".

400 METROS

Medalla de oro: Lee Evans (E. U.), 44"9|10 (igual R.M.); **medalla de plata:** A. Matthews (E. U.), 45"1|10 y **medalla de bronce:** Don Domansky (Canadá), 45"8|10.

800 METROS

Medalla de oro: Wade Bell (E. U.), 1'49"2|10; **medalla de plata:** William Crothers (Canadá), 1'49"2|10; **medalla de bronce:** Brian McLaren (Canadá), 1'50"3|10.

1.500 METROS

Medalla de oro: Thomas Von Ruden (E. U.), 3'43"4|10; **medalla de plata:** Samuel Bair (E. U.), 3'44"1|10 y **medalla de bronce:** David Bailey (Canadá), 3'44"9|10.

3.000 METROS C|OBSTAC.

Medalla de oro: Cris McCubins (E. U.), 8'38"2|10; **medalla de plata:** Conrad Nightingale (E. U.), 8'51"2|10 y medalla de bronce: Domingo

ANDREW BOYCHUK

de bronce: D. Steen (Canadá), 18,48.

MARTILLO

Medalla de oro: Thomas Gage (Estados Unidos), 65,32 metros (R. P.); **medalla de plata:** Enrique Samuels (Cuba), 64,66 y **medalla de bronce:** George Frenn (Estados Unidos), 64,08.

SALTO CON GARROCHA

Medalla de oro: Robert Seagren (Estados Unidos), 4,90 metros (igualó record panamericano); **medalla de plata:** Robert Raftis (Canadá), 4,75 y **medalla de bronce:** Robert Yard (Canadá), 4,45.

SALTO EN LARGO

Medalla de oro: Ralph Boston (Estados Unidos), 8.29 metros (R.P.); **medalla de plata:** Robert Raftis (Canadá), 4.75, y **medalla de bronce:** Robert Yard (Canadá), 4.45.

Medalla de oro: Ralph Boston (Estados Unidos), 8.29 metros (R. P.); **medalla de plata:** Robert Beamon (Estados Unidos), 8.07, y **medalla de bronce:** Wellesley Clayton (Jamaica), 7.66.

53,26 metros; **medalla de plata:** Renae Bair (Estados Unidos), 51,64 y **medalla de bronce:** Jay Dahlgren (Canadá), 45,46 metros.

SALTO EN ALTO

Medalla de oro: Eleanor Montgomery (Estados Unidos), 1,78 metros (R.P.); **medalla de plata:** Susan Nigh (Canadá), 1,72 y **medalla de bronce:** Fransetta Parham (Estados Unidos), 1,69.

SALTO EN LARGO

Medalla de oro: Irene Martínez (Cuba), 6,33 metros. (R. P.); **medalla de plata:** Gisela Vidal Barreto (Venezuela), 6,20 y **medalla de bronce:** Willye White (Estados Unidos), 6,17 metros.

PENTATHLON

Medalla de oro: Pat Winslow (Estados Unidos), 4.860 puntos. (R.P.); **medalla de plata:** Jee Meldrun (Canadá), 4.724 y **medalla de bronce:** Aida Dos Santos (Brasil), 4.531 puntos.

RESUMEN

Medallas de oro: Estados Unidos, 30; Canadá, 3 y Cuba, 2; **medallas de plata:** Estados Unidos, 18; Canadá, 9; Cuba, 3; Venezuela, 2; Brasil, 1; México, 1 y Colombia, 1. **medallas de bronce:** Canadá, 12; Cuba, 7; Estados Unidos, 6; Jamaica, 3; México, 2; Argentina, 1; Brasil, 1; Colombia, 1; Perú, 1 y Trinidad, 1.



BASQUETBOL

CATEGORIA MEDIANO LIVIANO

Medalla de oro: Jorge Ahumada (Argentina); **medalla de plata:** Luis Carlos Faore (Brasil) y **medallas de bronce:** Joaquín Delis (Cuba y Carlos Franco (Uruguay).

CATEGORIA MEDIANO

Medalla de oro: Andrés Molina (Cuba); **medalla de plata:** Mario Guilloti (Argentina), y **medallas de bronce:** Alfonso Ramírez (México) y Jesse Valdez (Estados Unidos).

CATEGORIA MEDIO PESADO

Medalla de oro: Arthur Redden (Estados Unidos); **medalla de plata:** Juan José Torres (Argentina), y **medallas de bronce:** Manuel Castañón (México) y Marijan Kolnar (Canadá).

CATEGORIA PESADO

Medalla de oro: Forrest Ward (Estados Unidos); **medalla de plata:** Luis Cabrera (Cuba), y **medalla de bronce:** Ricardo Aguad (Argentina).



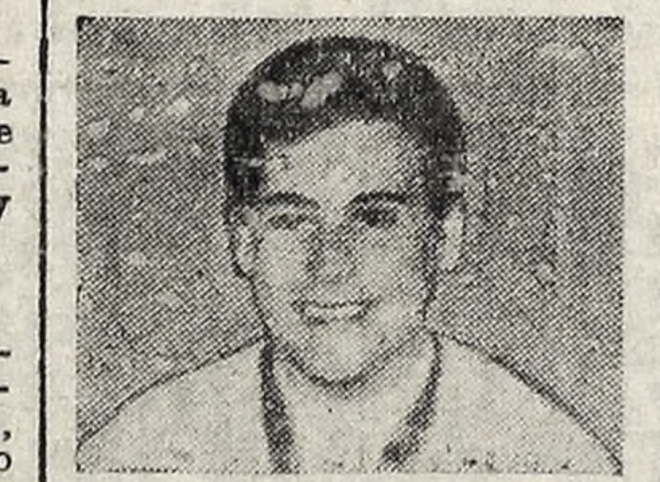
CICLISMO

VELOCIDAD

Medalla de oro: Héctor Gibbon (Trinidad); **medalla de plata;** Oscar García (Argentina) y **medalla de bronce:** Carl Leusemkamp (EE.UU).

KILOMETRO CONTRA RELOJ

Medalla de oro: Héctor Gibbon (Trinidad); **medalla de plata:** Jack Simes (EE.UU) y **medalla de bronce:** Carlos Vázquez (Argentina).



GUILLERMO SAUCEDO

SABLE (Por Equipos)

Medalla de oro: Estados Unidos; **medalla de plata:** Argentina (Norberto Mattiazo, Alberto Lanteri y Román Quinos), y **medalla de bronce:** Canadá.

ESPADA (Individual)

Medalla de oro: Arthur Telles (Brasil), 4 g. 1 p.; **medalla de plata:** Frank Anger (Estados Unidos), 3 g. 2 p. y **medalla de bronce:** Paul Pesthy (Estados Unidos). 3 g. 2 p.

ESPADA (Por Equipos)

Medalla de oro: Estados Unidos; **medalla de plata:** Brasil, y **medalla de bronce:** Venezuela.

FLORETE FEMENINO (Individual)

Medalla de oro: Pilar Roldan (México), 4 g. 1 p.; **medalla de plata:** Hanriet King (E. U.), 3 g. 2 p. y **medalla de bronce:** Pacita Wiedel (Canadá), 3 g. 2 p.

FLORETE FEMENINO (Por Equipos)

Medalla de oro: Estados Unidos; **medalla de plata:** Cuba y **Medalla de bronce:** Canadá.

PARALELAS

Medalla de oro: igualaron Fritz Rothlesberger (Estados Unidos) y Richard Lloyd (Estados Unidos); **medalla de bronce:** Arno Lascari (E. Unidos).

CABALLETE

Medalla de oro: Jorge Rodríguez (Cuba); **medalla de plata:** Octavio Suárez (Cuba) y **medalla de bronce:** Rogelio Mendoza (México) y Fritz Rothlesberger (Estados Unidos).

DAMAS, EJERC. OBLIGATORIOS

Medalla de oro: Linda Matheny (Estados Unidos); **medalla de plata:** Joyce Janer (Estados Unidos) y **medalla de bronce:** Donna Schennzer (Estados Unidos).

OBLIGATORIOS (Por Equipos)

Medalla de oro: Estados Unidos; **medalla de plata:** Canadá y **medalla de bronce:** Cuba.

EJERCICIOS EN TIERRA

Medalla de oro: Linda Matheny (Estados Unidos); **medalla de plata:** Joyce Tanac (Estados Unidos) y **medalla de bronce:** Donna Schamcer (Estados Unidos).

PARALELAS

Medalla de oro: Sue McDonald (Canadá); **medalla de plata:** Linda Matheny (Estados Unidos) y **medalla de bronce:** Kathy Gleasson (Estados Unidos).

RESUMEN

Medallas de oro: Estados Unidos, 9; Canadá, 1 y Cuba, 1. **Medallas de plata:** Estados Unidos, 4; Cuba, 3; Mexico, 1 y Canadá, 1. **Medalla de bronce:** Estados Unidos, 6; México, 2; Cuba, 1 y Canadá, 1.

"R. P."; **medalla de plata:** Zachary Zorn (E. U.), 53s. 9|10 y **medalla de bronce:** Sandy Gilchrist (Canadá), 54s. 8|10.

200 METROS LIBRE

Medalla de oro: Don Schollander (E. U.), 1m. 56s., **"R. M."**; **medalla de plata:** Ralph Hutton (Canadá), 1m. 58s. 4|10 y **medalla de bronce:** Julio Arango (Colombia), 2m. 1s. 3|10.

400 METROS LIBRE

Medalla de oro: Gregory Charlton (E. U.), 4m. 10s. 2|10 **"R. P."**; **medalla de plata:** Ralph Hutton (Canadá), 4m. 11s. 8|10 y **medalla de bronce:** Michael Burton (E. U.), 4m. 15s. 7|10.

1.500 METROS LIBRE

Medalla de oro: Michael Burton (E. U.), 16m. 44s 4|10; **medalla de plata:** Ralph Hutton (Canadá), 16m. 51s. 8|10 y **medalla de bronce:** Andrew Strenk (E. U.), 17m. 3s. 4|10.

100 METROS ESPALDA

Medalla de oro: Charles Hickcox (E. U.), 1m. 1s. 2|10, **"R. P."**; **medalla de plata:** Fred Haywood (E. U.), 1m. 2s. 5|10 y **medalla de bronce:** Jim Shaw (Canadá), 1m. 2s. 9|10.

200 METROS ESPALDA

Medalla de oro: Ralph Hutton (Canadá 2m. 12s. 5|10 **"R. P."**; **medalla de plata:** Charles Hickcox (E. U.), 2m 13s. 1|10 y **medalla de bronce:** Charles Goetsche (E. U.), 2m. 15s. 1|10.

100 METROS MARIPOSA

Medalla de oro: Mark Spitz (E. U.), 56s. 3|10 "R. M.";

MARK SPITZ

(Estados Unidos); **medalla de plata:** Luis Nino de Rivera (México) y **medalla de bronce:** Diego Henao (Colombia).

DAMAS, 100 METROS LIBRE

Medalla de oro: Erika Bricker (E. U.), 1m. 9|10; **medalla de plata:** Maryon Lay (Canadá), 1m. 1s. y **medalla de bronce:** Lillian Watson (E. U.), 1m. 1s. 4|10.

200 METROS LIBRE

Medalla de oro: Pamela Krusce (E. U.), 2m. 11s. 9|10, **"R. P."**; **medalla de plata:** Marion Lay (Canadá), 2m. 14s. 6|10 y **medalla de bronce:** Angela Coughan (Canadá, 2m. 15s. 6|10.

400 METROS LIBRE

Medalla de oro: Deborah Meyer (E. U.), 4m. 32s. 7|10, **"R.M."**; **medalla de plata:** Pamela Krusse (E. U.) 4m.42s. 9|10, y **medalla de bronce:** Angela Coughan (Canadá), 4m. 48s. 9|10.

800 METROS LIBRE

Medalla de oro: Deborah Meyer (E. U.), 9m. 22s. 3|10. **"R. M."**; **medalla de plata:** Susan Pedersen (E. U), 9m.

Medalla de oro: Van Nelson (Estados Unidos), 13m. 47s. 4|10 (R.P.); medalla de plata: Louis Scott (Estados Unidos), 13m. 54s.; y medalla de bronce: Juan Máximo Martínez (México), 13m. 54s.

10.000 METROS

Medalla de oro: Van Nelson (Estados Unidos), 29m. 17s. 4|10 (R.P.); medalla de plata: Dave Ellis (Canadá), 29m. 18s. 4|10 y medalla de bronce: Tom Laris (Estados Unidos), 29m. 24s. 6|10.

MARATHON

Medalla de oro: Andrew Boychuk (Canadá), 2hs. 23m. 3s. (R.P.); medalla de plata: Agustín Calle (Colombia), 2hs. 25m. 50s. 2|10 y medalla de bronce: Alfredo Peñaloza Carmona (México), 2hs. 27m. 48" 2|10.

POSTA DE 4 x 100 METROS

Medalla de oro: Estados Unidos, 32s. (R.P.); medalla de plata: Cuba, 39s. 2|10 y medalla de bronce: Colombia, 39s. 9|10.

POSTA DE 4 x 400 METROS

Medalla de oro: Estados Unidos, 3m. 2s. 2|10 (R.P.); medalla de plata: Canadá, 3m. 4s. 8|10 y medalla de bronce: Jamaica, 3m. 5s. 9|10.

110 METROS VALLAS

Medalla de oro: Earl Mc Cullough (Estados Unidos), 13s. 4|10 (R. P.); medalla de plata: Willie Davenport (Estados Unidos), 13s5|10 y medalla de bronce: Juan Morales (Cuba), 14s3|10.

400 METROS VALLAS

Medalla de oro: Ronald Whitney (Estados Unidos), 50s7|10; medalla de plata: Russ Rogers (Estados Unidos), 51s3|10 y medalla de bronce: Robert McLaren (Canadá), 51s4|10.

DISCO

Medalla de oro: Gary Carlsen (Estados Unidos), 57,50 metros; medalla de plata: Rink Babba (Estados Unidos), 56,88 y medalla de bronce: George Puce (Canadá), 55,20 metros.

JABALINA

Medalla de oro: Frank Covelli (Estados Unidos), 74,28 metros; medalla de plata: Gary Stenlund (Estados Unidos), 73,98 y medalla de bronce: Justo Perelo (Cuba), 71,96.

BALA

Medalla de oro: Rindy Matson (Estados Unidos), 19,84 metros. (R.P.); medalla de plata: Neil Steinhaver (Estados Unidos), 19,45 y medalla



DOMINGO AMAIZON

Medallas de oro: Edward Carruthers (Estados Unidos), 2,19 metros (R. P.); medalla de plata: Otis Burrell (Estados Unidos), 2,16 y medalla de bronce: Roberto Abugattas (Perú), 2,05.

SALTO TRIPLE

Medalla de oro: Charles Craig (Estados Unidos), 16,54 metros; medalla de plata: Nelson Prudencio (Brasil), 16,45, y medalla de bronce: José Hernández (Cuba), 15,95.

MARCHA DE 20 KMS.

Medalla de oro: Ron Laird (Estados Unidos), 1 hora 33m. 5s. 2|10; medalla de plata: José Pedraza (México), 1h. 35m. 44s. 6|10, y medalla de bronce: Félix Cappella (Canadá).

MARCHA DE 50 KMS.

Medalla de oro: Larry Young (Estados Unidos), 4h. 26m. 20s. 8|10 (R. P.); medalla de plata: Félix Cappella (Canadá), 4h. 35m. 59s. 6|10, y medalla de bronce: Goetz Klopfer (Estados Unidos), 4h. 37m. 59s. 2|10

DECATHLON

Medalla de oro: William Toomey (E. Unidos), 8.044 puntos (R. P.); medalla de plata: Héctor Thomas (Venezuela), 7.312, y medalla de bronce: David Thorenson (Estados Unidos), 7.295.

DAMAS 100 METROS

Medalla de oro: Bárbara Ann Ferrell (USA), 11s 6|10; Medalla de plata: Miguelina Cobián (Cuba), 11s 6|10, y Medalla de bronce: Irene Piotrowski (Canadá), 11s 7|10.

200 METROS

Medalla de oro: Wyoma Tyuz (USA), 23s. 7|10 (R. P.). Medalla de plata: Bárbara Ann Ferrell (USA), 23s. 8|10, y Medalla de bronce: Miguelina Cobián (Cuba), 23s. 8|10.

800 METROS

Medalla de oro: Madeleine Manning (USA), 2m 2s 3|10 (R. P.); Medalla de plata: Doris Brown (USA), 2m 2s 9|10, y Medalla de bronce: Abigail Hoffman (Canadá), 2m 4s 6|10.

POSTA DE 4 x 100 METROS

Medalla de oro: Cuba, 44s 6|10 (R. P.); Medalla de plata: Canadá, 45s 5|10, y Medalla de bronce: Jamaica, 47s 1|10.

80 METROS VALLAS

Medalla de oro: Cherrie Sherrard (USA), 10s 8|10 (R. P.); medalla de plata: Mamie Rawlins (USA), 10s 8|10 (R. P.); y medalla de bronce: Thora Best (Trinidad - Tobago), 10s 9|10.

DISCO

Medalla de oro: Carol Moseke (USA), 49,24 metros; medalla de plata: Carol Martin (Canadá), 47,94, y medalla de bronce: Caridad Agüero (Cuba), 46,68 metros.

BALA

Medalla de oro: Nancy Mc Credie (Canadá), 15,18 mts.; medalla de plata: Lynn Graham (USA), 14,88, y medalla de bronce: Maureen Dowds (Canadá), 14,35.

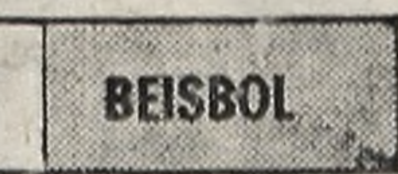
JABALINA

Medalla de oro: Bárbara Friedrich (Estados Unidos),

Medalla de oro: Estados Unidos; medalla de plata: México, y medalla de bronce: Panamá.

CERTAMEN FEMENINO

Medalla de oro: Brasil; medalla de plata: Estados Unidos, y medalla de bronce: Canadá.



BEISBOL

Medalla de oro: Estados Unidos; medalla de plata: Cuba, y medalla de bronce: Puerto Rico.

BOXEO

CATEGORIA MOSCA

Medalla de oro: Francisco Rodríguez (Venezuela); medalla de plata: Ricardo Delgado (México), y medallas de bronce: Harland Harbley (Estados Unidos) y Walter Henry (Canadá).

CATEGORIA GALLO

Medalla de oro: Juvencio Martínez (México); medalla de plata: Fermín Espinosa (Cuba), y medallas de bronce: Armando Mendoza (Venezuela) y Guillermo Velázquez (Chile).

CATEGORIA PLUMA

Medalla de oro: Miguel García (Argentina); medalla de plata: Eduardo Lugo (Cuba) y medallas de bronce: Freytes Caban Ortiz (Puerto Rico) y Albert Robinson (Estados Unidos).

CATEGORIA LIVIANO

Medalla de oro: Enrique Regeiferos (Cuba); medalla de plata: Luis Minami (Perú) y medallas de bronce: Ronald Harris (Estados Unidos) y Juan Rivero (Uruguay).

CATEGORIA MEDIO MEDIANO LIVIANO

Medalla de oro: James Wallington (Estados Unidos); medalla de plata: Hugo Sclarandi (Argentina) y medallas de bronce: Guillermo Saucedo (Venezuela) y Alfredo Morales (México).

CATEGORIA MEDIO MEDIANO

Medalla de oro: Rolando Garbey (Cuba); medalla de plata: Víctor Galíndez (Argentina) y medallas de bronce: Agustín Zaragoza (México) y Donato Paduano (Canadá).



JORGE AHUMADA

Medalla de oro: Martín Rodríguez (Colombia) 4m58s31 100; medalla de plata: Juan Merlos (Argentina) 5m11s56 100 y medalla de bronce: Radamés Treviño (México).

PERSECUCION POR EQUIPOS

Medalla de oro: Argentina (Juan Merlos, Carlos Alvarez, Ismael Morán y Carlos Vázquez), 4m48s58|100; medalla de plata: México, 4m52s44|100 y medalla de bronce: Estados Unidos, 4m47s24|100.



CARLOS ALVAREZ

CARRERA DE 16 Kms.

Medalla de oro: Carlos Alvarez (Argentina), 23m. 11s. 4/100; medalla de plata: Vicente Chancay (Argentina) y medalla de bronce: A. Montford (Estados Unidos).

CARRERA DE FONDO (Individual)

Medalla de oro: Marcel Roy (Canadá), 5h. 3m. 5s.; medalla de plata: Vicente Chancay (Argentina), 5h. 3m. 15s, y medalla de bronce: Heriberto Díaz (México), igual tiempo.

CARRERA DE 100 Kms. (POR EQUIPOS)

Medalla de oro: Argentina (Delmo Delmastro, Carlos Alvarez, Luis Breppe y Carlos Vázquez), 2h. 20m. 49s.; medalla de plata: México, 2h. 22 m. 17s, y medalla de bronce: Colombia, 2h. 25m. 46s.

RESUMEN

medallas de oro: Argentina, 3; Colombia, 3, y Canadá, 1; medallas de plata: Argentina, 4; México, 2 y Estados Unidos 1; medallas de bronce: Estados Unidos, 3; México, 2; Argentina, 1 y Colombia, 1.



ESGRIMA

FLORETE (Individual)

Medalla de oro: Guillermo Saucedo (Argentina), 5 g. 0 p.; medalla de plata: Albert Axerod (E. U.), 3 g. 2 p. y medalla de bronce: Orlando Nannini (Argentina), 3 g. 2 p.

FLORETE (Por Equipos)

Medalla de oro: Argentina (Orlando Nannini, Guillermo Saucedo y Fernan Petrella); medalla de plata: Estados Unidos, y medalla de bronce: Canadá.

SABLE (Individual)

Medalla de oro: A. Keane, (E. U), 5 g. 0 p.; medalla de plata: Roman Quinos (Argentina), 3 g. 2 p. y medalla de bronce: Peter Samek (Canadá), 2 g. 3 p.

Unidos, 4; Argentina, 2; México, 1; Brasil, 1. Medalla de Plata: Estados Unidos, 4; Argentina, 2; Cuba, 1 y Brasil, 1. Medalla de bronce: Canadá, 5; Argentina, 1; Venezuela, 1 y Estados Unidos, 1.



EQUITACION

ADIESTRAMIENTO (Individual)

Medalla de oro: Kira Dawnton (Estados Unidos); medalla de plata: Patricio Escudero (Chile) y medalla de bronce: Guillermo Squella (Chile).

ADIESTRAMIENTO (Por Equipos)

Medalla de oro: Chile, medalla de plata: Estados Unidos y medalla de bronce: Canadá.

PRUEBA DE TRES DIAS (Individ.)

Medalla de oro: Michael Plum (Estados Unidos), medalla de plata: Norman Elder (Canadá) y medalla de bronce: Michael Page (Estados Unidos).

(Por Equipos)

Medalla de oro: Estados Unidos. Los restantes galardones no se entregaron por haber sido descalificados los equipos.

GRAN PREMIO DE LAS NACIONES (por equipos)

Medalla de oro: Brasil; Medalla de plata: Estados Unidos; Medalla de bronce: Canadá.

COMPETENCIA INDIVIDUAL

Medalla de oro: James Day (Canadá); Medalla de plata: Nelson Pessoa (Brasil); Medalla de bronce: Manuel Mendivil (México).
3Us dHpa



FUTBOL

Medalla de oro: México; medalla de plata: Bermudas, y medalla de bronce: Trinidad-Tobago.



GIMNASIA

CABALLEROS, EJERCICIOS OBLIGATORIOS

Medalla de oro: Thor (Estados Unidos); medalla de plata: Cohn (Estados Unidos) y medalla de bronce: Lloyd (Estados Unidos).

OBLIGATORIOS POR EQUIPOS

Medalla de oro: Estados Unidos; medalla de plata: Cuba y medalla de bronce: Canadá.

EJERCICIOS LIBRES

Medalla de oro: Estados Unidos; medalla de plata: Cuba y medalla de bronce: México.

BARRA FIJA

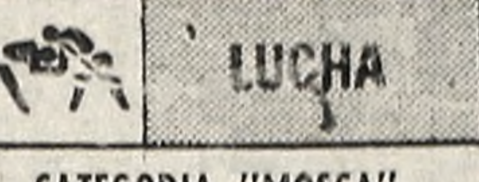
Medalla de oro: Fritz Rothlesberger (Estados Unidos); medalla de plata: Armando Valles (México) y medalla de bronce: David Thor (Estados Unidos).

SOBRE CESPED

Medalla de oro: Argentina; medalla de plata: Trinidad-Tobago, y medalla de bronce: Estados Unidos.



ARGENTINA CAMPEON



LUCHA

CATEGORIA "MOSCA"

Medalla de oro: Richard Sofman (EE.UU); medalla de plata: Waneige Castillo (Panamá) y medalla de bronce: Florentino Martínez (Méx.)

CATEGORIA "GALLO"

Medalla de oro: Richard Sanders (EE.UU); medalla de plata: Moisés López (México) y medalla de bronce: José Ramos (Cuba).

CATEGORIA "PLUMA"

Medalla de oro: Mike Young (EE.UU.); medalla de plata: Roberto Vallejos (México) y medalla de bronce: Francisco Ramos (Cuba).

CATEGORIA "LIVIANO"

Medalla de oro: Gerald Bell (EE.UU.); medalla de plata: Rai Louched (Canadá) y medalla de bronce: Severino Aguilar (Panamá).

CATEGORIA "MEDIO MEDIANO"

Medalla de oro: Patricio Kelly (EE.UU.); medalla de plata: Alejandro Guevara (Venezuela) y medalla de bronce: Nick Schori (Canadá).

CATEGORIA "MEDIANO"

Medalla de oro: Wayne Baughman (EE.UU.); medalla de plata: Julio Graffigna (Argentina); y medalla de bronce: Castor Gómez (Cuba).

CATEGORIA "MEDIO PESADO"

Medalla de oro: Harry Houska (EE.UU.); medalla de plata: Juan Caballero (Cuba); y medalla de bronce: Víctor Vernik (Argentina).

CATEGORIA "PESADO"

Medalla de oro: Larry Kristoff (EE.UU.); medalla de plata: Robert Chamberot (Canadá), y medalla de bronce: Javier Campos (Cuba).

RESUMEN

Medalla de oro: Estados Unidos, 8; Medallas de plata: Canadá, 2; México, 2; Cuba 1; Venezuela, 1; Panamá, 1, y Argentina, 1. Medallas de bronce: Cuba, 4; Canadá, 1; México, 1; Panamá, 1, y Argentina, 1.



NATACION

CABALLEROS, 100 METROS LIBRE

Medalla de oro: Donald Havens (E. U.), 53s. 7|10

(Argentina), 58s. 6|10.

200 METROS, 4 ESTILOS (Indiv.)

Medalla de oro: Mark Spitz (E.U.), 2m.6s.4|10 "R.M."; medalla de plata: Tom Arusoo (Canadá), 2m.10s.7|10 y medalla de bronce: Mike Burton (E. U.), 2m. 13s. 2|10.

POSTA 4x200 METROS LIBRE

Medalla de oro: Estados Unidos, en 8m. 5|10 "R. P."; medalla de plata: Canadá, 8m. 7s. 2|10 y medalla de bronce: Argentina 8m. 19s. 9|10.

200 METROS (Indiv.), 4 ESTILOS

Medalla de oro: Douglas Russell (E. U.), 2m. 13s. 3|10, "R. P."; medalla de plata: William Utley (E. U.), 2m. 13s. 7|10 y medalla de bronce: Sandy Gilchrist (Canadá), 2m. 16s. 6|10.

POSTA 4x100 LIBRE

Medalla de oro: Estados Unidos (Fitzmaurice, Don Schollander, Ken Walsh —señaló su parcial, record mundial con 52s. 6|10— y Mark Spitz), en 3m. 34s. 1|10 "R. P."; medalla de plata: Canadá (Pelo, Jacks, Kastings y Hutton), 3m. 40s. 9|10 y medalla de bronce: Argentina (Di Luca, Van Der Maath, Carranza y Nicolao), 3m. 45s. 5|10 "R.S."

100 METROS PECHO

Medalla de oro: José Fiolo (Brasil), 1m. 7s. 5|10 "R. P."; medalla de plata: Russell Webb (E. U.), 1m. 9s. y medalla de bronce: Kenneth Merten (E. U.), 1m. 9s. 3|10.

200 METROS PECHO

Medalla de oro: José Sylvio Fiolo (Brasil), 2m. 30s. 8|10 "R. P."; medalla de plata: R. Monsen (E. U.), 2m. 31s, y medalla de bronce: Kenneth Merten (E. U.), 2m. 34s. 2|10.

400 METROS (Indiv.), 4 ESTILOS

Medalla de oro: William Utley (E. U.), 4m. 48s. 1|10; medalla de plata: Kennet Webb (E. U.), 4m. 50s. 9|10 y medalla de bronce: Sandy Gilchrist (Canadá), 4m. 55s. 6|10.

POSTA 4x100, 4 ESTILOS

Medalla de oro: Estados Unidos (Russel, Webb, Spitz y Walsh), 4m. 3s. 3|10 "R. P."; medalla de plata: Canadá, 4m. 4s. 3|10 y medalla de bronce: Brasil, 4m. 6s. 6|10.

SALTOS DESDE TRAMPOLIN

Medalla de oro: Raúl Escobar (Colombia); medalla de plata: Bernie Wrighton (E. U.) y medalla de bronce: Keith Russel (E. U.)

SALTOS DESDE PLATAFORMA

Medalla de oro: Win Young

DON SCHOLLANDER

100 METROS MARIPOSA

Medalla de oro: Eleanor Danielle (USA), 1m 5s 2|10 (R. P.); medalla de plata: Elaine Tanner (Canadá), 1m 7s4|10 y medalla de bronce: Marilyn Corson (Canadá), 1m 7s 7|10.

200 METROS MARIPOSA

Medalla de oro: Claudia Kolb (USA), 2m 25s (R. P.); medalla de plata: Les Davis (Estados Unidos), 2m 25s 7|10, y medalla de bronce: Marilyn Corson (Canadá), 2m 30s 5|10.

400 METROS, 4 ESTILOS (Indiv.)

Medalla de oro: Claudia Kolb (USA), 5m 9s 7|10 (R. M.); medalla de plata: Susan Pedersen (USA), 5m 21s 6|10, y medalla de bronce: Marilyn Corson (Canadá), 5m 36s 7|10.

860 METROS, ESTILO LIBRE

Medalla de oro: Deborah Meyer (USA), 9m 22s 1|10 (R. M.); Medalla de plata: Susan Pedersen (USA), 9m 38s 4|10, y Medalla de bronce: Angela Coughan (Canadá), 9m 3s 6|10.

100 METROS ESPALDA

Medalla de oro: Elaine Tanner (Canadá), 1m 7s 4|10, (igual R. M.); Medalla de plata: Kaye Hall (USA), 1m 9s 8|10, y Medalla de bronce: Shirley Cazalet (Canadá), 1m 11s 4|10.

200 METROS ESPALDA

Medalla de oro: Elaine Tanner (Canadá), 2m 24s 4|10 (R. M.); Medalla de plata: Kendis Moore (USA), 2m 30s 3|10, y Medalla de bronce: Caty Ferguson (USA), 2m 30s 3|10.

100 METROS PECHO

Medalla de oro: Catny Ball (USA), 1m 14s 8|10 (R. M.); Medalla de plata: Ana María Norbis (Uruguay), 1m 15s 9|10 (R. S.), y Medalla de bronce: Cynthia Goyette (EE. UU.), 1m 19s 4|10.

200 METROS PECHO

Medalla de oro: Catherine Ball (Estados Unidos), 2m. 42s. 2/10 RP; medalla de plata: Claudia Kolb (Estados Unidos), 2m. 48s. 9/10, y medalla de bronce: Ana María Norbis (Uruguay), 2m. 50s. 4/10.

POSTA 4x100 LIBRES

Medalla de oro: Estados Unidos (Fordie, Gustavson, Carpinelli y Kruse), 4m. 4s. 3/10 (RP); medalla de plata: Canadá, 4m. 9s. 7/10, y medalla de bronce: Puerto Rico, 4m. 23s. 9/10.

POSTA 4x100, 4 ESTILOS

Medalla de oro: Estados Unidos, 4m. 30s (R.M.); medalla de plata: Canadá 4m. 40s. 9/10, y medalla de bronce: Uruguay, 4m. 49s. 4/10

SALTOS DESDE TRAMPOLIN

Medalla de oro: Sue Gossick (Estados Unidos); medalla de plata: Micki King (Estados Unidos), y medalla de bronce: Keathy Mac Donald (Canadá).

RESUMEN

Medallas de oro: Estados Unidos, 25; Canadá, 3; Brasil, 2 y Colombia, 1. Medallas de plata: Estados Unidos, 13; Canadá, 12; México, 1 y Uruguay, 1. Medallas de bronce: Canadá, 13; Estados Unidos, 10; Argentina, 3; Uruguay, 2, Colombia, 2; Brasil, 1 y Puerto Rico, 1.

LADRONES DE CHOFERES

Después de un Asalto Lograron Detenerlos

Poco después de haber cometido un atraco en perjuicio de un taxista, dos ladrones fueron apresados por la policía provincial. Resultaron autores de muchos otros delitos contra la propiedad. Francisco Julio Debeljacovich conducía su auto Siam Di Tella cuando, en Avellaneda, fue ocupado por cuatro pasajeros que se hicieron llevar hasta Bernal. Allí, en una calle poco transitada, lo amenazaron con armas de fuego y lo despojaron del rodado, un Siam Di Tella, modelo 1966. El comisario Ventini dispuso que salieran comisiones para tratar de localizar al rodado y además, hizo circular la orden de secuestro en las seccionales de la zona. En esas circunstancias advirtieron que el coche, ocupado por dos personas, permanecía frente a la farmacia de Aristóbulo Russo mientras dos entraban en el negocio con intenciones de robo. Cuando se acercó la policía, los maleantes abandonaron el rodado y huyeron en distintas direcciones. Pero dos de ellos fueron arrestados y llevados al local policial donde los identificaron, comprobándose que se trataba de Hugo Zalazar (a) "Chupete", argentino, de 23 años, domiciliado en Ramón Castell 3291 y un menor de 15 años. Ambos llevaban armas de fuego. Confesaron que con otros dos conocidos por los apodos de "Tito" y "Geni" se dedicaban a cometer atracos en perjuicio de choferes, pero también lo hicieron en distintos comercios. Con el automóvil robado a Debeljacovich habían cometido dos atracos en comercios de Bernal y se disponían a robar en la farmacia, cuando llegó la policía.

● **OTRO LADRON PRESO**

Por su parte, una comisión de policías de la seccional de Temperley logró la detención de Patricio Casey, argentino, de 65 años, domiciliado en la calle Pringles 525 de dicha localidad, quien se desempeñaba como sereno.

Tras incurrir en contradicciones, confesó ser responsable de una serie de robos que desde hace tres meses venía cometiendo en una finca de la calle Hipólito Irigoyen 9963, de la firma Lomas Sur donde fue sereno. Le secuestraron en su casa alfombras, muebles, herramientas, faroles, garrafas, etc., que fueron valuados en 100.000 pesos. El resto del producto de sus sustracciones había logrado venderlo a distintas personas.

Asimismo confesó que parte del dinero logrado al margen de la ley, lo perdía en las carreras y en otros juegos de azar, "aunque también gastaba divisas en forma en chicas lindas" — acotó despreocupadamente.

LOS BUSCAN PARA SU DEPORTACION

Por la Orden del Día de la Policía Federal, se ordenó la captura de los siguientes extranjeros indeseables, con el fin de expulsarlos del país de acuerdo con disposiciones en vigencia. La solicitud de captura ha sido formulada por la Dirección Nacional de Migraciones en razón de haberse declarado ilegal su permanencia en el país: Jorge Enrique Iparguirre Sarli, uruguayo, de 26 años; Emilio Alejandro Soto Lezcano, con domicilio en 9 de Julio 1936 de Corrientes, de nacionalidad peruana, de 33 años; Constantinos Dimitropulos, griego, de 18 años; Reuven Erochomivictz, israelí; Petros Funtilis, griego; Alexandros Papegergion, griego, 24 años; Dimitris Sarris, griego, de 16 años; Alexandros Vavakys, griego, de 17 años; Alkis Tramountanis, griego, de 28 años; Celisa Ayala, paraguaya, de 27 años.

Algunos de éstos tienen malos antecedentes, pero en otros casos, se dispone dicha medida por no haber gestionado oportunamente su radicación definitiva. De ser hallados serán puestos a disposición de Coordinación Federal. Estas personas eluden la acción de las autoridades y se convertirán en elementos nocivos.

VARIOS DEMENTES SE HAN ESCAPADO

Nuevamente en la orden del día de la Policía Federal se ordena la captura de enfermos mentales evadidos del hospicio de la calle Vieytes. Los últimos fugados son: José Servando Acosta, último domicilio Godoy Cruz 2269; Fortunato Evaristo Cabrera, argentino, de 54 años, Sarmiento 2046; Humberto Morales, argentino, 62, y Antonio Mottelli, italiano, de 50. También se han registrado varias fugas de la sección mujeres, entre las que figuran algunas menores.

SUSTRAEN UN AUTO VALIOSO Y CHOCAN EN MORON: UN HERIDO

Dos jóvenes delincuentes, después de haber sustraído un automóvil en la Capital Federal, huyeron en dirección a la provincia, pero quiso la casualidad que se estrellaran contra otro rodado en jurisdicción del partido de Morón. Ambos escaparon abandonando el vehículo, pero horas más tarde uno de ellos, que había resultado herido en el accidente, fue localizado en un establecimiento sanitario. Confesó su delito y dio el nombre de su compañero, al que ahora están buscando empeñosamente. La colisión ocurrió anoche en la calle Hortiguera y avenida Belgrano, de Ituzaingó, entre un auto de alquiler, conducido por su propietario, Antonio Oscar Pérez, que llevaba como pasajera a la señorita Margarita Di Pitero, y otro que sus dos ocupantes dejaron abandonado.

El taxista llevó a la pasajera al hospital de San Antonio de Padua, donde fue atendida de lesiones que presentaba en el rostro. Entretanto, la policía buscó a los ocupantes del otro rodado. Como en el mismo había manchas de sangre, se buscó en los hospitales y sanatorios y localizaron en el hospital de Merlo a Oscar Martín Rodríguez, argentino, de 19 años, domiciliado en Pellegrini 77, de Libertad, partido de Merlo. Estaba internado con diversas lesiones y no tardó en confesar que viajaba en el auto que habían robado horas antes en la Capital Federal, en jurisdicción de la comisaría de la sección 44ª, donde había sido radicada la denuncia.

Interrogado, dijo que su compañero era Adolfo Miguel Aleixandre, argentino, de 25 años, domiciliado en Talcahuano y Pazurno, de Merlo, pero no lo hallaron en ese lugar.

En cuanto al coche chocado, que quedó con serios desperfectos, resultó ser de propiedad del señor Guillermo Hirch, que había radicado la denuncia en dicha comisaría.

Pese a que el herido dijo que era la primera vez que intervenía en un delito de esa naturaleza, la policía cree que los dos jóvenes son responsables de otros delitos similares y ha iniciado averiguaciones para aclararlo. Entre tanto, se inició un sumario y se informó a la Policía Federal.

SE LLEVAN MEDIO MILLON DE UNA OFICINA DEL ONCE

La policía de la seccional 6ª, con cooperación de Robos y Hurtos de Investigaciones, está realizando pesquisas con el fin de identificar y detener a los autores de un audaz atraco ocurrido en horas de la tarde de ayer, en las oficinas del martillero Miguel Gándara, argentino, de 47 años, en la calle Alsina 2054. En momentos que se hallaba en su oficina del segundo piso, en compañía del gerente de la firma, entró un hombre joven que empuñaba un revólver, quien amenazándolos les exigió la entrega de las llaves de la caja. Entretanto, otros dos dominaron a los empleados que estaban en una oficina contigua y otra pareja a los de la planta baja, donde los habían inmovilizado lo mismo que a varios clientes.

Se apoderaron de 300.000 pesos que había en la caja y despojaron a los empleados de 150.000 pesos, relojes y anillos.

Después ganaron la calle y desaparecieron. Los damnificados han proporcionado la filiación de los ladrones.

● **OTRO ATRACO**

Orlando Domingo Magallanes, argentino, de 40 años, conducía el auto de alquiler chapa 75.934, cuando fue ocupado por dos pasajeros que se hicieron llevar hasta la esquina de Gutenberg y Habana. Allí, cuando esperaba que le pagaran el viaje, lo amenazaron con pistolas y lo despojaron de 3.000 pesos y el rodado, en el que huyeron a gran velocidad. Hizo la denuncia del robo en la comisaría 45ª.

Allí declaró que los malhechores esperaban alzarse con un botín mayor del que en realidad encontraron. Uno de ellos, enfurecido por lo magro del resultado vociferó insultos feroces y amenazas tremendas.

SAQUEABAN DOMICILIOS DE TURISTAS MARPLATENSES

MAR DEL PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — Personal de la Brigada de Investigaciones local, realizó una activa pesquisa que dio por resultado la captura de un conocido delincuente, que resultó autor de numerosos robos. Visitaba especialmente los chalets de veraneantes que quedan solos hasta que se inicia la temporada.

Provisto de llaves ganzúas entraba y seleccionaba efectos de valor que posteriormente vendía a determinados reducidores.

Recorrieron varias noches y finalmente sorprendieron a un sujeto en momentos que se había introducido en la casa de la calle Italia 3550, domicilio de Miguel Antrakides. Lo identificaron como José Ancar Cobos y le secuestraron además de las ganzúas diversos efectos robados.

Sometido a interrogatorios, no tardó en hacer una amplia confesión de sus delitos. En un mes y medio, cometió sustracciones por más de 1.000.000 de pesos. Frazadas, ropas diversas y otros objetos, se los vendió al reducidor Elías Gaona, en San Juan 2168; otros objetos y un botiquín completo fue comprado por Hércules Degiovano, que tiene un comercio de compraventa en Italia 2556. Allí hallaron objetos de esa procedencia por pesos 600.000. En un chalet de las calles Junta y Chaco de Rubén Masid, el acusado se apoderó de una estufa, una bicicleta, ropas para damas y otros objetos que vendió a Oscar Casaola. También se apoderó de herramientas y materiales valiosos en el chalet de Saavedra y Peyró, de Oscar Buono. Hasta ahora se han recuperado efectos sustraídos por valor de un millón y medio de pesos.

HALLAN QUINIELAS POR 20 MILLONES

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — La policía prosigue su activa campaña contra los infractores a la ley de juegos prohibidos. En las últimas 24 horas se han realizado 182 procedimientos en distintas localidades de la provincia, que dieron por resultado la detención de 29 capitalistas de quinielas y carreras, 150 p[illegible]dores de apuestas y se [illegible]prendió a 46

El [illegible] de las planillas de liquidaciones secuestradas a los "banqueros" alcanza a más de veinte millones de pesos. Entre los más fuertes capitalistas arrestados figuran Federico Oscar Palombo, de 51 años, domiciliado en la calle Patria 323 de Glew, al que le secuestraron apuestas por seis millones. En Sáenz Peña, policías de la unidad de San Martín, arrestaron a Martín Maiz, de 53 años, domiciliado en avenida América 2388, quien recibía quinielas por 2.000.000.

En Martínez cayó Santos Vega (no es cantor), domiciliado en Córdoba 229, que había recibido jugadas por 1.200.000 pesos. En Mar del Plata cayó el capitalista Antonio Gómez

23.600 MULTAS A CONTRAVENTORES

Mediante una información la Policía Federal hace saber que en el período comprendido entre la 0 hora del día 20 de julio al día 4 del actual, el personal policial confeccionó 23.600 actas de infracción a las normas del tránsito en el distrito capital en la siguiente forma:

Con multa de hasta 8.000 pesos, 3.874 actas de infracción, por no respetar las indicaciones del semáforo; 17.105 boletas de hasta 3.000 pesos por estacionar en lugares prohibidos, 1.721 actas de infracción penadas con multas de hasta 4.000 pesos, por no arrimar al cordón, para el ascenso y descenso de pasajeros, 372 conductores fueron penados con multas de hasta 5.000 pesos por uso indebido de bocina, 417 por falta de silenciador, 610 por circular a excesiva velocidad y 41 por defensa antirreglamentaria. Dichas actas de infracciones fueron oportunamente remitidas al tribunal municipal de faltas para el juzgamiento.

SE ACABO LA NAFTA Y DEJARON EL AUTO

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — Poco antes de las 23 de anoche Néstor Vicente Orleans concurrió a la comisaría de la sección sexta y denunció que momentos antes le habían robado su automóvil Fiat 600, chapa 323.999 de la Capital, que había dejado estacionado en la calle 6 y 528. Explicó que el mismo estaba pintado de color celeste y tenía manchas de pintura.

Por medio de la red radioeléctrica se ordenó el secuestro del rodado y la detención de sus ocupantes. Se avisó a los puestos camineros en previsión de que los ladrones se alejaran de la ciudad. Pero no fue la policía sino la casualidad lo que hizo fracasar la fuga de los delincuentes. A solo cuatro cuadras del lugar del robo comprobaron que se les había terminado el combustible y ante el temor de ser capturados optaron por abandonar el coche

UN LADRON DE GALLINAS BALEADO POR LA POLICIA

En el destacamento de Villa Gessell, partido de General Madariaga, Derafón Esteves García denunció que de su domicilio ubicado en la Av. 8 y Paseo 115 de esa localidad, le habían sustraído siete aves de corral, cuyo valor estimó en 4.500 pesos. La policía inició averiguaciones para aclarar el delito y sospechó de Juan Ascencio Giménez, argentino, de 37 años, al que localizaron en una obra en construcción de la calle 116 y Av. 7. Dos agentes fueron a buscarlo y emprendió la fuga y cuando fue alcanzado por uno de los vigilantes, extrajo un cuchillo con el que lo agredió logrando hacerle cortes en la chaquetilla.

Por su parte el policía extrajo el arma reglamentaria y, según dice, hizo varios disparos al aire con el propósito de atemorizar al prófugo. El acusado llegó hasta su domicilio, donde poco después concurrió la policía, comprobando que había recibido un balazo en el cuello. En estado muy grave fue llevado al hospital local donde quedó internado. En el domicilio del herido la policía se incautó del cuchillo usado para agredir al agente y de algunas gallinas robadas. Posteriormente, informó que, además, constataron que Giménez es responsable de varios hurtos que cometió en obras en construcción donde trabajaba, apoderándose de materiales que utilizó para su vivienda. El agente, autor de los disparos, fue preventivamente detenido y se iniciaron las actuaciones con intervención del juez de turno.

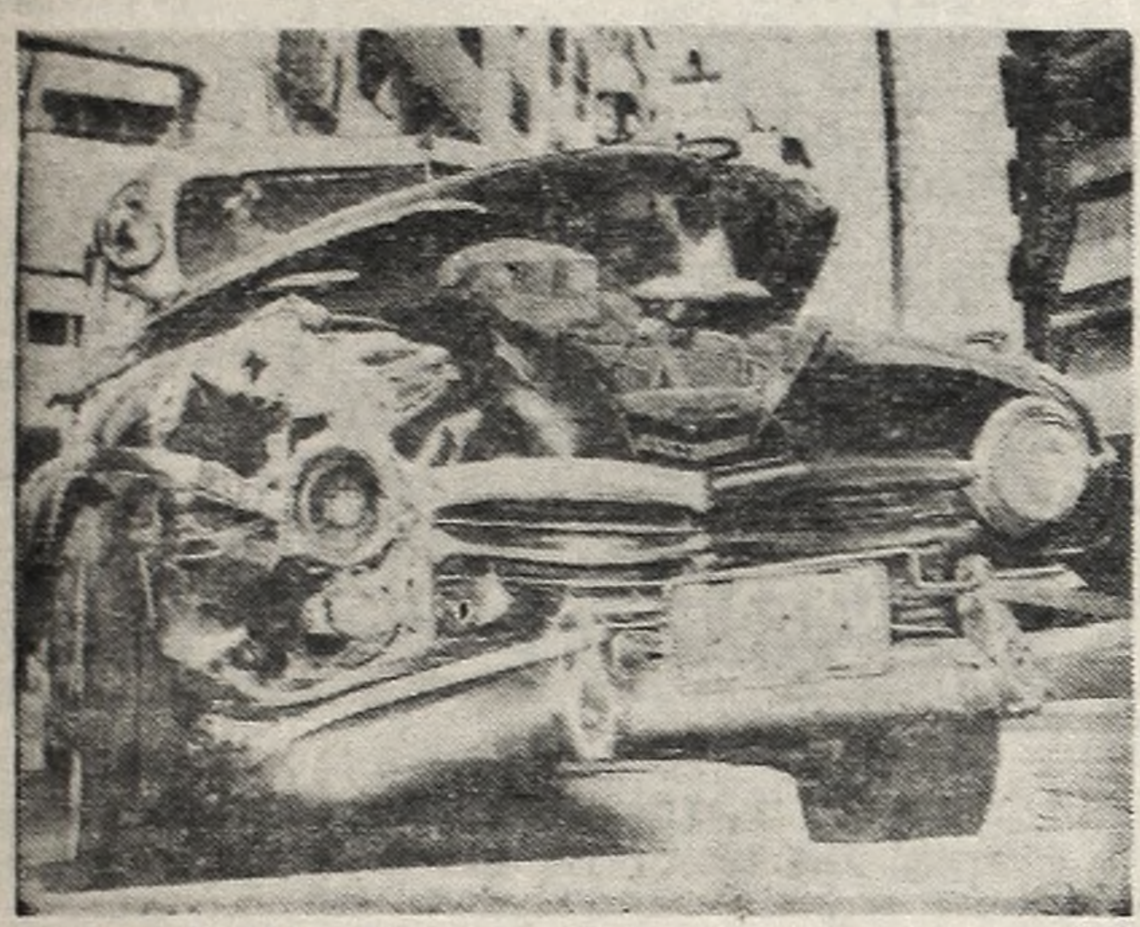
CHOFER HONRADO DEVOLVIO $ 20.000

El viernes por la noche un miembro del personal de CRONICA, viajó desde Callao y Sarmiento hasta Gaona y Avenida San Martín en un taxi. Al pagar, lo hizo por equivocación con dos billetes de 10.000 pesos. Momentos más tarde, el taxista regresó en busca del pasajero a quien devolvió esa suma limitándose a cobrar el importe del viaje y sin aceptar recompensa. Ese pasajero invita al mencionado obrero del volante a que pase por nuestra redacción en horas de la mañana.

CRIMEN DE LÁ PELUQUERA: LOS DOS DETENIDOS SIGUEN NEGANDO, AUNQUE SU MARIDO ES EL MAS COMPROMETIDO

El juez en lo penal, doctor Víctor Sasson de los Tribunales de San Isidro, que entiende en el proceso iniciado con motivo del asesinato de la peluquera María Haydée Jáuregui de Gollino, concurrió a la comisaría de Pacheco, donde sometió a un prolongado interrogatorio a los dos únicos detenidos en indagación del hecho. Como hemos informado ampliamente en ediciones anteriores, se trata del esposo de la extinta, Oscar Gollino y del amante de la misma, Reynaldo Adán Sosa. Ambos son personas de antecedentes intachables. La noche anterior al día en que apareció el cadáver, varios vecinos vieron descender de un colectivo a la mujer en la parada correspondiente al domicilio de Sosa, a donde concurría con frecuencia. Pero en cambio no hay testigos de que haya entrado a la vivienda. Por otra parte, éste, al presentarse a declarar dijo haberse enterado por los diarios de que su amante había sido degollada, pero ese detalle no trascendió en las primeras informaciones, sino después de la autopsia. Por su parte Gollino habría incurrido en algunas contradicciones y los policías se inclinan a creer que es el responsable y que Sosa resultara finalmente inocente. No se descarta la hipótesis de la existencia de otro amante o de que en realidad se trate de un asalto y que el ladrón se enfureció al ser atacado.

INGENIERO FRUSTRADO; LADRON


FUERTE IMPACTO. Así quedó el taxi que fue chocado por otro vehículo. Ambos se engancharon y embistieron a un tercero.

Es un Estafador de Larga Data

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — Una paciente pesquisa permitió a la policía de Investigaciones detener a un audaz estafador al que buscaban desde tiempo atrás. Pese a que tenía pendientes pedidos de captura, hasta ahora había conseguido eludir a las autoridades. Se trata de Roberto Domingo Devoto Soler, sobre quien pesaban actualmente cuatro pedidos de captura por estafas. Intervino, además, en un caso de rapto. El acusado, estudió ingeniería y antes de obtener el título, abandonó la Facultad para dedicarse con variada suerte y mucha audacia a la explotación de establecimientos metalúrgicos. Su fácil palabra hacía que los que le confiaban sus establecimientos, le tuvieran absoluta confianza. Manejó millones, pero en algunas ocasiones no tenía para retirar su modesta moto del taller. En la calle Brasil 3054, de la Capital, fundó los talleres Vulcano, especializados en tornería de precisión, repuestos de bobinaje y reparación de automóviles. Adquirió maquinarias por millones. Pero al llegar los vencimientos no pudo pagarlos o lo hizo con cheques sin fondos. Intervino en 1959 en un espectacular rapto de una mujer. El 4 de noviembre cuatro hombres armados entraron al domicilio de una joven en el centro de La Plata. Dos desarmaron con pistola y ametralladora a dos vigilantes y después huyeron llevándose a dicha joven. Un mes más tarde, la raptada fue localizada en un hotel de la Capital, en compañía de Devoto que vestía un uniforme de oficial de la Marina de Guerra. Ha quedado a disposición de los jueces que lo reclamaban.


DEVOTO SOLER

UN TRIPLE CHOQUE Y NINGUNA VICTIMA

A las 9.30 circulaba por Ayacucho al norte la estanciera chapa 360937 de esta capital conducida por Raúl Jorge Pezzo, argentino, de 38 años, casado, cuando al llegar a la intersección de ésta con la calle Quintana chocó violentamente con el auto de alquiler, chapa 6380 que guiaba Manuel Las Heras, argentino, de 23 años, casado. Los vehículos quedaron enganchados por la parte delantera y ambos se desplazaron hacia la vereda este de la calle Ayacucho embistiendo al automóvil particular chapa 091821, propiedad de José Morón. La violencia del impacto hizo que este último rodado volcara sobre el costado derecho produciéndose en los tres rodados daños de suma importancia sin que afortunadamente se registraran víctimas.

Uruguay: 2 Niños Mueren Quemados

MONTEVIDEO, 13 (ANSA). — Dos niños perecieron carbonizados al incendiarse una modesta vivienda en el barrio Jardines de Carrasco. Los pequeños Gustavo y María del Carmen Saracho, de dos años y nueve meses de edad, respectivamente, habían quedado momentáneamente solos en la vivienda, mientras su madre salía a efectuar compras en las cercanías. Por causas que se desconocen, la vivienda se incendió y fue destruida rápidamente, resultando estériles los esfuerzos de los vecinos y de un destacamento de bomberos de Carrasco.

SAQUEARON DOS CASAS Y EN OTRA, SE DAN UN BANQUETE

MORENO, 13 (De nuestro corresponsal). — Francisco Alvarez es una pacífica localidad de este partido, situada a seis kilómetros de la ciudad. Su vida transcurre tranquila, sin más sobresaltos que los que provocan los proveedores lugareños y forasteros con sus alzas diarias.

Ahora, sin embargo, ese tema afligente y cotidiano, ha sido desplazado por el vivo comentario de un hecho delictuoso, de singular trámite.

Sujetos todavía no capturados, aunque sí presumiblemente identificados por las autoridades del destacamento policial, penetraron a las 4 de la mañana en la casa de Francisco Mastroiani — pariente del famoso actor italiano— quien es oficinista del Ferrocarril Sarmiento y fotógrafo profesional.

Mastroiani, que tiene 26 años y vive con sus padres, dormía en su habitación cuando penetraron los ladrones y le sustrajeron dos máquinas fotográficas, dinero, un reloj despertador y otros objetos. También los audaces sujetos entraron en la habitación del padre y le robaron la escopeta que tenía al pie de la cama.

Los ladrones utilizaron una ganzúa y, evidentemente, mucho coraje. Cuando ya estaban en la vereda, el despertador que llevaban con los demás elementos del robo, comenzó a sonar escandalosamente. Mastroiani junior se despertó y buscó a tientas el dsepertador. Pero enseguida se despabiló porque ya estaba su padre de pie, con un hacha en la mano, buscando a los ladrones.

La denuncia fue hecha inmediatamente en el destacamento policial, distante tres cuadras, donde el único agente de guardia —segun declaró Mastroiani Father al corresponsal— no pudo abandonar el local detrás de los ladrones, que andarían por ahí nomás, debido a que el destacamento quedaría solo. Hay una increíble necesidad de policías en Alvarez, donde es común encontrar el destacamento cerrado cuando su sacrificado personal debe realizar un procedimiento de emergencia.

● SEGUNDO ROBO

Con toda tranquilidad, los desconocidos protagonistas de este comentadísimo suceso, "apagaron" el despertador delator y se metieron en casa del vecino Meda, que dista 80 metros de la finca de los Mastroniani, también valiéndose de una ganzúa (que algunos llaveros malandrines fabrican por encargado y venden entre 30 y 50 mil pesos).

Por razones ignoradas, los delincuentes solo se alzaron con el pantalón del señor Meda, prolijamente colocado sobre una silla al alcance de la mano, con 17 mil pesos en uno de sus bolsillos.

● FESTEJAN EL "RAID"

Los ladrones siguieron con toda fortuna su raid, mientras el pueblito continuaba durmiendo. Así llegaron a la casa de un señor Gatero, penetrando en su cocina. Los sujetos se sirvieron fiambres, un pollo hervido que estaba en la heladera, vino y coñac y se fueron sin robar nada.

Al pasar por la casa de una señorita mayor, que es profesora de ejercicios físicos, tiraron en su jardín el pantalón del señor Meda. La señorita concurrió con la prenda al destacamento, donde el pantalón es hasta ahora el único secuestro de este raid singularísimo y accidentado que provoca los comentarios de los buenos pobladores de Francisco Alvarez.

FALSOS OFICIALES DE LA POLICIA EXTORSIONABAN A "QUINIELEROS"

En el curso de un procedimiento realizado por personal de la Brigada Centro con asiento en Caseros, en el domicilio del capitalista de juegos prohibidos Juan Bernardo Papiccio, entre los elementos secuestrados, figuraban un talonario con 15 entradas para un festival a beneficio del Ateneo de Retirados y Jubilados de la Policía de la Provincia, circunstancia que llamó la atención de los pesquisantes, por lo que se decidieron a interrogar al infractor sobre este particular.

● MADEJA DESENREDADA

El mencionado Papiccio, que fue detenido por el hecho aludido, ante el requerimiento policial, respondió que dicho talonario de entradas lo había adquirido a un individuo que concurrió a su casa a ofrecérselo y que se hacía llamar "Oficial Fernández", quien iba acompañado de otro, que se decía "secretario del comisario Verdun". Se inició de inmediato la investigación, estableciéndose que, efectivamente, el Ateneo de Retirados y Jubilados Policiales realizaría dicho festival, encargándose de la colocación de las entradas una empresa particular, denominada "Promotora Baires". Interrogado el gerente de esta organización, señor Alberto Grosman, y verificada la numeración del talonario, manifestó que había entregado el mismo para su venta a un empleado de apellido Fernández. Localizado y detenido éste, resultó ser Julio Alberto Fernández, vendedor de la "Promotora Baires", quien confesó que haciéndose pasar por "Oficial inspector" de la Policía, y exhibiendo una credencial del Ateneo, junto con José Seibaa, que a su vez se titulaba "oficial ayudante", se dedicaban a individuos que conocían vinculados a la explotación de juegos prohibidos y los extorsionaban, haciéndolos comprar talonarios de entradas para dicho festival y evitar ser denunciados. La policía detuvo también a Seibaa y a Humberto Germán Valenzuela, que en distintas oportunidades colaboró en las maniobras de Fernández, habiéndose establecido que estos individuos percibían una comisión por las sumas recaudadas, aunque en muchas oportunidades no rendieron cuenta y se quedaron con la totalidad del producido de sus actividades ilegales.

Cabe señalar que este ardid delictuoso lo venían poniendo en práctica desde hace alrededor de un año, calculándose los damnificados en más de un centenar, y lo defraudado en varios cientos de miles de pesos. Se instruye sumario por usurpación de autoridad y defraudaciones reiteradas con intervención del juez en lo penal de San Isidro, doctor Jorge Dietrich.

UNA MENOR HABRIA SIDO SECUESTRADA

Juan Luis Videla, domiciliado en Santander y Mozart, casilla 420, denunció a la policía la desaparición de su hija Carmen Rosa Wessenbacher de 17 años. Trabajaba en una finca de la calle Mitre, de la Capital como doméstica y el 17 de julio último desapareció. Cree que ha sido víctima de un rapto, ya que no existían motivos aparentes que justificaran su alejamiento del hogar.

Cuando salió vestía pollera gris, zapatos negros y gabán de gamuza gris. Mide 1,60 de estatura y es de cutis blanco. Cualquier informe podrán hacérselo llegar a sus familiares por el teléfono 99-5368 a la comisaría 36ª donde fue radicada la denuncia.



CARMEN WESSENBACHER

CAEN CUATREROS EN LA PROVINCIA

El esclarecimiento de varios hechos delictuosos, la detención de los implicados en distintos delitos y el secuestro de animales y otros elementos robados por un total de 2.031.000 pesos, ponen de relieve el eficiente accionar de la División Cuatrerismo de la policía y de sus delegaciones del interior, ofreciendo un panorama alentador para los pobladores del campo, en especial, cuyos intereses custodian los efectivos de dicha dependencia policial especializada. Entre el 16 y el 31 de julio pasado, fueron detenidos Pedro Martínez y Mario Santos, acusados de encubrimiento de hurto de ganado mayor, hecho cometido, en 1965, en perjuicio de la firma Guazzone; Ignacio Domingo Chain y un menor de 16 años, acusados de hurtos reiterados de ganado mayor, y Enrique Alberto Galmarini y Juan Facchini, por encubrimiento del mismo delito; Juan Maika y Tomás Gómez, por comercializar carne de yeguarizo en malas condiciones, y Andrés Luis Pellegrini y Dionisio Rosa Morales, por hurtos reiterados de ganado mayor. También se labraron actas de infracción al artículo 105º del Código Rural a Dennis Juan Cucco, Américo García, Oscar Angel Rabuffetti, Juan Domingo Harguindeguy, Juan Becerra y Manuel Mantovani, por carecer de documentos.

EXODO DE DESOCUPADOS

PIDEN RECTIFICAR LA POLITICA ECONOMICA

TUCUMAN, 13 (De nuestro corresponsal). — Un documento, donde enjuicia severamente la política azucarera adoptada por el gobierno nacional, dio a conocer la Federación Obrera Tucumana de la Industria Azucarera. Señala, entre otras cosas, la FOTIA, que "dichas medidas son la afirmación de la política azucarera iniciada por el ex ministro de Economía, Néstor Salimei, en estrecha consonancia con el proceso económico antipopular y antiobrero desarrollado por el gobierno de la Nación".

● EFECTOS CATASTROFICOS

Tras señalar que la política azucarera sostenida y puntualizada por el gobierno de la Nación ha provocado la "desocupación de 57 mil trabajadores; el éxodo casi total de toda esa masa de desocupados, cuyo destino son las villas miseria de los grandes congestionamientos urbanos del Gran Buenos Aires y otras zonas del país; el impulso de un más profundo proceso de subdesarrollo de toda la provincia en cuanto se han cerrado grandes fuentes de trabajo industriales y no se ha instalado siquiera la creación de fuentes de producción en la escala e importancia requerida; la incorporación de grandes áreas agrarias al estado de abandono; la agravación de todos los problemas sociales (analfabetismo; deserción escolar, y mortalidad infantil, paludismo, tuberculosis, etc.), expresa el documento de la FOTIA que a estas consecuencias se añade la situación originada por el cese de pago de los trabajadores de los ingenios cerrados".

● "EVITAR ENFRENTAMIENTOS"

Finalmente, y tras advertir sobre la gravedad de la situación, la entidad gremial hace un llamado para "que en esa reconstrucción que ya urge y en la cual los obreros azucareros van a desempeñar un papel fundamental, se eviten los grandes y dolorosos enfrentamientos: Dé ejemplo el gobierno —añade— en ese sentido rectificando su política azucarera y dando iniciación a ese proceso de reconstrucción".



CADA DIA VIVEN PEOR LOS POBRES. La semana se inicia con nuevas alzas en los más variados rubros alimenticios. ¡Y no pasa agosto! Para esta semana, aumento de fiambres y cerveza.

EN MERLO NO HAY KEROSENE

En Merlo no hay kerosene. Uno de los muchos vecinos perjudicados por esta situación nos describe el "vía crucis" de los pobladores, y al mismo tiempo se pregunta: "¿Cómo es posible que falte dicho combustible, si según el informe de YPF este año se han batido todos los records de producción?".

El vecino en cuestión, señor José Nosa, estima que la falta de kerosene que denuncian los proveedores habituales es un hecho insólito "y que avergüenza al país". Es que ni en la cabeza del señor Nosa ni en la de nadie se hace explicable esa desaparición absoluta del fluido, cuyo uso, para colmo de males, es imprescindible en esta época del año.

El señor Nosa reclama de las autoridades competentes que tomen rápidamente cartas en "este affaire" para poner en evidencia a los responsables de la inescrupulosa maniobra". Y agrega: "Aunque lo hecho está hecho, y cuando aparezca nuevamente, tendremos que pagar el kerosene con otro aumento más".

El mismo problema se registra en Moreno, con una población similar. Los proveedores arguyen que a raíz del "affaire" del solvente vendido como querosén, los mayoristas están con depósitos clausurados, provocando toda suerte de penurias a las familias de más modestas condiciones.

OTRO HOSPITAL EN CAPILLA: RIVADAVIA

MAR DEL PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — En el Hospital Rivadavia de la Capital Federal, sobran camas y deben ser mejor aprovechadas. Así declaró durante su visita al Centro Tisiológico de ésta, el secretario de Salud Pública y Asistencia Social de la Nación, doctor Ezequiel Holmberg.

En consecuencia —anunció el visitante— el Hospital Rivadavia será cerrado.

También dijo que el establecimiento de lucha contra el Mal de Chagas, será trasladado de Buenos Aires a Córdoba, donde está el epicentro de tal enfermedad.

En otro orden de expresiones, dijo el ministro, que se incrementarán los medios para inclinar hacia la enfermería a muchas jóvenes, pues hay un déficit de diez mil enfermeras, mientras se reciben por año veinte mil maestras.

Finalmente anunció que el centro tisiológico local y de Recreo (Santa Fe) serán las dos cabeceras de lucha contra la terrible enfermedad que es la tuberculosis.

● EN EL RIVADAVIA

CRONICA estuvo esta mañana en el hospital Rivadavia para conocer la impresión de su personal. El cronista solo pudo hablar con personal no docente, donde se observaba una pronunciada preocupación. Somos más de 500 personas cuyo destino queda ahora balanceándose en la cuerda floja, dijeron. En realidad, esperábamos esta medida injusta, después del caso del hospital Bosch y también del Alvear.

El Rivadavia, además de ser un hospital magnífico, bien ubicado y de alta necesidad, tiene una tradición que aunque no pese en su funcionalismo, no deja de ser un factor más dentro del conjunto de argumentos prácticos que se pueden esgrimir en contra de esa política de arrasamiento hospitalario, en que están decididas e infortunadamente empeñadas las nuevas autoridades municipales.

Esperemos —subrayaron los informantes— que el pueblo vuelva a unirse al personal de los hospitales, como sucedió cuando —con otros gobiernos— se intentó eliminar la Asistencia Pública. La protesta popular lo impidió en definitiva, pero ahora también ese benemérito e histórico establecimiento está en la lista, como nosotros..., como tantos...

KRIEGER "APLICO EL PLAN DE LOS TRES COMANDANTES DE LAS FF. AA."

MENDOZA, 13 (De nuestro corresponsal). — "El doctor Krieger Vasena no implantó ningún plan. Aplicó el plan de los tres comandantes en jefe de las Fuerzas Armadas, de acuerdo con el artículo 3º del Acta de la Revolución Argentina". Así, con estos términos y visiblemente molesto, el comandante en jefe del Ejército, teniente general Julio Rodolfo Alsogaray, evacuó una pregunta periodística sobre si las Fuerzas Armadas respaldaron y respaldan los resultados obtenidos, hasta ahora, por el plan económico nacional.

El alto jefe militar, quien se encuentra en esta ciudad, donde presidió los actos celebratorios que organizara la 8ª Brigada de Infantería de Montaña en conmemoración del Día del Montañés, optó luego por no responder otra requisitoria sobre el "episodio Frischknecht", para referirse en cambio a los óptimos resultados que ofrece el sistema de incorporación escalonado que efectúa en esta provincia la 8ª Brigada de Infantería de Montaña.

Ante otras preguntas, el teniente general Alsogaray expresó que "el Ejército posee tierras en grandes extensiones y que está decidido a entregar a los sectores privados el margen que no produce para su utilización y aprovechamiento.

LECHE HIRVIENTE Y SIGUE SUBIENDO

Según los productores de leche, el precio del producto para el público consumidor no aumentará, a pesar del incremento de dos pesos que deberán abonarles las usinas pasterizadoras.

La Cámara Técnico Gremial de Usinas de Pasterización aceptó el aumento con carácter de emergencia y hasta el 30 de setiembre próximo, agregando que deberá ser trasladada en su totalidad a los precios actuales de venta a los distribuidores.

Tal aumento ha sido justificado por la Comisión Plenaria de Productores de Leche por el descenso del 50 por ciento sufrido en el nivel de producción de sus volúmenes normales y por el aumento en los costos de producción.

Pero el costo de la vida es un problema de fundamental importancia de estos momentos. La moneda se estabiliza y por ello el aumento de una fracción gravita sobre el bolsillo de los consumidores.

Alertados por algunos lectores, el redactor de CRONICA visitó la feria municipal de Agüero y Rivadavia, en cuyos doce puestos de verduras se advirtió que los precios no eran uniformes.

Tal diferencia supone una irregularidad, pero no es así, a juicio de las mismas clientas, pues los puesteros están autorizados oficialmente a obtener un beneficio de hasta un 35 por ciento sobre los precios impresos en las tarifas confeccionadas especialmente por funcionarios de la Comuna.

La explicación es la siguiente: algunos puesteros concurren a los remates realizados en los mercados de Abasto, Dorrego y Spinetto. En esos lugares existen organizaciones perfectamente establecidas de existencia real, pero irregular desde un punto de vista legal, que son las que tienen en sus manos el manejo de los mercados. Se dice que su influencia es tanta, debida a los malos funcionarios, que ningún cambio de administración los ha molestado.

Son ellos quienes regulan los precios y pueden permitirse el reducir sus ganancias, cuando resulta conveniente el hacerlo...

Asimismo, se presentan casos de comerciantes, cuyo margen de ganancias es tan grande, que compran caro y se encuentran siempre encuadrados dentro de los márgenes permitidos.

Tales apreciaciones son vertidas tanto por clientes como por vendedores, y son coincidentes en sus lineamientos generales. Uno de los puesteros afirmó: "Llevo cuarenta años como quintero y puestero y jamás la verdura alcanzó precios tan altos".

Al preguntársele si la culpa de este incremento exagerado se debía a razones meteóricas como la helada por ejemplo, respondió con un guiño significativo: "Podría ser uno de los motivos, pero no el más importante, porque cuando era chico también había heladas,... ¡y qué heladas!".

Si se insiste, el verdulero dirá que hay otros factores, pero que tampoco son los económicos, sociales y políticos, como se dice acudiendo a la socorrida trilogía tan en boga y finalmente, confesará, casi en un murmullo, como un niño que alude al "cuco": "Los motivos son "vox populi"... No me comprometan... No puedo ser más explícito... Es una lástima, con todo lo que podría decir...".

TENDRA ESTIMULO MILLONARIO LA VACUNA CONTRA EL MAL DEL SURCO

Trascendental resolución adoptó una firma local, creando un premio de un millón de pesos, destinado al profesional que descubra una vacuna preventiva contra el llamado "Mal de los Rastrojos". De esta manera, brindando apoyo material a los investigadores que procuran descubrir una terapéutica eficaz contra el terrible flagelo, se abre el camino para que tal hazaña científica se realice. El intento, por momentos desesperado, de hallar un arma eficaz en esa lucha, ya tiene sus mártires y héroes científicos. Entre ellos, el médico argentino Olaff Reiner Schumaucher, que en octubre de 1965 había viajado a la ciudad de Pergamino por cuenta del Instituto Malbrán para estudiar estadísticamente la enfermedad, falleciendo poco después en la ciudad de La Plata, en el Instituto del Tórax, víctima del terrible mal.

También merece recordarse el caso del joven médico **Julio Barrera Oro**, que no vaciló en inocularse el virus, procurando descubrir una vacuna preventiva. La peligrosa experiencia culminó con la elaboración de un producto que aún se sigue utilizando como vacuna preventiva, pero que, por desgracia y contrariamente a lo que se pensó en un primer momento, no es absolutamente infalible. El doctor Barrera Oro viajó posteriormente a los Estados Unidos para perfeccionar sus estudios.

El descubridor del virus de la enfermedad, cuya denominación científica, como es sabido, es "Virosis Hemorrágica", fue el profesor **Parodi**, quien ante la gravedad de la epidemia registrada en 1957, se trasladó a la zona de Junín, observó a los enfermos e hizo trabajos de laboratorio hasta establecer la existencia del virus, que es propagado por el ácaro del suborden "Mesostigmata" que abunda en los nidos del ratón llamado "maicero", roedor que actúa como portador.

Una idea de la gravedad de la epidemia la dan las cifras de casos que, año tras año, se vienen produciendo. Este año se registraron 1.006 casos, 87 de ellos fatales. El premio a otorgarse y cuyo jurado integrará el titular de la Dirección de Enfermedades Transmisibles, dependiente de la Secretaría de Salud Pública, doctor Julio César Blaksley, no puede, entonces, ser más oportuno y necesario, abriendo una expectativa de esperanza

MITSHURINSK: AGUARDAN EL FALLO DE LAS APELACIONES SOLICITADAS

No se han producido variantes en torno de la situación del buque soviético "Mitshurinsk", que se ventila en los estrados de la justicia. Como es de conocimiento público, la partida del citado carguero está condicionada a la resolución de las autoridades judiciales en relación con la situación de su capitán, Vassily Stepanov y los restantes tripulantes procesados, quienes aguardan el fallo de la Cámara de Apelaciones a la que recurrieran oportunamente.

● PRONUNCIAMIENTO JUDICIAL

Se estima en tal sentido que recién el martes habría un pronunciamiento oficial que permitirá luego decidir en cuanto a la posible fecha de partida. Mientras tanto, el citado carguero fue girado de sección para permitir el atraque y las tareas de carga y descarga del buque liberiano "St. María", que arribó esta mañana procedente de Rosario. El "Mitshurinsk" se encuentra ahora en la sección segunda de la dársena "E", donde fue llevado por los remolcadores "Ona Guía" y "Ona Red", bajo una fuerte vigilancia de personal de la Prefectura Nacional Marítima.

Las autoridades del Movimiento de Flotas de Transona, fueron consultadas acerca de la partida de la embarcación, informándose que ayer al mediodía habían sido amarrados todos los remolcadores. Por lo tanto, no zarpará hoy y muy difícilmente mañana.

SE ACABARON LAS "AVIVADAS"

LAS GATERAS ASEGURAN LARGADAS CORRECTAS

Se terminaron las "avivadas" de los jockeys en las largadas. Quedó superado el antiguo sistema con cintas, frente a las cuales la habilidad criolla burlaba el celo del starter. Jacinto Sola, en sus tiempos, salía como tejo de las cintas y el largador masticaba rabia por la picardía del "vasquito", que aseguraba de salida el triunfo de su piloteado. Y como Sola, hubo muchos más que caracoleando con sus pingos, demoraban la suelta y partían bien pisados, cuando otros colegas lo hacían con evidentes desventaja. Las gateras evitarán "avivadas" y descontentos con la expresión hostil hacia el largador, que perdido a la distancia de los metros, buscó con empeño dar el visto bueno a las partidas y que las mismas fueran correctas, sin lograr en muchos casos sus afanes. Ahora las carreras serán más lindas desde el vamos, con partidas exactas, sin la tramoya del jockey avivado que trata de sorprender al starter para salir con ventajas. No habrá caracoleos y se ganará tiempo en todos los casos.

CAJON ANGOSTO

Es interesante consignar las opiniones de los profesionales que actuaron en la primera jornada de las gateras. Vamos a señalar así a la de la víspera en Palermo. Leguisamo, veterano de la fusta, conoció el sistema en otras latitudes, y manifestó que "estos aparatos son buenos", y agregó: "Los espacios destinados a los competidores son muy angostos y carecen de elementos para evitar un percance. Si un caballo se irrita, no existe espacio para que entre un palafrenero y si trata de voltear al jockey, éste no tiene dónde asirse por falta de pasamanos".

SON UN VERDADERO EXITO

Aldo Pauleau, que tuvo a su cargo la conducción de El Charrúa, dijo: "Las gateras constituyen un éxito en las largadas". El citado jinete justifica su opinión tomando como premisa el genio de El Charrúa, que se amansó en las gateras.

SIN PROBLEMAS

El jockey Oscar Domínguez, de gran actuación en Maroñas y con lucimiento en Palermo y San Isidro, en su corta permanencia, dijo que para él las gateras no tienen problemas, y agregó: "En Caracas, sin embargo, son mejores, pero de todas maneras es interesante su instalación en los principales hipódromos argentinos".

CUESTION DE TIEMPO

Oscar A. Nardi nos dijo: "Todo es cuestión de tiempo y cuando se le tome la mano, será más fácil que el arrime frente al antiguo sistema de largada con cintas". Prosiguió: "El ensayo ha sido excelente y cuando se haya conseguido un mayor adiestramiento de los animales y una práctica continuada de los jockeys, se lograrán largadas correctas, sin excepción.

OCHENTA Y TRES CENTIMETROS

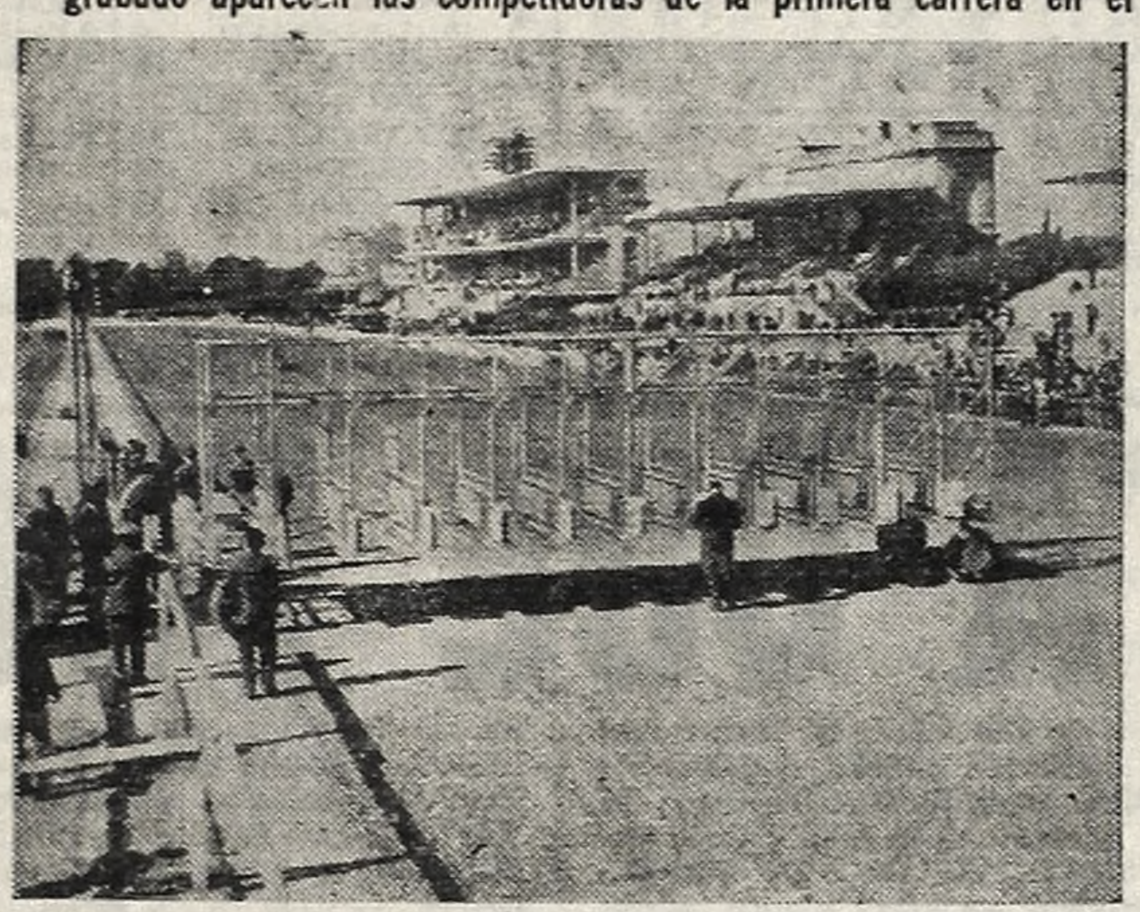
El ancho interior de cada gatera es de ochenta y tres centímetros en su parte mayor y de 58 y ½ en lo que respecta entre uno y otro estribo. El espacio, como se ve, es estrecho y carece de pasamanos en la parte alta, para que los jockeys en casos de riesgo, puedan asirse para evitarlo.

EL PRIMER RETIRADO

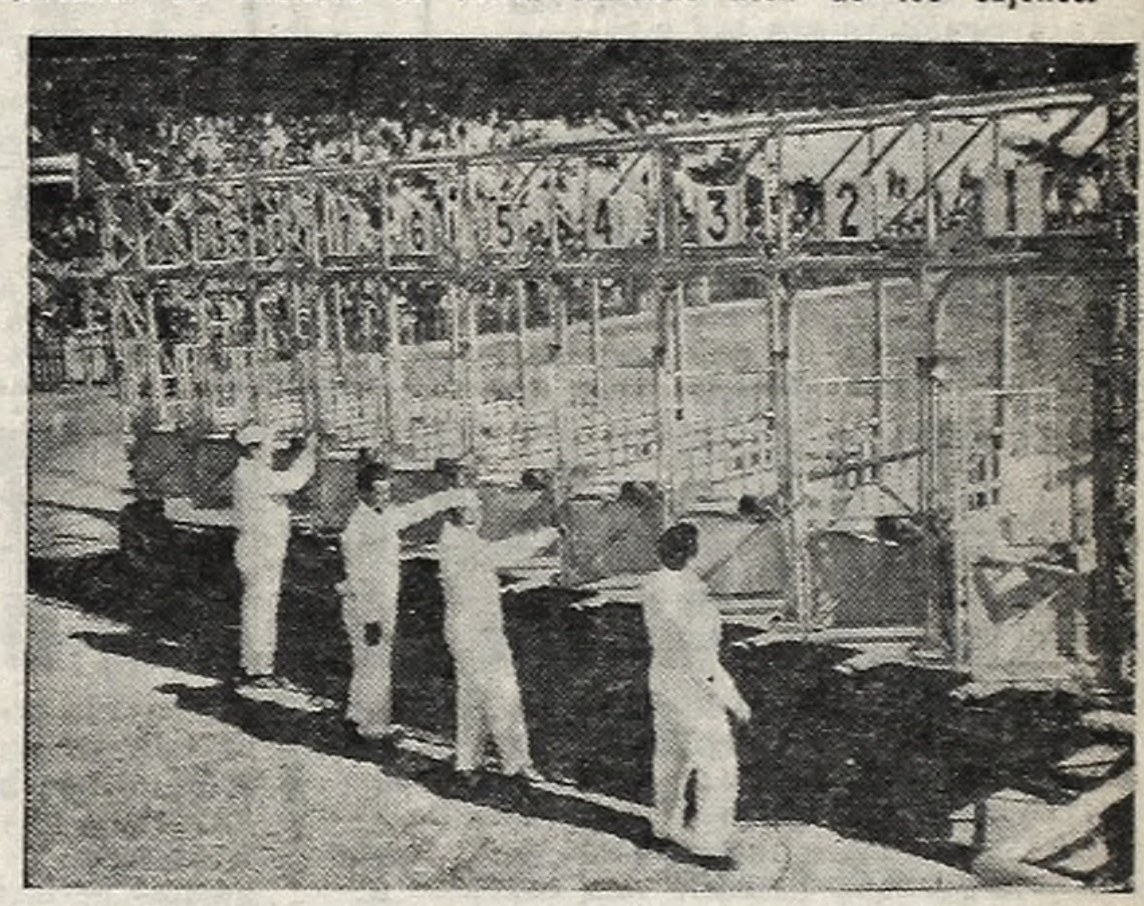
La reglamentación confeccionada por el Jockey Club de Buenos Aires, con respecto a las gateras, establece que: "Cuando algún competidor se negara a dar partida, quedando dentro de los partidores, la largada será igualmente válida. Unicamente en casos de desperfectos mecánicos de los mismos, el starter procederá a anular la largada. Los caballos que dificulten la largada, por negarse a entrar en los partidores, serán eliminados de la carrera".

Ayer Gaillard inició la lista de eliminados. El tordillo que entrena Pell, con la pescuecera que cubría sus ojos, no quiso saber nada de gateras, y el starter, sin pensarlo dos veces, decidió su eliminación de la prueba final palermitana. Poco antes, Vesper hizo algo parecido, pero el funcionario, con mayor paciencia, logró que entrara al partidor y así pudo cumplir el compromiso.

SEGUNDA JORNADA CON GATERAS. Otra vez como ayer en Palermo funcionaron las gateras. En la fotografía que reproduce el grabado aparecen las competidoras de la primera carrera en el instante de iniciarse la lucha saliendo bien de los cajones.



MENOS DE UN METRO. El espacio de las gateras es de 83 centímetros. En ambos lados de las mismas existen estribos.



PARA EL CIERRE. De blanco impecable actúan los hombres que tienen a su cargo la tarea de cerrar las puertas de las gateras.

Un Agasajo

Terminada la reunión de ayer en Palermo, las autoridades hípicas agasajaron a los periodistas, profesionales del turf, empleados y funcionarios, con motivo de la inauguración de las gateras. Antes de la demostración, el señor Miguel Martínez de Hoz expresó su satisfacción por el éxito de los partidores y sintetizó su reconocimiento hacia todos los que de una u otra forma, tienen que ver con el quehacer hípico en estas palabras: "Mil gracias a todos".

HIPODROMO DE PALERMO

Competidores, Montas y Orden de Cintas para Pasado Mañana

PRIMERA CARRERA
2200 Metros — A las 11
1 Carson City 57, C. Zingoni (5)
2 Augers 57, O. Pellegrino (11)
3 M. Caseros 57, L. Boggiano (2)
4 Gran Papá 57, X. X. (9)
5 Gordon Gin 57, A. Cufré (3)
6 Caracala 57, A. Pauleau (4)
7 Mamamía 57, H. Pantanali (10)
8 Timonero 57, L. R. M'tínez (7)
9 Euro 57, no correrá (1)
10 Londinium 55, L. Calvete (8)
11 Moche 55, no correrá (6)

SEGUNDA CARRERA
1000 Metros — A las 11.50
(Comienza la apuesta triple)
1 Famuel 58½, X. X. (5)
2 Spartan 57, M. Giles (8)
3 Nele 55, F. Lerma (21)
4 Mosen 55, O. Domínguez (18)
5 Q'entedice 54½, E. S'vedra (24)
6 Mito 54½, A. Etchart (10)
7 Arévalo 54½, V. Garay (22)
8 (Palfreno 54½, G. Pereyra (1)
9 (Murat 53, no correrá (12)
10 Niño Pepe 53½, R. C'dini (19)
11 Poblet 53½, no correrá (3)
12 (Nonevero 53½, P. Q'vedo (11)
13 (Zedar 43, E. Perdomo (23)
14 Batuquero 53, D. Bru'tto (9)
15 Seaver 53, A. Sánchez (16)
16 Marvelleus 52½, P. Sierra (14)
17 Trihué 52½, G. Rivero (7)
18 Puritanó 52½, G. Pérez (20)
19 Travún 52½, J. Albornoz (4)
20 Cepere 52, E. Navarro (25)
21 Suertuda 52, no correrá (13)
22 Bambolina 52, no correrá (15)
23 Boy Friend 51½, X. X. (6)
24 Gachera 51, no correrá (17)
25 Eber, 49½, X. X. (2)

TERCERA CARRERA
1600 Metros — A las 12.40
(Continúa la apuesta triple)
1 Integridad 56, H. C'fardini (2)
2 Paulownia 56, O. Cosenza (1)
3 Yvonnette 56, no corerá (7)
4 Halconera 56, J. Torres (8)
5 Adita 56, O. Tévez (9)
6 La Fugitiva 56, no correrá (3)
7 Recitada 56, no correrá (4)
8 Sting 56, E. Jara (10)
9 Ayuda 56, G. Pérez (6)
10 La Manche 56, C. Sauro (11)
11 C. Chipay 56, no correrá (5)

CUARTA CARRERA
1600 Metros — A las 13.25
(Finaliza la apuesta triple)
1 Sicamor 57, L. O. García (1)
2 P. Cesáreo 57, M. Hidalgo (13)
3 Cantábile 57, G. Rivero (3)
4 Guindado 57, J. Gutiérrez (4)
5 Pradillo 57, X. X. (2)
6 Faraz 57, P. Bustos (5)
7 Leipzig 57, J. Lococo (15)
8 Aguaitando 57, J. Gómez (14)
9 Paliativo 57, G. Pereyra (7)
10 Mi Glorioso 57, A. Etchart (8)
11 Palmito 57, no correrá (11)
12 Lazareto 57, no correrá (10)
13 Chavinillo 57, M. Martínez (12)
14 Mirasol 57, F. Lerma (6)
15 Surrey 57, O. Domínguez (9)

QUINTA CARRERA
2500 Metros — A las 14.10
1 Pérgamo 57, no correrá (1)
2 Bon 57, M. Giles (5)
3 Reclamó 57, J. Lago (2)
4 Overland 57, J. Iglesias (10)
5 Andover 57, J. Torres (14)
6 Marclaro 57, J. Walsh (9)
7 Siaro 57, no correrá (4)
8 Místico 57, J. Martino (11)
9 Irazoqui 57, A. Etchart (6)
10 Amor 57, E. Jara (3)
11 C. Adentro 57, G. Pereyra (13)
12 Michimango 57, R. C'dini (7)
13 Tata Viejo 57, no correrá (8)
14 Andes 57, O. Pellegrini (12)

SEXTA CARRERA
1600 Metros — A las 14.50
1 Bañero 59, A. Etchart (8)
2 (Indino 59, J. Torres (2)
3 (M. Hero 55, O. Doming'z (3)
4 Diabólico 58, E. Jara (10)
5 H. Cuándo 55½, n|correrá (6)
6 Snow Cry 54, A. F'nández (4)
7 Ruling 54, no correrá (11)
8 Beniamino 52½, A. S'chez (1)
9 Cointreau 51½, F. Lerma (7)
10 Senator 51½, J. Rolón (8)
11 Flint 49, J. Caro (9)

SETIMA CARRERA
1000 Metros — A las 15.40
1 Piriguala 57, no correrá (15)
2 Valse 57, no correrá (5)
3 Mar Serena 57, no correrá (3)
4 W'land Lady 57, O. Tévez (16)
5 Salomé 57, L. Camoretti (4)
6 Risk It 57, A. Sánchez (1)
7 Film Star 57, E. Jara (12)
8 La Biola 57, no correrá (17)
9 Thinkera 57, J. Walsh (7)
10 The Cate 57, E. Tadei (11)
11 Chabacana 57, A. Coloccio (8)
12 Ualán 57, no correrá (10)
13 Rencontre 57, J. A. Díaz (14)
14 La Danse 57, O. D'guez (9)
15 Magic Carpet 54, F. Lerma (6)
16 Sister 54, P. Quevedo (13)
17 G. Bell 54, H. R. López (2)

OCTAVA CARRERA
1500 Metros — A las 16.30
1 Saulito 56, J. Schmit (11)
2 Argot 56, no correrá (8)
3 El Maraco 56, G. Rivero (2)
4 Cherburgo 56, A. Sánchez (6)
5 Sátiro 56, J. Torres (15)
6 Carpaccio 56, no correrá (12)
7 Tincazo 56, M. Giles (16)
8 Sesostris 56, E. Perdomo (25)
9 (Azulito 56, H. R. López (20)
10 (Sabanal 56, F. Lema (24)
11 G. Arisco 56, A. Sánchez (1)
12 Move In 56, C. Castañeda (13)
13 Anglo 56, P. Sierra (19)
14 Gestor 56, A. Etchart (3)
15 Zoquete 56, no correrá (7)
16 Estampire 56, X. X. (22)
17 Snow Door 56, O. Nardi (10)
18 Coco Lindo 56, J. R'mallo (23)
19 Cochise 56, R. Ciafardini (18)
20 Tarugo 56, J. Walsh (9)
21 Portazo 56, O. Cosenza (4)
22 Ceresal 56, C. Armando (5)
23 Indio Ca5u 56, J. A. Díaz 17)
24 Reto 56, J. Camoretti (21)
25 El Bala 56, J. Ibarra (14)

EL GLOBO DE LA SUERTE

por NUMERAL

LOS 10 PREMIOS MAYORES

1º	con	$	2.500.000
2º	"	"	200.000
3º	"	"	50.000
4º	"	"	20.000
5º	"	"	20.000
6º	"	"	10.000
7º	"	"	10.000
8º	"	"	10.000
9º	"	"	10.000
10º	"	"	10.000

MAÑANA

MONTEVIDEO

10 PREMIOS
A LAS 14 HORAS

LAS ULTIMAS 20 GRANDES

2.641	8.930
7.637	8.573
1.007	8.818
7.695	3.895
11.142	4.779
12.775	14.025
13.783	4.191
9.082	13.586
6.827	8.129
9.377	5.510

ATRASADOS A LA GRANDE

Centena
4
36 sorteos sin salir
Decena
6
36 sorteos sin salir
Unidad
4
24 sorteos sin salir
FAVORITO: 464

ATRASADOS A LOS PREMIOS

06
50 sorteos sin salir
32
50 sorteos sin salir
72
35 sorteos sin salir
67
35 sorteos sin salir
60
33 sorteos sin salir

PROVINCIA

A partir de la primera jugada del próximo mes, la lotería de la Provincia de Buenos Aires tendrá un premio mayor de $ 15 millones, con 12 premios de pizarra.

Soñar con...

Pescado	19
Vaso	44
Vino	45
Revólver	54
Robo	11
Sangre	18
Hijo	60
Iglesia	84

TRES CIFRAS ATRASADAS A LOS PREMIOS

Centena
8
Decena
9
Unidad
3
FAVORITO: 893

AMBOS DEMORADOS A LA GRANDE

93 51

COMBINACION MUY FACTIBLE

64 93

AMBOS ATRASADOS A LA GRANDE EN TODAS LAS JUGADAS

NACIONAL	42	19	85	59
CORDOBA	80	68	05	95
PROVINCIA	59	58	03	19
TUCUMAN	87	14	32	23
MONTEVIDEO	93	51	14	—
TOMBOLA	21	14	10	64

ATRASADOS A LOS PREMIOS EN TODAS LAS JUGADAS

NACIONAL	13	90	35	33
CORDOBA	83	92	87	91
PROVINCIA	13	59	54	26
TUCUMAN	84	86	52	95
MONTEVIDEO	06	32	72	67
TOMBOLA	63	68	84	94

SORTEOS DE LA SEMANA

Lunes 14 MONTEVIDEO
10 premios, a las 14
Miércoles 16 CORDOBA
10 premios, a las 14
Miércoles 16 TOMBOLA
20 premios, a las 14
Viernes 18 TOMBOLA
20 premios, a las 14
Sábado 19 TUCUMAN
10 premios, a las 14.30

LA TRIPLE SUREÑA

PARA LA REUNION DE PASADO MAÑANA

3ª CARRERA 1ª DE LA TRIPLE - PREMIO AQUILEGIA - 1400 METROS A LAS 15.30

	ANOTADOS	kls.	JOCKEYS	ULTIMAS PERFORMANCES
1	1 JARRERA	56	R.Lan'llotta	5 0 0 5 de La F'itiva 53, a 14 cps., 56, L.P., en 1'45"3|5
	2 RIMA	56	A.Domínguez	0 0 0 6 ,, M. Grande 56, a 7 cps., 56, L.P., en 1'15"1|5
	3 P. MYRIAN	56	P.Quinteros	0 0 0 0 ,, V. Bissy 56, a 16½ cps., 54, Pal., en 57"2|5
	4 SAMBINA	56	nocorrerá	- - - 3 ,, M. G'nde 56, a 2½ cps., 56, L.P., en 1'15"1|5
2	5 FIERTE	56	no correrá	- 0 0 0 ,, Cambera 56, a V. cps., 56, L.P., en 1'24"1|5
	6 HERENCIA	56	A.Sandoval	- - - - Debuta
	7 PEBETAZA	56	R.Rodríguez	- - 3 2 ,, L. F'itiva 53, a 3½ cps., 56, L.P., e. 1'453|5
3	8 MERCEDINA	56	J.Camaño	- - - - Debuta
	9 LAS TUYAS	56	no correrá	0 0 0 0 ,, S. of|India 56, a 18 cs., 54, Pal., en 1'39"2|5
	10 FAILINA	56	X.X.	- - - - ,, Mi Gumer 54, a V. cps., 55, Pal., en 1'3"4|5
	11 LA B'BARINA	56	no correrá	4 3 5 5 ,, Kaiserín 55, a 18½ cps., 56, S.I., en 1'33"
4	12 G'D MORNING	56	no correrá	- - 5 1 a Pe'taza 56, p. ½ pzo., 56, L.P., en 1'49"1|5
	13 MACONA	56	X.X.	- - - - Debuta
	14 MENTIRA	56	A.Real	- - - 2 de Hercinia 56, a 14 cps., 56, L.P., en 1'16"2|5
5	15 HALAGADA	56	J.Corso	- - - 4 ,, M'dolina 55, a 17 cps., 55, L.P., en 1'36"4|5
	16 ATAVICA	56	R.Tavella	- - - - Debuta
	17 TODA LINDA	56	no correrá	- - - - Debuta
	18 LUROMA	56	X.X.	- 0 0 8 ,, Ca'bera 56, a 10½ cps., 52, L.P., en 1'24"1|5
6	19 MAGRIT	56	no correrá	- - 4 0 ,, As'nomia 56, a 10½ cps., 52, Pal., en 59"2|5
	20 FACULTY	56	C.A.Saenz	0 0 0 5 ,, Vitriunfal 56, a 2 cps., 56, L.P., en 1'30"3|5
	21 REMISA	56	F.D'Elía	- - - 0 ,, Yanina 55, a 18 cps., 54, L.P., en 1'14"3|5
	22 NEGRA FIEL	56	E.Riso	- - 3 0 ,, Recitada 56, a 5½ cps., 56, L.P., en 1'7"3|5

Cand.: RIMA (2)   Enem.: P. Myrian (3)   Sport: Pebetaza (7)

CUARTA CARRERA 2ª DE LA TRIPLE - PREMIO MENEGUINA - 1300 METROS A LAS 16.20

	ANOTADOS	kls.	JOCKEYS	ULTIMAS PERFORMANCES
1	1 AN'ENT AUNT	57	R.Tavella	2 1 3 3 de Hattie 56, a 4½ cps., 56, Pal., en 58"4|5
	2 CHILENITA	56	J.Domed	2 2 1 0 ,, Yanina 56, a 8½ cps., 55, L.P., en 1'34"
2	3 (VIVONNE	56	P.Quevedo	2 3 1 4 ,, Flo'dense 56, a 19 cps., 55, L.P., en 1'43"2|5
	4 (D'LCE RUBIA	56	R.Encinas	2 0 1 5 ,, S. D'ada 55, a 7½ cps., 53, L.P., en 1'7"2|5
	5 PAMELA	56	H.Guerrero	0 2 1 0 ,, U|L'na 56, a 15½ cps., 56, L.P., en 1'44"3|5
3	6 ARGUMENTA	56	L.Pavarini	4 3 1 2 ,, Trinidad 56, a ½ pzo, 56, Pal., en 58"1|5
	7 MADRINA	56	A.D'Aponte	5 2 5 1 a Es'vena 55, por 1 cpo., 56, L.P., en 1'40"2|5
4	8 MEDIADORA	56	L.A.Díaz	- - 1 4 de Yanina 56, a 6 cpos., 55, L.P., en 1'34"
	9 MATRA G'DE	56	O.Corbalán	0 2 0 1 a A'pella 56, p. ¾ cpo., 56, L.P., en 1'15"1|5
	10 RECITADA	56	N.Yalet	4 4 4 1 ,, Hercinia 56, p. 2 cps., 56, L.P., en 1'7"3|5
5	11 BONETITA	56	P.Tárrago	3 3 1 4 de B'y Bay 56, a 7½ cps., 56, L.P., en 1'10"2|5
	12 INDIAN TONIC	56	J.Gutiérrez	0 3 2 0 ,, Yanina 56, a 10 cps., 55, L.P., en 1'34"
	13 MELODIA	56	A.Sandoval	0 1 0 5 ,, U|L'na 56, a 13½ cps., 56, L.P., en 1'44"3|5
6	14 HERCINIA	56	N.Vismara	- - 2 1 a M'tira 56, por 14 cps., 56, L.P., en 1'16"2|5
	15 LA FUGITIVA	56	M.García	- - 1 0 ,, Es'vona 55, p. 1½ cpo., 53, L.P., en 1'45"3|5







EN LA SEGUNDA PARTE. Argumenta es la candidata obligada para mantener en juego los vales. Esta performance la destaca ampliamente, pues llegó a comprometer a Trinidad en Palermo.

Cand.: ARGUMENTA (6)   Enem.: Hercinia (14)   Sport: Recitada (10)

5ª CARRERA . 3ª DE LA TRIPLE - PREMIO COCLES - 1800 METROS A LAS 17.5

	ANOTADOS	kls.	JOCKEYS	ULTIMAS PERFORMANCES
1	1 SAULITO	56	no correrá	- - 0 0 de Maiten 55, a V. cps., 55, Pal., en 1'26"2|5
	2 FABULADOR	56	R.Sarfiel	- - - 6 ,, Harison 56, a 9½ cps., 56, L.P., en 1'46"
	3 (COTOTO	56	A.Sandoval	- 5 5 5 ,, Harison 56, a 7½ cps., 56, L.P., en 1'46"
	4 (MITAN	56	R.Rodríguez	0 4 5 2 ,, Harison 56, a 5 cps., 56, L.P., en 1'46"
2	5 MAGNETISMO	56	E.Riso	5 4 3 4 ,, Harison 56, a 13 cps., 55, L.P., en 1'46"
	6 DR. J. CARLOS	56	X.X.	- - - - Debuta
	7 ZOQUETE	56	no correrá	- 0 0 0 ,, Perplejo 55, a 18½ cps., 55, Pal., en 1'31"
	8 MOVE IN	56	C.Castañeda	- 0 0 0 ,, Tangolero 56, a V. cps., 56, L.P., en 1'42"
3	9 (M'DRACO	56	J.Romero	0 0 0 0 ,, Harison 56, a 14 cps., 56, L.P., en 1'46"
	10 (FISCHER	56	no correrá	3 8 5 4 ,, El Califa 56, a 12 cps., 56, Pal., en 1'37"4|5
	11 JUAN JOSE	56	no correrá	- - - - Debuta
	12 ROCCO	56	J.Domed	- - - - Debuta
4	13 PLUCHAZO	56	N.Vismara	0 2 3 0 ,, Harison 56, a 11½ cps., 56, L. P., en 1'46"
	14 VEREDICTO	56	J.Estevez	- - - 0 ,, Rusky 57, a V. cps., 55, L.P., en 1'28"2|5
	15 (DEMIPAGO	56	J.Gutiérrez	- - - 0 ,, Chamber 56, a V. cps., 56, L.P., en 1'27"1|5
	16 (E. GAME	56	N.Yalet	0 4 0 0 ,, Tan'lero 56, a 16¾ cps., 56, L.P., en 1'42"
5	17 ARCHIBALDO	56	P.Tárrago	3 5 5 2 ,, B. Scout 54, a 8 cps., 56, L.P., en 1'24"4|5
	18 FARLANTE	56	P.Prieto	- - 0 0 ,, Beque 56, a V. cps., 53, Pal., en 58"4|5
	19 METEORO	56	E.Tadei	- - 0 0 ,, Tangolero 56, a 9¾ cps., L.P., en 1'42"
6	20 D. FEDERICO	56	I.Gorráis	0 3 4 0 ,, Harison 56, a V. cps., 56, L.P., en 1'46"
	21 TROPIC BOY	56	P.Quevedo	0 0 0 4 ,, Harison 56, a 6½ cps., 54, L.P., en 1'46"
	22 BALDOSIN	56	X.X.	- - - 0 ,, Tangolero 56, a V. cps., 54, L.P., en 1'42"
	23 MACANUDO	56	R.Rutti	0 0 0 0 ,, El Califa 56, a V. cps., 56, Pal., en 1'37"4|5

Cand.: MITAN y Cía. (4-3)   Enem.: Fabulador (2)   Sport: Archibaldo (17)

ARGUMENTA QUE PUEDE GANAR

La triple de pasado mañana en La Plata se presenta muy complicada. Tres etapas con cartas para todos los gustos. Y la que parece más fácil para el acierto es la segunda, donde Argumenta destaca su mejor calidad, sobre la base de una brillante actuación, que viene de cumplir en el hipódromo de Palermo. Dará comienzo la jugada en el premio Aquilegia, para proseguir en el Meneguina y finalizar en el Cocles, con 23 anotados.

● EL PRIMER PASO

Se jugarán para darle forma en la primera tentativa 22 perdedoras de tres años. No son pocas las que intentarán la hazaña, con justificadas pretensiones, sobre la base de sus brillantes performances recientes. Una de ellas es Rima, que al correr por última vez quedó sexta de Matra Grande, no muy lejos. Otra que promete mucho es Patricia Myrian, que viene de correr una más brava en Palermo, donde, a pesar de todo, tuvo buen desempeño, dejando la impresión que en otra más fácil puede entreverarse. Y queda Pebetaza, por sus dos buenas performances en estas pistas, donde llegó tercera y segunda, respectivamente.

● ARGUMENTA, BUENA CARTA

Con menor número de anotadas, la segunda parte, que se hará sobre la distancia de 1.300 metros, se presenta favorable para Argumenta. La hija de Narrador viene de producir una gran performance en Palermo, donde escoltó a medio pescuezo a Trinidad, en una violentísima carga final. Hercinia, que salió de perdedora con mucha facilidad, es contra de mucho valor, por su mayor adaptación a estas pistas. También Recitada dejó buena impresión por su brillante triunfo reciente y sus posteriores meritorios ejercicios.

● MITAN, PARA ASEGURARLA

Son muchos los que pretenderán darle forma definitiva, asegurando un buen sport. Y resulta la yunta de E. L. Rodríguez la mejor promesa. Tanto Mitán, como Cototo llegarán a la lucha con grandes pretensiones, en base a las valiosas performances que acaban de registrar, en especial el hijo de Qui Vive, que anduvo muy bien, además, en sus trabajos. Como contra más temible tenemos a Fabulador, que debutando quedó sexto de Harison y ha progresado. Archibaldo es otro que promete y puede hacerse presente en los momentos decisivos de la lucha.



ASCENDIO. Lema obtuvo su primer triunfo en forma muy fácil el viernes con J. Ibarra.

Diez Reuniones el Mes Próximo en La Plata

Diez reuniones fueron programadas para el próximo mes en el hipódromo de La Plata, con la base de interesantes cotejos especiales y clásicos. Estas son las fechas y los encuentros básicos:

Viernes 1º: Especial Sierra Leona, 2.100 metros. Domingo 3: Clásico Hip. de la La Plata, 1800. Martes 5: Especial Mutuales del Turf, 2100. Viernes 8: Clásico J. P. Ramírez, 1800. Domingo 10: Clásico España, 1200. Viernes 15: Especial Manganá, 2300. Domingo 17: Clásico Ecuador, 14[illegible]. Viernes 22: Clásico Bolivia, 1400. Domingo 24: Clásico Jockey Club de la provincia, 2100, y viernes 29. Clásico Jockey Club de Mendoza, [illegible] metros.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES, MONTAS Y ORDEN DE LLAVES PARA PASADO MAÑANA

PRIMERA CARRERA

1500 METROS A LAS 14 (Comienza la apuesta doble)

1	1 A. ROBERT	57	J.Cano
	2 ESTATICO	57	O.Corbalán
	3 GRUNDIG	57	H.Guerrero
2	4 R. BROWN	57	F.D'Elía
	5 MANET	57	J.Estévez
	6 PRADILLO	57	M.Carranza
3	7 PALMITO	57	C.Bertoldi
	8 ROTOSO	57	no correrá
	9 T. l'MONDE	57	J.Martino
4	10 LAZAR'TO	57	J.González
	11 G. DUQUE	57	L.Almirón
	12 AGUAI'DO	57	X.X.
5	13 SEGURO	57	S.Maciel
	14K. D'LPHIN	57	I.Gorrais
	15 SICAMOR	57	E.Navarro
6	16(GUINDADO	57	N.Yalet
	17(CHAKI	57	R.L'zillotta
	18 CHAV'LLO	57	W.Martínez
	19 SO SURE	54	no correrá

SEGUNDA CARRERA

1200 METROS A LAS 14.40 (Finaliza la apuesta doble)

1	1 ZAFAD'NA	57	J.Zapata
	2 DINAMITA	57	E.Tadei
	3 E. DOMAIN	57	X.X.
2	4 FRANJERA	57	O.Brandi
	5 PITINGA	57	C.Buden
	6 ENCH'TED	57	X.X.
	7 JUGLARA	57	X.X.
3	8 YALCA	57	R.P.R'guez
	9 SALVA	57	L.Almirón
	10 TRICOTA	57	no correrá
4	11 FASCI'ADA	57	J.Alonso
	12 BELAMINIS	57	J.González
	13 TUSQ'ERA	57	no correrá
5	14 Q. GUAPA	57	no correrá
	15 PLURITA	57	no correrá
	16 LING'ISTA	57	X.X.
6	17 JALAPA	57	F.D'Elía
	18(MER'INESS	57	no correrá
	19(VISPA	57	J.Cano
	20 S. CROSS	53	A.Martínez

TERCERA CARRERA

1400 METROS A LAS 15.30 (Comienza la apuesta triple)

1	1 JARRERA	56	R.Lanzillotta
	2 RIMA	56	A.A.D'guez
	3 P. MYRIAM	56	P.Quinteros
	4 SAMBINA	56	no correrá
2	5 FIERTE	56	no correrá
	6 HERENCIA	56	A.Sandoval
	7 PEBETAZA	56	R.P.R'guez
3	8 M'CEDINA	56	J.Camaño
	9 L. TUYAS	56	no correrá
	10 FAILINA	56	X.X.
	11 LA B'RINA	56	no correrá
4	12 G. M'NING	56	no correrá
	13 MACONA	56	X.X.
	14 MENTIRA	56	A.Real
5	15 HALAG'DA	56	J.Corso
	16 ATAVICA	56	R.Tavella
	17 T. LINDA	56	no correrá
	18 LUROMA	56	X.X.
6	19 MAGRIT	56	no correrá
	20 FACULTY	56	C.A.Sáenz
	21 REMISA	56	F.D'Elía
	22 N'RA FIEL	56	E.Riso

CUARTA CARRERA

1300 METROS A LAS 16.20 (Continúa la apuesta triple)

1	1 A. AUNT	57	R.Tavella
	2 CHIL'NITA	56	J.Domed
2	3(VIVONNE	56	P.Quevedo
	4(D. RUBIA	56	R.Encinas
	5 PAMELA	56	H.Guerrero
3	6 ARGU'NTA	56	L.Pavarini
	7 MADRINA	56	A.D'Aponte
4	8 MED'DORA	56	L.A.Díaz
	M. GRANDE	56	O.Corbalán
	10 RECITADA	56	N.Yalet
5	11 BONETITA	56	P.Tárrago
	12 I. TONIC	56	J.Gutiérrez
	13 MELODIA	56	A.Sandoval
6	14 HERCINIA	56	N.Vismara
	15 L. FUGI'VA	56	M.García

QUINTA CARRERA

1800 METROS A LAS 17.5 (Finaliza la apuesta triple)

1	1 SAULITO	56	no correrá
	2 FABU'DOR	56	R.Sárfiel
	3(COTOTO	56	A.Sandoval
	4(MITAN	56	R.P.R'guez
2	5 MAGNE'MO	56	E.Riso
	6 Dr.J. C'LOS	56	X.X.
	7 ZOQUETE	56	no correrá
	8 MOVE IN	56	C.Castañeda
3	9(MA'DRACO	56	J.Romero
	10(FISCHER	56	no correrá
	11 J. JOSE	56	no correrá
	12 ROCCO	56	J.Domed
4	13 PLUCHAZO	56	N.Vismara
	14 VEREDI'TO	56	J.Estévez
	15(DEMIP'GO	56	J.Gutiérrez
	16(E. GAME	56	N.Yalet
5	17 AR'BALDO	56	P.Tárrago
	18 FARLANTE	56	P.Prieto
	19 METEORO	56	E.Tadei
6	20 D. FE'RICO	56	I.Gorrais
	21 T'PIC BOY	56	P.Quevedo
	22 BALDOSIN	56	X.X.
	23 MACAN'DO	56	R.Ruti

SEXTA CARRERA

2200 METROS A LAS 17.50

1	1 PALIDO	59½	G.Pereyra
	2 I. QU'TIN	55	no correrá
	3 [illegible]	[illegible]	J.Gutiérrez
2	4 B. F'ORO	56	J.Corso
	5 BAY'GRO	53	no correrá
	6 FO'LINA	52	N.Rosales
3	7 A. GULF	56	I.Gorrais
	8 FRO'TON	52	no correrá
4	9 PA'PLES	55½	L.Tévez
	10 TE'ENTO	53	X.X.
	11 RE'GADO	51½	F.D'Elía
5	12 S. Prince	55½	A.Sandoval
	13 KALTIN	52	R.Cepeda
	14 LLAI	48	A.Quinteros
6	15 BERSOT	55	N.Yalet
	16 Q. TAPA	53½	A.Quinteros
	17 PEND'ÑO	52	J.Martino

SEPTIMA CARRERA

1600 METROS A LAS 18.40

1	1 CINYRAS	57	R.Tavella
	2 M. LUZ	54	I.Gorrais
2	3 TI'LAND	56½	C.Botta
	4 BAICLAY	51	A.Quinteros
3	5 HUINCA	56	X.X.
	6 PAMPOIN	54	C.Mont'gro
	7 P. B'RRA	51½	B.Arturo
4	8 RACHITA	55½	J.Perfeto
	9 O. STAR	53½	J.Lagostena
	10 M'SARDE	52	O.Richeri
5	11 FIORE	54½	O.B'tucci
	12 ANTUKA	52	P.Tárrago
	13 HEROVIE	50	V.Pires
6	14 F. ROSE	54½	A.Sandoval
	15 V. N'RUL	54	X.X.
	16 L. M'CHA	52½	J.Domed

OCTAVA CARRERA

1200 METROS A LAS 19.30

1	1 LIONEL	57	H.López
	2 E. STREET	57	no correrá
	3 CLARIVER	54	no correrá
2	4 SENIOR	57	J. Perfeto
	5 P. D'HONOR	57	V.Garay
	6 MOTUHORA	54	no correrá
3	7 PACHALI	57	J.Diégues
	8 VISERGIO	57	N. Yalet
	9 GUITA'RO	55	X.X.
	10 SALITRE	54	N.Fernández
4	11 SAUCE H.	57	J.Ortiz
	12 SOL D'OR	55	O.B'tucci
	13 FE'MENAL	54	P.Tárrago
	14 HECHIZ'DO	52	X. X.
5	15 ME'TARSO	57	E.Riso
	16 B. FLOREO	55	C.Buden
	17 NICOTE	54	V.Emmolo
	18 DEJALO	50	N.Rosales
6	19 ROMO	57	no correrá
	20 REFU'DIDO	55	no correrá
	21 EDOM	54	X.X.
	22 PURITANO	52	no correrá

AREVALO, MUY LIGERO POR PALERMO: 35"

Se cumplieron algunos ensayos esta mañana en el hipódromo de Palermo, en la pista auxiliar, que estaba normal. Y el mejor lo hizo Arévalo, sobre 600 metros, marcando 35". Este es el detalle de los aprontes controlados por nuestro "vichador"

(Pista auxiliar normal)

AREVALO, V. Garay, 600 en 35", con 11"2|5 de final; SCOTCHER, L. Pavarini, 1600 en 1'43"'|5, con 13" de final; BOM, M. Giles, 1000 en 1'3', los últimos 800 a la par de SICAMOR, E. Navarro, en 50"; OPENOR, V. Garay, 800 en 49"2|5; ADITA, O. J. Matteucci, 800 en 50"3|5; ANGLO, J. Walsh, 800 en 50" 2|5; FARAZ, P. Bustos, 800 en 51"3|5; SIARO, J. Ramallo, 1000, cómodo, en 1' 6"4|5; CORDON GIN, en pelo, con J. Walsh, 800 suave, en 53"2|5; ARGUMENTA, L. Pavarini, 700 en 42"; TINKERA, J. Walsh, 600 en 36".

MUY ESTRICTO EN LA PLATA: 1400 en 1'38"

En la cuarta pista platense, muy pesada, se controló el apronte de Estricto, sobre 1400 metros. Conducido por A. Sandoval, recorrió la citada distancia en 1'38".

Grunding no Correrá

Dispuso el cuidador J. Tedesco no presentar a su pupilo Grunding en el clásico General San Martín, que se correrá el jueves próximo en el hipódromo de Palermo, sobre la distancia de 3000 metros. El hijo de Rómulo dejará el camino libre y con su alejamiento pierras más conspicuas.
ras más conspicuas.

RUDENA CON LO JUSTO

ELEVARON LOS ANTECEDENTES POR EL TRIUNFO DE T. SPRING

El sorpresivo triunfo de Tully's Spring, en la prueba inicial de esta tarde en el hipódromo de La Plata, motivó la intervención del comisariato,c, que dispuso elevad los antecedentes del caso, para que proceda en consecuencia la comisión de carreras. Cabe agregar que la hija de Tully había corrido dos veces sin tener figuración, en la última quedó rezagada en el fondo del pelotón, con poco más de cuatro mil ganadores. Y hoy tuvo más de once mil.

TULLY'S SPRING FUE UN BATACAZO; $ 68,30

Esta tarde se disputa en el hipódromo de La Plata la tradicional Polla de Potrillos, evento de alta jerarquía, para determinar las bondades de los mejores productos. Con un triunfo sorpresivo se inició la reunión Tully's Spring dio duro golpe, $ 68,30.

LA PLATA: RESULTADOS GENERALES

1ª Carr. Pr. PRENUPCIAL-1959 1400 Mts.

(pista húmeda)

(En esta carrera comenzó la Apuesta Doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag
1 **T. SPRING** 55,	A. Vela ..	(17)	11550	2400	68,30	5,60	—
2 **Mi Branda** 53,	A. Gallardo	(16)	127250	15500		2,50	6.20
3 **T. Fashion** 57,	J. Walsh ..	(3)	261050	32750		2,20	3.—
4 Cachalinda 57,	S. Maciel .	(2)	31450	12100			25.—
5 Platuda 53,	R. Lanzillotta	(4)	55750	10350			14.10
6 Zafadona 54,	J. Zapata ...	(5)	13100	7650			60.20
Parima 53,	S. Mámoli ...	(18)	36100	4600			21.80
U Exbure 57,	A. Coloccio ..	(8)	26700	5750			29.50
TOTALES:			563550	91150			

APUESTA DOBLE: Total de vales: 35.208. Total del pozo: $ 2.464.560. Vales de la ganadora: 407. Cot. del vale: $ 6.055,40.

Dividendo de la llave ganadora 6-6: $ 15,70.

No corrieron: Mari (1), Babucha (6), Tricota (7), Sableada (9), Juglara (10), Plurita (11), Tusquera (12), Yalca (13), Franjera (14), Upa Bonita (15) y Mis Colores (19). Ganada por ½ cuerpo; la tercera a varios cuerpos. (Bandera verde para el 4º puesto). Tiempo: 1'31"3|5. Cuidador: A. Hernández. Caballeriza: Bati. La ganadora es hija de Tully y Candelita. Edad: 4 años.

Se largó con 5' de atraso

2ª Carr. Pr. CARRETEL-1960 2200 Mts.

(En esta carrera finalizó la Apuesta Doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag
1 **GIBSON** 57,	J. Villegas ..	(10)	88900	8400	22,60	10,20	—
2 **Mar Bueno** 57,	H. Ortega .	(12)	56150	6450		12,70	35.80
3 Austriaco 57,	L. Tébes ..	(11)	148600	17000			13.50
4 Contrera 57,	O. Baratucci	(1)	592050	39500			3.30
5 Maporal 57,	A. Real	(4)	298200	23700			6.70
6 Maelstron 53,	A. Sandoval	(13)	160050	16200			12.50
U Ollar 57,	A. Coloccio ...	(3)	85950	8850			23.30
TOTALES:			1435900	120100			

APUESTA DOBLE: Vales del ganador: 16. Dividendo a ganador: $ 154.035

Dividendo de la llave ganadora 5-6: $ 22,40.

No corrieron: Manet (2), Misoto (5), Maqui (6), Mamamía (7), Lanceroti (8) y Nick el Bueno (9). Ganada por 1 cuerpo; el 3º a varios cuerpos. Tiempo: 2'29". Cuidador: A. R. Bianchimano. Caballeriza: Adacris. El ganador es hijo de Gibraltar y Antila. Edad: 4 años.

3ª Carrera 1400 Metros

HIPODROMO DE LA PLATA

	MARCADOR	GANADOR	PLACE
1º	3	5 80	3 00
2º	11		3 70
3º	18		5 00
4º	15		
LLAVE	1 4		6 00

1 Estampire 56, no corrió
2 Veredicto 56, no corrió
3 Tarugo 56, J. Walsh
4 Relato 56, no corrió
5 Carlos Hache 56, L.A.Díaz
6 Cherburgo 56, no corrió
7 Tropic Horse 56, no corrió
8 Charaguí 56, no corrió
9 Pluchazo 56, no corrió
10 C. White 56|54, H. Anacona
11 Cototo 56, A. Sandoval
12 Niriguao 56, J. Corso
13 Archibaldo 56, P. Tárrago
14 Gold Rustic 56, J. Caro
15 Aparcero 56, J. Gutiérrez
16 Demipago 56, H. Ortega
17 Machucho 56, no corrió
18 Meteoro 56, E. Tadei
19 Regalazo 56, no corrió
20 Hamlet 56, no corrió
21 Magnetismo 56, no corrió

El Dichoso Obtuvo Otro Triunfo de Mucho Valor

En su tercera salida a las pistas, El Dichoso obtuvo su segundo triunfo. Tanto y más valioso como el primero. Porque se mostró muy superior, en base a sus ágiles medios, que le permitieron recorrer la distancia con suma facilidad. El hijo de At Home siguió la carrera en el medio del pelotón y al encontrar Jara un lugar junto a los palos, lanzó por ese trecho a su piloteado, que en rápidas brazadas pasó de largo, y tuvo suficientes reservas para contener la carga de Giovine, que lo escoltó en definitiva a tres cuartos de cuerpo. Dejó muy buena impresión el pupilo de Francisco Martín, mostrándose como un elemento muy positivo y rendidor.

Defendió Nuestro Voto Exclusivo y Dio $ 10,20

PALERMO: RESULTADOS GENERALES

1ª Carr. Pr. ESPORAZO-1964 1600 Mts.

(PISTA NORMAL)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1 **BORDEJADA** 57,	A. E'art	(1)	1118900	140900	8.10	2.50	—
2 **Cacharpaya** 57,	I. L'isamo	(3)	1593000	155200		2.50	5.70
3 **Metalla** 57,	E. Jara	(5)	1363500	198200		2.40	6.60
4 Mashua 57,	J. Torres	(7)	807800	115600			11.20
5 Cíclica 57,	O. Tévez	(6)	104200	20000			87.40
6 La Amaya 57,	F. D'Elía .	(9)	387300	70700			23.50
7 Petalia 57,	J. Vallejos ...	(2)	78100	22500			116.60
8 Camincha 54,	O. Nardi ..	(10)	827100	117300			11.—
U Siragal 54,	P. Colman ..	(4)	136900	23500			66.50
TOTALES			6416800	863900			

No corrió: Rousserole (8).

Ganada por: ¾ cp. el 3º a 1½ cp, el 4º a 2½ cp. el 5º a 2 cp y el 6º a ½ pzo (bandera verde para el 6º puesto).

Tiempo: 1'37"1|5. Cuidador: J. A. Caleagno. Caballeriza: Candilejas. La ganadora es hija de Malambo y Bordada. Edad: 4 años.

Se largó con 1' de atraso.

2ª Carr. Pr. TABAC-1961 1000 Mts.

(En esta carrera comenzó la Apuesta Triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag
1 **RUDENA** 56,	I. Leg'samo	(12)	638600	88800	10.20	3.40	—
2 **Chinoise** 56,	J. Torres ..	(18)	716200	138800		2.90	9.—
3 **Enojena** 56,	O. Cosenza .	(19)	766000	103200		3.20	8.40
4 Es Curruca 56,	J. Gu'rrez	(22)	1474600	181700			4.30
5 M. Segunda 56,	G. Rivero	(8)	262700	28500			24.50
6 Vitarica 56,	O. D'guez .	(9)	———	23900			con M. Segunda
7 Austria 56,	A. Pauleau ..	(11)	42000	13300			151.60
8 Afrenta 56,	E. Jara	(10)	233900	39100			27.50
9 Yin Yen 56,	O. Tévez ...	(21)	239900	61000			26.90
10 (Pecana 53,	M. R. López.	(1)	43300	18900			149.—
11 (A. Face 56,	E. Saavedra.	(2)	—	—			(con Pecana)
12 P. Brava 56,	L. Camoretti	(6)	55000	14200			117.30
13 Puntera 56,	C. Abril ...	(15)	93100	23000			69.30
U Majada 56,	G. Pérez	(7)	30100	5300			214.40
TOTALES			4595400	739700			

No corrieron: Empleada (3), Alunada (4), Manomaestra (8), Junka (13), Molosia (14), S. Angel (16), Persepolis (17), Distancia (20) y Es Lista (23).

Ganada por el hoc ; la 3ª a ½ cza.; la 4ª a 1½ cpo.; la 5ª a 1½ cpo., y la 6ª a ½ pzo. (Bandera verde para el 1º y 4º puestos).

Tiempo: 58"3|5. Cuidador: A. Tedeschi. Caballeriza: Rimark II. La ganadora es hija de Palisander y Padua II. Edad: 3 años.

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 230.425. Total del pozo: $ 32.720.350. Vales del ganador: 37.723. Cotiz. del vale: $ 867.30.

Se largó con 8' de atraso.

Candidata de CRONICA

3ª Carr. Pr. GUIRNALDA-1965 1800 Mts.

(En esta carrera continuó la Apuesta Triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag
1 **EL DICHOSO** 56,	E. Jara	(4)	1054400	82500	8,30	3,80	—
2 **Giovine** 56,	O. Cosenza .	(6)	1349300	174900		2,80	6.50
3 Discoverer 56,	O. Tévez .	(1)	1885300	152800			4.60
4 El Califa 56,	A. Etchart	(2)	1381300	99200			6.40
5 Yogo 56,	J. Torres	(3)	229000	21300			38.60
6 Maitén 56,	G. Pérez	(7)	109000	14500			88.10
U Cullan Boy 56,	N. Yalet .	(8)	227600	27700			39.10
TOTALES:			6235900	572900			

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 6.162. Cotización del vale: $ 5.310.—

No corrió: Lapín (5).

Ganada por ¾ de cpo.; el 3º a ¾ de cpo.; el 4º a 1½ cpo.; el 5º a 1½ cpo., y el 6º a 7 cpos.

Tiempo: 1'48"3|5. Cuidador: F. Martín. Caballeriza: El Enano. El ganador es hijo de At Home y Esquela. Edad: 3 años.

Se largó con 4' de atraso

4ª Carr. Pr. RUTH-1959 1600 Mts.

(En esta carrera finalizó la Apuesta Triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag
1 **MAITEA** 57,	O. Cosenza .	(12)	3073900	293400	4,40	2,50	—
2 **Urticaria** 57,	O. Nardi .	(10)	1544400	170800		2,90	8.70
3 **Babucha** 54,	J. Ramallo .	(5)	310300	44300		5,60	43.60
4 Danzarina 57,	A. Longo	(11)	603800	74500			22.40
5 M. y Sierra 57,	Leguisamo	(14)	757300	93900			17.80
6 Michinca 57,	E. Perdomo	(6)	1412400	184500			9.50
7 Falarica 57,	A. Etchart .	(8)	273700	55300			49.70
8 Muy Hermosa 57,	J. Ibarra	(3)	27200	7200			497.40
9 Buscala 57,	J. Corte	(13)	42800	15200			316.10
U Paglia 57,	J. Torres ...	(1)	1483700	119000			9.10
TOTALES:			9529500	1058100			

APUESTA TRIPLE: Vales de la ganadora: 2.003; de la 2ª: 1.076. Dividendo a ganador: $ 13.078,50. A placé: $ 6.081,80.

No corrieron: Novara (2), Rucara (4), C. Glory (7), T. Fashion (9) y Faula (15)

Ganada por 1½ cpo.; la 3ª al pzo.; la 4ª a la cza.; la 5ª a la cza., y la 6ª 4 cpos (Bandera verde para el 3º puesto).

Tiempo: 1'38"4|5. Cuidador: L. Calone. Caballeriza: Ojo de Agua. La ganadora es hija de Aristophanes y Biscaya. Edad: 4.

Se largó con 3' de atraso

5ª Carr. Pr. GOOD STAR-1960 1000 Mts.

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1 **PARADIS** 53,	A. Q'teros .	(9)	3163200	211600	5,50	2,30	—
2 **Compadrón** 53,	J. Iglesias	(11)	4196300	317900		2,20	4.20
3 **Nape** 53,	H. Colman ...	(4)	1244400	98400		2,80	14.20
4 Barrancoso 53,	R. Herrera	(10)	1336500	120700			13.20
5 Dalmaker 53,	H. Barrera	(5)	1096300	99400			16.10
6 Labure 53,	R. Segate ..	(7)	691200	103300			25.50
7 Saint Lo 53,	L. García .	(15)	78600	12900			225.—
8 Hilario 53,	H. Núñez ...	(6)	90400	18300			195.60
9 Hondazo 53,	J. Varela .	(2)	517500	60000			34.10
10 Birimbao 53,	J. Zubiría .	(8)	24400	6900			725.—
U Tébano 53,	J. Albornoz .	(3)	25800	6900			685.50
TOTALES:			12458600	1056200			

Dividendo de la llave ganadora 4-4: $ 5,80.

No corrieron: Bequest (1), Gastón (12), Royal Line (13) y Echador (14).

Ganada por 4 cpos.; el 3º a ½ cpo.; el 4º a 5 cpos.; el 5º a 1½ cpo., y el 6º a 2½ cpos. (Bandera verde para el 6º puesto).

Tiempo: 56"2|5. Cuidador: T. Míguez. Caballeriza: Iceache. El ganador es hijo de The Rabbi y Pigalle. Edad: 4 años.

Se largó con 3' de atraso

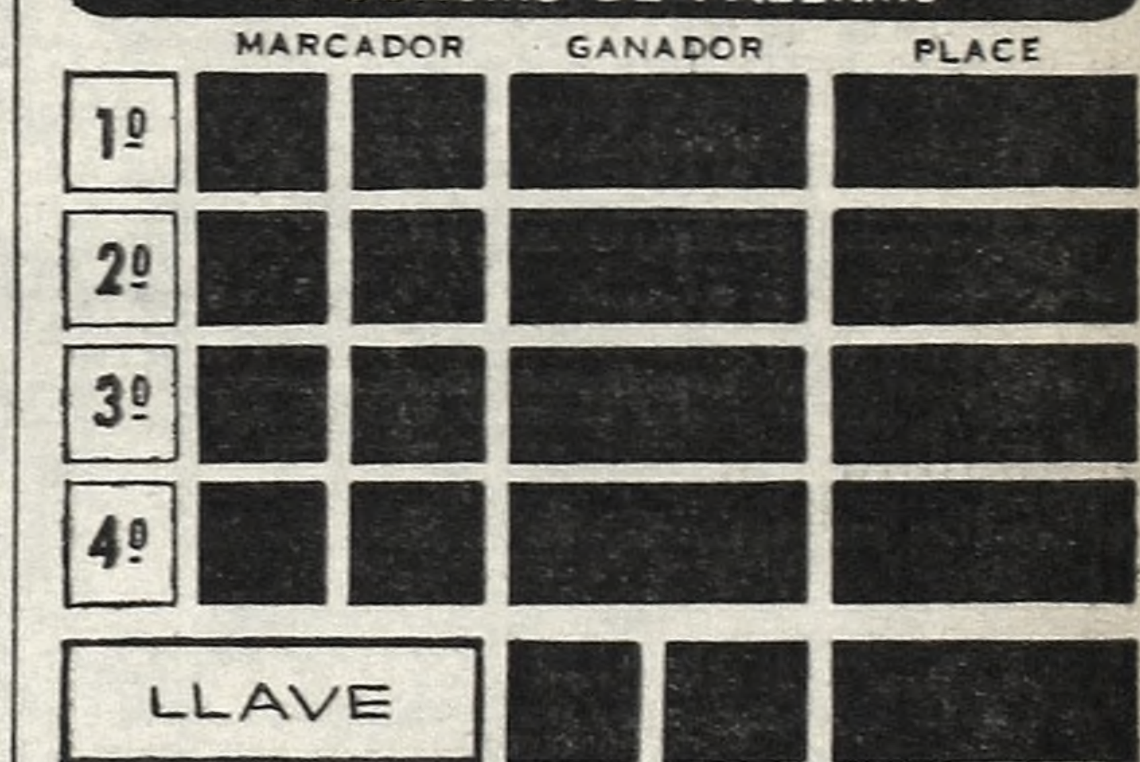
Candidato de CRONICA

6ª Carrera 1000 Metros



1 Barranga 60, E. Jara
2 Tarrito 60, C. Sauro
3 Chinazo 60, J. Lago
4 C. Figlio 59½, A. Etchart
5 Blasco 59½, J. Torres
6 Pelo a Pelo 59½, F. Lerma
7 L. Cen'ssina 56½, O. Cosenza
8 Y. Time 53, O. Tévez

7ª Carrera 1600 Metros



1 Montijo 57|54, V. Garay
2 Thomson 57|53, A. Quin'res
3 Delcieux 57|54, H. López
4 El Frontino 57, A. Etchart
5 Muñequín 57|53, J. Zubiri
6 Ambiguo 57, R. Ciafardini
7 A. en Ciel 57, E. Jara
8 Nair 57, A. Sánchez
9 Today 57, no corrió
10 Partisán 57, J. Torres
11 Preludio 57|54, R. Nisfico

MAITEA PUSO FIN A LA TRIPLE

Con los triunfos de Rudena, El Dichoso y Maitea se formó la triple de esta tarde en Palermo. Y el dividendo se estiró a $ 13.078,50. El placé lo aseguró Urticaria con $ 6.081,80. He aquí como se jugó hoy.

2ª CARRERA - PRIMERA DE LA TRIPLE

Competidoras	Vales	Valor	
(Pecana	2928	11174,80	.—
(A. Face ...	—	11174,80	.—
P. Brava ...	4514	7248,50	.—
Majada	744	43978,40	.—
(M S'unda .	14226	2300,10	.—
'Vitarica ...	—	2300,10	.—
Afrenta	12326	2654,50	.—
Austria	1329	24620,10	.—
Rudena	**37723**	**884,50**	.—
Puntera	2763	11842,20	.—
Chinoise ...	36991	884,50	.—
Enojona ...	43225	756,90	.—
Yin Yen	11649	2808,80	.—
Es Curruca .	62007	527,60	.—
Vales:	230425		

3ª CARRERA - SEGUNDA DE LA TRIPLE

Competidores	Vales	Valor	
Discoverer .	14310	2286,20	.—
El Califa ...	7560	4328,30	.—
Yogo	1019	3210,90	.—
El Dichoso ..	**6162**	**5310.—**	.—
Giovine	7349	4452,20	.—
Maitén	631	51854,10	.—
C. Boy	678	48259,30	.—
Vales	37709		

NOTA: Quedaron sin canjear 14 vales.

4ª CARRERA - ULTIMA DE LA TRIPLE

Competidoras	Vales	A Ganad.	A Placé
Paglia	1058	24741,30	6185,20
M. H'mosa .	16	1636072,30	409000.-
Babucha	126	207746,40	51936,50
Michinga ...	879	29779,60	7444,80
Falarica	109	240149,30	60036,40
Urticaria ...	**1076**	**24327,30**	**6081,80**
Danzarina ..	332	78844,20	19710,80
Maitea	**2003**	**13078,50**	**3267.—**
Buscala	21	1246489,60	311619,10
M. y Sierra .	541	48384,90	12096,10
Vales	6161		

Dividendo de la triple (Rudena, El Dichoso y Maitea): $ 13.078,50. A placé (Rudena, El Dichoso y Urticaria): $ 6.081,80.

NOTA: Quedó sin canjear 1 vale.

TIEMPO

MINIMA, a las 6.40 horas: 8º2

MAXIMA: 19º, a las 11 hs. Humedad: 62%. Pronóstico para hoy: Bueno, con nubosidad en aumento. Vientos del sector Noreste a 12 k.p.h. Para mañana Ligeramente nublado y seco.

PEQUEÑO GLADIADOR

ENTRE MATE Y MATE ACCAVALLO CUENTA SU HAZAÑA



TERNURA. El rostro de Accavallo, con las muestras de la rudeza del combate de anoche, se dulcifica para recibir el tierno beso de su pequeña sobrina.



RAMILLETE. Hermosa mañana. Las calles de Lanús recibieron a un ilustre paseante, el campeón del mundo de los moscas, llevando de la mano a sus sobrinitas.

Lanús Oeste. Máximo Paz al 700. Son dos o tres cuadras en que anoche nadie durmió. El barrio estuvo esperando la llegada de su ídolo, de ese ídolo que es de todo el pueblo argentino, desde la Antártida hasta La Quiaca. Horacio Accavallo llegó a la casa de su cuñado Elio Llop, casado con Flora, su única hermana, cuando los relojes acusaban las dos de este domingo, con el que se inició un nuevo ciclo en la vida del campeón.

Recién a las cuatro y media, Horacio penetró en el lecho y casi una hora después, logró conciliar el sueño. Antes de las 9 ya estaba en la cocina acompañando a sus familiares y sobrinitas, degustando un mate.

● LOS PRIMEROS

—Por favor muchachos, adelante —nos expresó saliendo a nuestro encuentro luciendo de entrecasa, en pantalón y remera— ya estoy levantado hace un rato. Además, yo ya sabía que CRONICA iba a ser el primero en visitarme, porque no es una novedad para mí (mira hacia afuera... "¡Qué hermosa mañana!").

—¿Qué tal, campeón; como pasó el temporal?

—Ustedes vieron bien. Fue una pelea muy dura para los dos —nariz hinchada, amoratada, ojo izquierdo, con un parche, muy inflamado, son las cicatrices que quedaron del combate— pero terminé extraordinariamente, porque estaba preparado como en el mejor momento de mi vida. Jamás entré tan sereno como anoche.

● LA PAVA SOBRE EL FUEGO

Accavallo, mientras conversa, intenta apoderarse de la pava sobre el fuego y ante el descuido, se quemó levemente en un dedo: "Alguien se está acordando de mí". Volvemos al tema central, mientras la menor de sus sobrinitas llega para saludarlo y besarlo: "He peleado diez veces mejor que la última vez. Estaba preparado como nunca, pues me concentré a los dos días de la pelea con Ferreira. Vieron que entraba y salía muy bien y rápido. Cuando Ebihara se me vino como tromba, es verdad que sentí dos manos como patada de burro, pero yo me dije, si le voy a cruzar alguno de los dos puede ir al suelo y ante la duda opté por esperar y aguantar el chubasco. Después del quinto round tuve la impresión que ganaba, porque noté que se disgustaba y hacía esfuerzos ruidosos con la boca para pegar. Ebihara es un gran campeón, pero en el octavo, luego de evidenciar que no le gusta el castigo en la zona baja, estuvo sentido".

● TIENDA Y PIZZERIA

Hablamos de la sabrosa recaudación y Accavallo elude el tema. Le inquirimos por la marcha de sus dos tiendas (una en Pompeya y otra en Valentín Alsina) y nos cuenta que Ebihara —tras destacar que el japonés, luego de la pelea le dijo que estaba triste porque pensaba llevar el título a su patria y que va a estudiar más para ganarlo— tiene en Tokio una pizzería y que además es periodista. El campeón, que no parece haber realizado quince rounds y menos aún no haber dormido prácticamente, no para de hablar y de contar aspectos de su noche gloriosa. "Ebihara es un caballero en todo el sentido de la palabra, Pero el director técnico, Eddie Tonwsend, palmeándome, me dijo algo muy grato para mí: "Hay campeón para rato".

● LA RUEDA DEL MATECITO

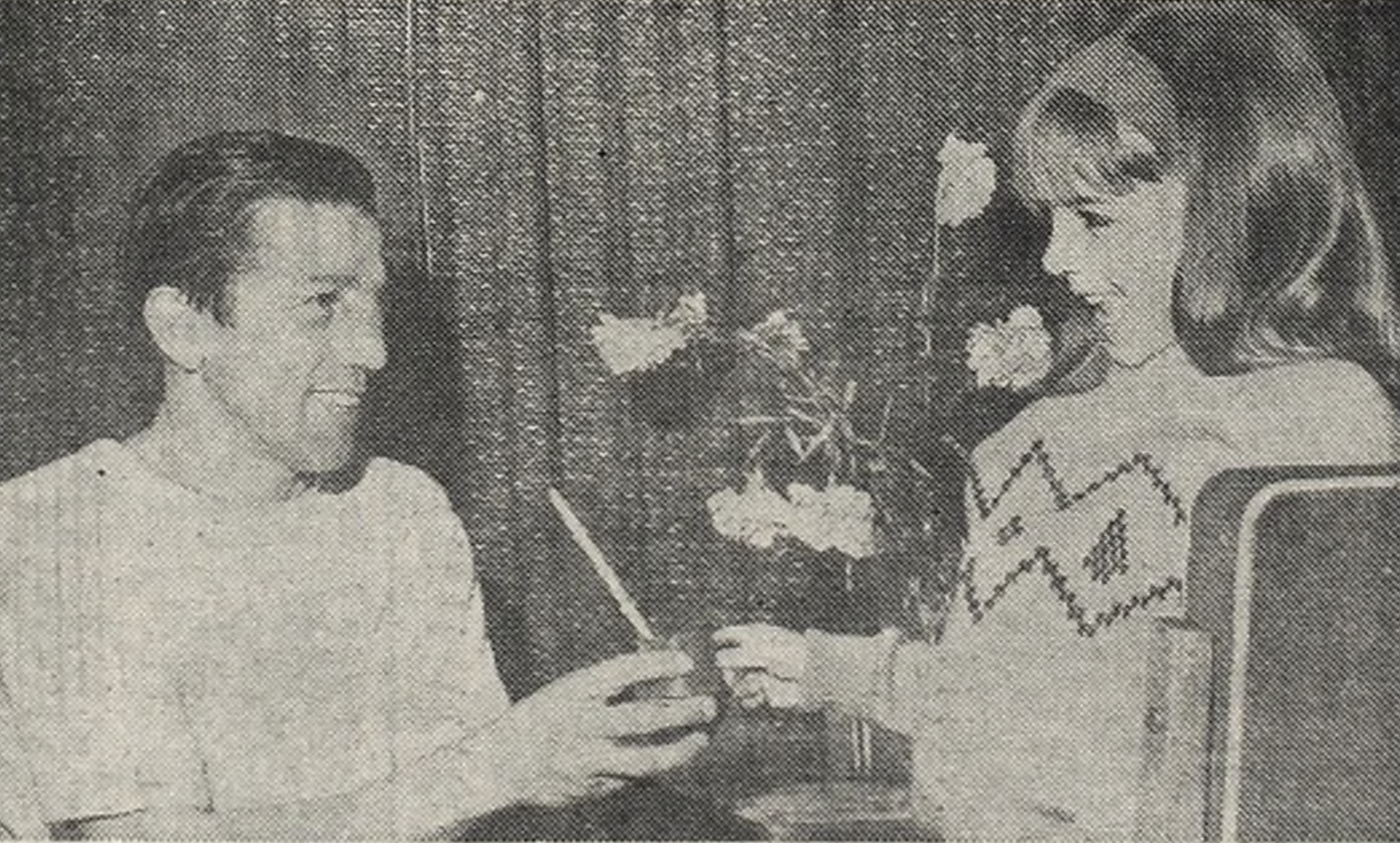
Siguen los mates (si no tomo el matecito al levantarme no soy feliz) y llegan los amigos, para abrazarlo. Sus sobrinitas Liliana y Graciela, 9 y 6 años, y la primita de éstas, Vilma, de siete, azoradas escuchan hablar de trompadas. Aunque están, naturalmente, casi acostumbradas.

—Si, —nos responde Horacio ante una pregunta, con su proverbial gentileza— hay ofertas para combatir, pero no por el título, en Italia, Nicaragua y Thailandia, que están a estudio de Vaccari. Mientras tanto descansaré unos días y dentro de 15 reanudaré el adiestramiento. El pueblo argentino se merece todo mi esfuerzo. ¡Ah!, por favor destaquen que el tratamiento que me ha hecho el doctor Shelzer me ha fortalecido la piel.

Volvemos hacia el acontecimiento de anoche y nos señala que enfrentar a un zurdo, como lo es él, trae problemas, "si fuera diestro, le ganaba fácil". La gente amiga llega. Vienen y van. Nos estamos despidiendo y nos abraza: "saben que el camino de anoche en andas, desde el ring hasta el vestuario, fue el pasaje más hermoso y emocionante que he vivido en circunstancias parecidas". Nos acompaña hasta la puerta. Afuera, gente para verlo, felicitarlo. Dos colectivos frenan de golpe. Lógico, allí está Horacio Accavallo.



MI TACTICA. Gráficamente, "Roquiño" explica a nuestro cronista cómo encaró la parte decisiva del combate frente a Ebihara.



¿UN MATECITO, TIO? El mate es un ritual matutino para Horacio. Los de hoy, cebados por su hermosa sobrinita, le deben haber sabido más dulces que nunca.



OTRO PARA LOCCHE. Llegó esta mañana. Se trata de Eddie Perkins, que fue campeón (dos veces) de los welters. Gran boxeador.

PERKINS, EL RIVAL DE "NICO"

Ya está en nuestro país —llegó hoy— el próximo rival de Nicolino Locche, el ex campeón mundial que no se conformara con una sola corona y lució dos...

Después de las 10,15, el magnífico pugilista de color, recibió a CRONICA en su alojamiento del octavo piso del Continental. Estaba con su manager Carson Mc Clure.

Mientras el fotógrafo tomaba sus placas, mantuvimos con Perkins un diálogo de circunstancias.

—¿Conoce a Locche?

—Conozco su estilo...

—¿Cómo lo calificaría?

—Como muy bueno.

Aquí peleó con Ortiz, campeón mundial, con Laguna y con Lopopolo... También estos dos fueron campeones...

—Sí: como decía, Locche es un rival ante quien no me descuidaré ni una sola milésima de segundo.

—¿Cuándo comienza su entrenamiento?

—Mañana en el Luna Park.

—¿Puede usted, como se dice, pelear en otras categorías superiores?

—Puedo.

—¿Lo hará?

—Depende de las circunstancias; en la actual me siento muy cómodo.

—¿Estima que volverá a pelear por la corona mundial?

—Nadie renuncia a ese sueño, particularmente en mi caso.

—¿Qué edad tiene, mister Perkins?

—Ese es un golpe bajo... Tengo 30 años.

—¿Quisiera agregar algo más?

—Mi cordial salutación a los pugilistas argentinos.

—¿Qué hará hoy, en este luminoso día domingo?

—Bueno: cuando ustedes tuvieron la deferencia de llamarme —son los primeros en hacerlo— me preparaba para echarle un vistazo a Buenos Aires.

—Además de ver chicas (por fin habló el manager) iremos a "los carromatos" de la Avenida Costanera a engullirnos vuestros famosos "churrascous"... Y ambos ríen impetuosamente, mostrando dentaduras deslumbrantes y un estado espiritual que parece premonitorio...

"SON FAMILIARES Y NO OFENDO A NADIE", PENSO UN AFRICANO Y SE COMIO AL PADRE, LA ESPOSA Y DOS HIJOS

DAR ES SALAAM, Tanzania, 13 (Reuter). — Un hombre de 50 años de edad declaró ante un tribunal reunido en Njombe, al Sur de Tanzania, que había dado muerte y comido carne de su padre, su esposa y tres hijos.

"Maté y comí solo a miembros de mi familia, de modo que ¿a quién estaba ofendiendo?, preguntó al jurado.

Mahola Petikite fue acusado de practicar el arte de la brujería.

Se ordenó que permanezca en custodia a la espera del dictamen de un alto tribunal quien deberá decidir si el acusado se lo habrá de juzgar por la práctica de la brujería, de la cual se declaró culpable, o además del asesinato en masa.

Se dice que ha desarrollado "un apetito irresistible por la carne humana". Manifestó que fue totalmente ajeno al aspecto criminal de sus acciones.

La decisión del alto tribunal es esperada para el 19 de agosto.

● **UNA JOVEN BORGIA**

NAPOLES, 13 (Reuter). — Una muchacha casada, de 15 años de edad, se suicidó con café envenenado luego de haberlo experimentado con su mejor amiga y ver que daba buen resultado, dijeron hoy los carabineros.

Manifestaron que la suicida, Rosola Chianese, de una aldea próxima a esta ciudad, decidió quitarse la vida porque su esposo la maltrataba al negarse sus padres a pagar una dote de 300.000 liras (476 dólares).

Dio a beber café mezclado con pesticida a su amiga Giovanna Ruoppolo, de 15 años de edad, que murió en el término de una hora. Al día siguiente se quitó la vida en idéntica forma.

● **ERAN CUATRO ALPINOS...**

CHAMONIX, Francia, 13 (France Presse). — Cuatro alpinistas murieron alcanzados por un rayo en el pico de Brenva, cerca de la cumbre del Mont Blanc. Su muerte tuvo lugar, probablemente, durante una fuerte tormenta, en la noche del miércoles al jueves pasado. Los cadáveres fueron descendidos al valle en la mañana de hoy.

CHOQUE TRAGICO: 40 MUERTOS

SANGRIENTA COLISION ENTRE DOS OMNIBUS EN IRAN

crónica EN EL MUNDO

SEGUNDA SECCION

Buenos Aires, Domingo 13 de Agosto de 1967

TEHERAN, 13 (Associated Press). — Murieron 40 personas y otras 33 fueron gravemente heridas al chocar de frente esta madrugada dos ómnibus a 610 kilómetros al sureste de Teherán, según un anuncio oficial. Se informó que 25 personas murieron en uno de los vehículos que viajaba desde Teherán con destino a Kerman, y que se produjeron otras 15 muertes en el otro ómnibus que se dirigía a Teherán desde Yazd.

● **OTRO: 9 MUERTOS**

PALMA DE MALLORCA, 13 (EFE). — Nueve muertos ha sido el total de víctimas en el accidente automovilístico ocurrido esta mañana en Palma de Mallorca.

Las primeras fotografías conseguidas de los vehículos accidentados, ponían espanto en la contemplación. El autocar que conducía a los treinta y tres turistas que acababan de llegar de Londres en avión, presentaba un costado, el izquierdo, materialmente segado o aserrado por el empotramiento del camión que chocó con él.

Los cadáveres han sido colocados en el depósito del Cementerio Municipal de Palma de Mallorca. En la Cruz Roja de Palma y en otras clínicas de esta ciudad y de Manacor se atiende solícitamente a los 26 heridos que están respondiendo adecuadamente al tratamiento que se les administra, por lo cual, se tienen fundadas esperanzas en que todos ellos puedan salvar sus vidas.

Todavía a media tarde de hoy no se había facilitado la identificación total de las víctimas, labor que resulta muy penosa y trabajosa.

● **NIÑOS CARBONIZADOS**

MONTEVIDEO, 13 (EFE). — Dos niños, de 2 años y 9 meses, respectivamente, murieron quemados al incendiarse la modesta vivienda que habitaban juntamente con sus padres. Su progenitor, Rubén Saracho, de solo 23 años, es sargento de una división de la fuerza aérea y se encuentra detenido desde una semana atrás por haber infringido el reglamento. La madre, Gloria Juana Pérez, de 20 años, había sufrido pocos años atrás una tragedia semejante, cuando sus padres murieron quemados al incendiarse su vivienda. En aquel incendio Gloria Pérez sufrió quemaduras graves que dejaron huellas en su rostro y piernas.

No han podido ser determinadas aún las causas de la tragedia y la mujer, presa de aguda crisis nerviosa, no ha podido efectuar declaraciones.

● **EXPLOSION EN CHIPRE**

NICOSIA, 13 (ANSA). — La ONU comunica hoy que cuatro turcos-chipriotas perdieron la vida anoche a causa de una explosión ocurrida cerca de la aldea griego-chipriota de Alaminos, en las proximidades de Kophinu (Chipre sudoriental).

El accidente no ha sido todavía aclarado.

Al parecer, las víctimas (dos jóvenes y dos niños) viajaban a bordo de un tractor, que habría pasado sobre una mina.

LOS GANGSTERS DE MARSELLA LIBRAN SU PROPIA GUERRA

PARIS, 13 (EFE). — Marsella, el "Chicago francés", vive en la actualidad momentos que podían situarse perfectamente, quizá algo disminuidos, desde luego, en los años treinta de la ciudad estadounidense.

El "medio" o el "gang" se ve amenazado por los acontecimientos que, en mes y medio, han conmovido todos esos ambientes, en una amplia labor de la policía y de las autoridades judiciales, encaminada a evitar una auténtica guerra por la "jefatura" que dejó vacante, el 23 de junio, Antonio Guerini, al ser asesinado cuando se hallaba con su automóvil en una estación de gasolina.

A partir de aquel momento la inquietud comenzó a surgir entre los diversos grupos rivales y los fieles de Guerini estaban dispuestos a hallar por todos los medios posibles al asesino o a los asesinos del "patrón". Un nuevo suceso se produjo a renglón seguido. La viuda de Antoine Guerini fue objeto de un robo de todas sus joyas, que luego fueron encontradas bajo tierra en el propio jardín. Su autor, según todos los indicios, había sido un joven malhechor, Claude Mandroyan, de 23 años, a quien la banda Guerini localizó y torturó para sacarle alguna posible declaración y luego asesinó.

Este asesinato ha sido quizá el gran error del grupo que hasta ahora mandaba entre los delincuentes marselleses. La policía se puso tras la pista y a través de dos testimonios —el de un estibador del puerto, Maurice Fillot, habitual frecuentador de los gangsters y que sirvió de trampa para conducir al joven ladrón hasta el lugar de su muerte y el de la novia de este último— se produjo la redada sorpresa

EE. UU.: ASESINAN DOS ADOLESCENTES

BRIDGEPORT, 13 (ANSA). — Los cadáveres de dos adolescentes de 14 años, con las manos atadas a la espalda, fueron hallados ayer en un pantano cerca de Bridgeport (Nueva York). Jacqueline Sauders y Mary Marzullo habían sido vistas, por última vez, cuatro horas antes.

MUERTO CUANDO CORTABA EL PAN

PARIS, 13 (EFE). — Un obrero metalúrgico, Bernard Coupe, de 34 años, resultó muerto al seccionarse la femoral cuando intentaba cortar pan con un cuchillo de cocina. La investigación policíaca descubrió que Coupe, cuando tomaba el desayuno en la cocina de su hogar, se desvaneció, cayendo sobre el cuchillo, que le cortó la femoral, produciéndole la muerte.

TITO LLEGA A DAMASCO

DAMASCO, 13 (France Presse). — El mariscal Tito, presidente de Yugoslavia, acompañado de una numerosa delegación, llegó esta mañana a Damasco, procedente de El Cairo. El mariscal Tito había sido invitado por el presidente de la República Arabe Siria, doctor Nureddin Atassi, y permanecerá unas 48 horas en la capital siria. Las conversaciones oficiales entre las delegaciones yugoslava y siia, presidida, respectivamente, por los presidentes Tito y Atassi, comenzarán esta tarde, en el palacio presidencial.

"UN PADRE MUY TOZUDO"

SAN JOSE, California, 13 (Reuter). — El policía Richard Couser se enojó con su mujer cuando los médicos le dijeron que no podría presenciar el nacimiento de su primer hijo. Los médicos cedieron al cabo de un breve altercado, y proveyeron de máscara y delantal de cirugía al futuro padre, de 22 años de edad. Tanto la madre como la hija, de 3,500 kilogramos, se encuentran bien.

PIRATAS INGLESES DEL ETER

LONDRES, 13 (DPA). — Los piratas británicos del éter se disponen a lanzar al espacio sus últimas emisiones. Obligados indirectamente por una nueva ley del gobierno de Londres, que entrará en vigor el lunes próximo, ocho de las nueve emisoras piratas pondrán fin a sus actividades con gran desconsuelo de los millones de oyentes de las islas británicas. El gobierno británico aprobó una ley por la que se castiga con severas penas a los que trabajen para estas emisoras, les concedan encargos publicitarios o les presten cualquier servicio, incluso suministro de víveres. Así queda anulada la principal fuente de ganancia de las emisoras, que el año pasado tuvieron un ingreso bruto por servicios publicitarios de 7,5 millones de dólares.

La existencia de estas curiosas emisoras, montadas en buques viejos o plataformas flotantes ancladas más allá de las tres millas, límites de las aguas jurisdiccionales, dio lugar a sucesos pintorescos, como asaltos y abordajes llevados a cabo entre emisoras rivales para apoderarse de valioso material.

CINCO MILLONES DE LIBRAS ESCONDIDAS EN UN ORGANO

MERANO, Italia, 13 (Associated Press). — Un depósito oculto de cinco millones de libras esterlinas, impresas por los nazis durante la segunda guerra mundial, fue hallado anoche en el órgano de una iglesia situada en esta ciudad del norte de Italia. Unos banqueros De Merano identificaron los billetes falsos como parte de los millones de libras que imprimieron los nazis para la "operación Bernhard". Se trataba de un plan para minar el sistema financiero británico, mediante la circulación de un alud de libras falsificadas en los mercados mundiales de divisas.

Dentro del enorme órgano de la iglesia de San Valentino, se hallaron los billetes cuidadosamente ordenados en fajos. Al parecer, el dinero se colocó en este lugar al retirarse el ejército alemán del norte de Italia en 1945. El castillo de Labers, en Merano, sirvió de cuartel general a las tropas de choque, llamadas "SS", en esta comarca. Un comandante de las "SS", Federico Schwend, estuvo encargado de la operación Bernhard, en Italia. Los billetes falsificados fueron encontrados en excelentes condiciones, envueltos en papel grueso. El hallazgo no hubiese ocurrido de no haber estado buscando unos especialistas la fecha de construcción del órgano.

● **ESTAFADORES**

MADRID, 13 (ANSA). — Una banda de estafadores internacionales con sede en Montevideo, ha sido descubierta por la policía española. La banda se dedicaba principalmente a la emisión de cheques viajeros falsificados y a otras estafas.

La investigación policial se originó en la detención efectuada hace aproximadamente un año de Juan Carlos Dángelo Zuliani y Teresa Federicci de Federicci, quienes adquirieron joyas en esta capital, pagándolas con cheques falsos.

Durante el año, la policía siguió los pasos de los estafadores y pudo enterarse del "programa" que habían preparado para este verano en España.

Hace unos días, en efecto, en Valencia, fue detenido el uruguayo Francisco Carlos Pessoa.

CHINA: LUCHAN EN CANTON

TOKIO, 13 (France Presse). — Dos cargueros con armas para Vietnam del Norte fueron asaltados en el puerto de Cantón por elementos conservadores (antimaoístas), que se apoderaron de ametralladoras y municiones, anunció esta mañana el diario japonés "Sankei Shimbun".

El diario reproduce un despacho de su corresponsal en Pekín, que recoge las informaciones de los pasquines fijados en las paredes de la capital china.

Dichas informaciones señalan que se oyeron disparos en Cantón y que se han suspendido las actividades desde el 8 de agosto. Varios agentes de policía fueron expulsados del cuerpo, añaden los periódicos murales.

Autobuses atestados de cantoneses trataron de huir de los choques armados de la ciudad, alejándose hacia los suburbios.

El 10, el avión de las 6 de la mañana hacia Pekín despegó media hora antes de lo previsto del aeródromo Palyun, de Cantón, para no verse envuelto en los disturbios.

El aparato dejó en el aeropuerto a 54 pasajeros japoneses.

Hubo disparos que causaron un herido, añaden los pasquines murales de Pekín.

● **"SVIRSK"**

MOSCU, 13 (Reuter). — La nave soviética Svirsk fue remolcada esta mañana lejos del muelle en el puerto chino de Dairen luego de haber sido acosada durante dos días por manifestantes chinos. La agencia noticiosa soviética Tass informó que la totalidad de la tripulación está ahora a bordo, incluyendo al capitán, quien había sido arrestado por las autoridades chinas.

Manifestó Tass que el buque había sufrido algunos daños. Continuó diciendo la agencia que los chinos habían dejado en libertad a cuatro hombres, incluyendo al capitán y al segundo navegante, quienes habían sido detenidos durante los altercados.

La nave recibió autorización para zarpar cuando no habían transcurrido todavía 24 horas de la suspensión por parte del primer ministro soviético Alexei Kosygin de sus vacaciones en el Báltico para enviar un telegrama de protesta a su colega chino Chou En-lai.

Kosygin exigió le libertad inmediata del capitán soviético y la autorización de zarpar para la nave.

● **COHETE**

TOKIO, 13 (Associated Press). — China comunista se apresta para efectuar en el otoño el ensayo de su primer cohete balístico de alcance medio con carga nuclear, según informes publicados por el diario "Yomiuri", que se edita en inglés.

Según este diario, fuentes de la oficina japonesa de defensa indicaron que el cohete sería disparado en el Océano Indico en algún momento antes de la inauguración de la sesión de la Asamblea General de las Naciones Unidas señalada para el 19 de septiembre próximo.

Las fuentes informantes basan su vaticinio en recientes informes del servicio de inteligencia de que China ha concentrado varios cientos de ingenieros científicos nucleares en una zona cerca de su frontera sud-oriental con la India.

BOMBARDEROS NORTEAMERICANOS ATACARON HOY INSTALACIONES FERROVIARIAS EN EL VIETNAM

SAIGON, 13 (Associated Press). — Cazas bombarderos norteamericanos atacaron hoy instalaciones ferroviarias de Vietnam del Norte, situadas tan solo a 16 kilómetros de la frontera meridional de China. Informó el comando de los EE.UU. que fue el punto más cercano a China jamás alcanzado por los aparatos de los Estados Unidos. Se efectuaron cuatro incursiones contra playas ferroviarias distantes a unos 25 kilómetros de la frontera china, añadió el comando militar. Al mismo tiempo bombarderos B-52 de 8 motores, capaces de transportar 27.000 kilos de explosivos hostilizaron tres veces, posibles concentraciones enemigas en las posiciones de artillería, baterías antiáreas, trincheras y reductos defensivos subterráneos. Los aparatos gigantescos por lo general han permanecido alejados de esa zona recientemente, al parecer, debido a los emplazamientos comunistas de proyectiles de superficie a aire. Se indicó que la lucha terrestre fue ligera en Survietnam, señalándose únicamente choques aislados. Un portavoz militar norteamericano dijo que sus datos mostraban que hasta hoy, los ataques aéreos sobre Vietnam más cerca de China fueron a 48 kilómetros.

REBELION ESTUDIANTIL

Dieciséis Colegios de Montevideo Siguen Ocupados por los Alumnos

MONTEVIDEO, 13 (EFE). — Dieciséis colegios montevideanos siguen ocupados por los estudiantes. Esta insólita situación se debe a un hecho que en sí no parece explicar plenamente la actuación de los ocupantes: Se pide una reducción en el costo del boleto estudiantil de ómnibus colectivo. El intendente de Montevideo, Glauco Segovia, al negarse a firmar el decreto aprobado por la Junta Departamental antes del plazo fijado por los estudiantes, apuró la decisión de los mismos y ahora la enseñanza secundaria de Montevideo pasa por un grave problema al verse imposibilitadas de cumplir funciones aproximadamente la mitad de sus casas de estudio.

Aparte de la drástica medida ocupacionista, los estudiantes han realizado distintas manifestaciones callejeras, apedreando vehículos y gritando violentas imprecaciones a las compañías, como ser: "Explotadores chupasangre". La aparente insignificancia de este hecho dentro de la vida de un país en crisis como en Uruguay no puede ser tomada como tal. La importancia de acontecimiento es mayor que la otorgada al mismo por todos los sectores, aún el de gobierno. "Hay entre el estudiantado, al igual que entre la comunmente tranquila y despreocupada juventud uruguaya, un total inconformismo con la política gubernamental. La negativa de la intendencia de Montevideo a aceptar la rebaja del boleto estudiantil en los ómnibus colectivos, fue más que nada el motivo que los afectaba directamente y que estaban esperando para demostrar por medio de una reacción colectiva sus serias diferencias con la política gubernamental, especialmente en lo relacionado al desarrollo de los estudios principalmente en el interior del país". Esto es, en síntesis, lo expresado por diferentes grupos estudiantiles.

● MISION A EE. UU.

MONTEVIDEO, 13 (EFE). — Una nueva misión técnica viajaría a los Estados Unidos en representación del gobierno uruguayo, procurando una nueva refinanciación de la deuda externa, poniendo como aval el oro del Banco de la República actualmente depositado en el "Federal Reserve", de Washington.

● PROXIMO VIAJE

Esta misión estaría integrada por representantes de los bancos Central y de la República, y del Ministerio de Hacienda, y deberá viajar en fecha muy próxima, ya que el 25 del corriente, de no mediar negociaciones anteriores, debe comenzarse el pago de la deuda de 20 millones de dólares.

● TAMBIEN EN CHILE

SANTIAGO DE CHILE, 13 (Reuter). — Centenares de estudiantes continúan atrincherados en el local central y las distintas facultades de la Universidad Católica de esta capital al cumplirse el primer día de un movimiento de protesta de los 6.000 alumnos del plantel que exigen la "democratización" de los cargos rectores y la destitución del actual rector, monseñor Raúl Silva.

● CRISIS UNIVERSITARIA

El movimiento podría extenderse a los 50.000 estudiantes universitarios y secundarios del país por lo que sus dirigentes califican de "crisis de la autoridad universitaria", según dijeron anoche los organizadores luego de conferenciar con los directivos de la Unión de Federaciones Estudiantiles.

● RETIRAN EFECTIVOS

Los destacamentos reforzados de policía fueron retirados ayer después que los estudiantes, atrincherados en el establecimiento central, permitieron el normal funcionamiento del Hospital Clínico de la Universidad, que se encuentra en la parte posterior del edificio, así como el de uno de los dos canales de televisión universitaria de la ciudad, cuyos estudios están también ubicados en la casa central.

INDIA: TRAGICA PEREGRINACION

NUEVA DELHI, 13 (ANSA). — Diecisiete peregrinos resultaron muertos pisoteados por la muchedumbre, presa de un sorpresivo pánico por motivos aún desconocidos. Otros diez peregrinos resultaron heridos.

La tragedia se produjo hoy en el templo hindú de Tirupati, en el Estado de Andhra Paradesh. El templo es frecuentado normalmente por millones de peregrinos que vienen de todas partes de la India a depositar dones.

Imprevistamente, del interior comenzaron a correr cientos de peregrinos que se encontraron en la cola para entrar. Se produjo un fatal tumulto. Entre los muertos había siete niños y ocho mujeres.

● SANGRIENTO TUMULTO

CALCUTA, 13 (France Presse). — Cuatro personas murieron y treinta resultaron heridas en Nabadwip, a 110 kilómetros de Calcuta, después que la policía abrió el fuego para dispersar una manifestación contra el hambre. Después que fue elevado el toque de queda impuesto, los manifestantes atacaron puestos de gasolina, prendieron fuego a la oficina de la central telefónica, al correo y a una escuela. Igualmente cortaron las comunicaciones.

El gobierno de Bengala Occidental, de preponderancia comunista lanzó un llamado al gobierno hindú pidiendo que envíe alimentos.

BATALLA CAMPAL EN CHILE: LOS MELENUDOS SE DEFIENDEN

SANTIAGO, Chile, 13 (France Presse). Jóvenes melenudos, llamados "coléricos", y otros, fueron detenidos ayer, en medio de una batalla campal, en las puertas de una confitería del barrio alto de Santiago.

Todo comenzó cuando un jovencito con una larga cabellera, camisa floreada, boina de terciopelo verde y botas negras, huía de un grupo de estudiantes que armados de tijeras y máquinas de cortar el pelo, lo perseguían para cortarle su abundante cabello. El "colérico" irrumpió en la confitería, donde había una cincuentena de sus compañeros, que lo defendieron. Los "anticoléricos" llegaron con sus tijeras y luego nadie entendió a nadie, hasta que la policía con carros lanza-agua debió intervenir para poner orden en la descomunal pelea.

El resultado fue: vidrieras de la confitería y otros negocios destrozadas, transeúntes y jovencitos empapados, cientos de huevos destruidos, treinta detenidos, unos cincuenta contusos y un verdadero "estado de sitio" impuesto por la policía en los alrededores del singular combate.

● CAMBIO EN LA IGLESIA

SANTIAGO DE CHILE, 13 (France Presse). — Las estructuras de la Iglesia Católica chilena serán sometidas a un proceso de profundas transformaciones, para adaptarlas a las necesidades del mundo moderno y ponerlas al servicio del hombre, anunció el cardenal Raúl Silva Henríquez, en conferencia de prensa.

Comunicó que entre el 8 y el 18 de setiembre próximo, se efectuará en Santiago un sínodo diocesano dentro de las normas aprobadas por el Concilio Vaticano Segundo.

Dijo el cardenal Silva Henríquez, que en el sínodo se propondrán medidas para que la Iglesia se sitúe "efectivamente" junto al pueblo, agilizando sus estructuras. En las áreas particulares se debatirán problemas como: la Iglesia y la educación, la Iglesia y la juventud, la Iglesia y el matrimonio.

UN DRAMA DE NUESTRO TIEMPO

MONTEVIDEO, 13 (EFE). — El cuerpo de una mujer fue encontrado en las aguas del puerto de Montevideo luego de una intensa búsqueda desarrollada por largo espacio de tiempo por parte de la policía. La mujer había desaparecido con su pequeña hijita de pocos años en horas de la madrugada, en agudo estado de desesperación, luego de que su marido había sido despedido de su empleo. Inmediatamente comenzó a buscarse a la niña, sin que aún se la haya podido encontrar. Se teme que la mujer se tirara al agua con su hija en brazos, causando así la muerte de la niña, pero no se descarta que ésta haya sido entregada a alguna persona o haya sido abandonada en algún punto de la ciudad.

HOMBRES-RANA BRITANICOS BUSCAN FABULOSO TESORO

LONDRES, 13 (EFE). — Un equipo de hombres-rana de la marina británica ha emprendido la búsqueda de un fabuloso tesoro que se cree sepultado en las profundidas del mar, junto a unos arrecifes cercanos a las islas Scilly.

Los buceadores han descubierto los restos de un buque que se cree es el "Association", buque insignia del almirante sir Clowdesley Showell, naufragado en la noche del 23 de octubre de 1707, cuando regresaba del Mediterráneo con otros tres barcos y en medio de un temporal se hundieron en ese punto con la pérdida de 1.800 hombres.

El equipo de buceadores pudo localizar hace poco el lugar del desastre gracias a una carta marina de la zona, olvidada desde hacía tiempo, y en la que aparecía una roca llamado Shovell, nombre del mencionado almirante. Se han localizado ya unos treinta cañones de bronce, uno de los cuales acaba de ser izado a la superficie para su identificación, cosa relativamente fácil, pues la "Navy", con su característica eficiencia, conserva un registro con los números de los cañones con que se dotaron esos buques.

Si los restos son, como se cree, los del "Association", la búsqueda puede ser muy remuneradora, pues cuando naufragó transportaba el botín de dos años de operaciones y tal tesoro podría tener hoy un valor superior al millón de libras.

● LADRONES DE ORO

ATENAS, 13 (ANSA). — Una banda de ladrones que robó 40 kilos de oro en el aeropuerto de Atenas, fue arrestada por la policía griega. Lo anunció el Ministerio de Seguridad Pública. La detención fue hecha con la colaboración de Interpol. La banda, encabezada por un ex mercenario al servicio del difunto dictador dominicano Rafael Leónidas Trujillo, un tal Christos Kambanas, robó el oro del aeropuerto ateniense en dos veces, en mayo de 1964 y en enero de 1966. Según el ministro, la banda sería también responsable de una serie de robos de objetos de arte y antigüedades.

UNA BROMA DE MUY MAL GUSTO

MEDELLIN, Colombia, 13 (ANSA). — El fracaso de las comisiones de salvamento salidas de esta ciudad en busca del presunto avión estrellado en el día de ayer lleva a creer por lo pronto que se trata de una broma de muy mal gusto, hecha por un radioaficionado irresponsable que fingió un trágico accidente. En efecto, los tres radioaficionados que captaron el misterioso mensaje y que comunicaron el hecho al jefe del aeropuerto de esta ciudad, son personas de reconocida seriedad y responsabilidad como para suponer que ellos hubieran montado tan tétrico truco. Según los mensajes captados, el avión se dirigía desde Miami a Quito, pero no se ha confirmado nada de esto.

LOS PRINCIPES YA TIENEN SINDICATO

NUEVA DELHI, 13 (France Presse). — Un sindicato de príncipes reinantes fue creado hoy en Nueva Delhi.

Cincuenta y nueve príncipes hindúes que reinan sobre un tercio del territorio del país crearon un sindicato para defender sus honorarios, que el gobierno se dispone a abolir a la vez que muchos de sus privilegios.

La decisión fue adoptada hoy en Nueva Delhi durante una reunión presidida por el Maharajá de Baroda, quien declaró a la prensa que la abolición de esos honorarios sería un perjurio, pues el gobierno había asegurado su mantenimiento en 1947.

Al preguntársele si el sindicato esperaba lanzar una campaña de agitación para sostener sus reivindicaciones, el maharajá respondió: "Nosotros creemos en una acción pacífica".

Doscientos setenta y nueve príncipes hindúes cobran honorarios. Uno de los más altos era el que se pagaba al Nizam de Heiderabad: 600.000 dólares

El maharajá de Misore es hoy el más favorecido, con 6 millones de rupias. Una docena de otros príncipes, entre ellos el maharajá de Cachemira, ministro de Turismo del gobierno federal, cobra un millón de rupias. Entre los príncipes que participaron en la reunión figuran miembros del partido del congreso (oficialista) y del Partido Conservador Swatantra.

SE HABLA DE POSIBLE GOLPE MILITAR EN PERU

LIMA, 13 (Reuter). — Una renovada ola de conjeturas en torno de la posibilidad de un golpe militar despertó en el Perú el hecho de que por segunda vez el Congreso no pudiera iniciar su nuevo período de sesiones. Los senadores oficialistas continuaron anoche boicoteando la Cámara cuando ésta trató, por segunda vez en dos semanas, de reunir el número necesario de 26 de sus 45 miembros, para formar quorum. Aquellos rehusan asistir mientras no renuncie el recientemente electo presidente del Senado, Julio de la Piedra, prominente miembro del sector opositor. Los senadores oficialistas sostienen que su elección ha sido fraudulenta. Dicen los observadores que podría ocurrir un levantamiento militar si el gobierno y la oposición no llegan a un rápido acuerdo para quebrar este estancamiento. Las fuerzas armadas tienen la misión de asegurar el respeto a la Constitución.

● SENADOR

Empero, el senador opositor Miguel Muelle, del partido de Acción Popular, declaró anoche en rueda de periodistas que "no habrá ningún golpe de estado", y agregó: "Como políticos, solo estamos tratando de apoyar la Constitución". Tanto el presidente, Fernando Belaúnde Terry como los jefes de las fuerzas armadas, han puesto de relieve recientemente que los militares no tienen la intención de inmiscuirse en lo que consideran un problema legislativo.

La última vez en que los militares intervinieron fue en 1962, luego de una intensamente disputada elección presidencial en la cual ninguno de los cuatro candidatos obtuvo el tercio de votos necesario para su proclamación. Belaúnde Terry ganó las nuevas elecciones celebradas un año más tarde. En el fracasado intento de anoche solo 23 senadores se presentaron al llamado a sesión.

Crónica EMPRESARIA

● Un Torino en la "Libertad"

El más veloz auto de serie argentino, un Torino 380 viaja a bordo de la fragata de nuestra marina de guerra "Libertad", el velero que cruzó más rápidamente el Atlántico. Asignado al comandante de la nave, capitán de fragata Oscar Montes, el automóvil será utilizado en misiones oficiales en todos los puertos del itinerario de la nave.

● Piedra Fundamental

Grafa S.A. levantará una planta modelo en un terreno de 42 hectáreas del Departamento de La Banda, provincia de Santiago del Estero. El hecho, de indudable trascendencia para la economía de la provincia, se vio realzado en la ceremonia de colocación de la piedra fundamental del establecimiento, con la asistencia de altas autoridades provinciales.

● Tractores Fiat para Morón

La Municipalidad de Morón recibió 25 tractores Fiat Concord, adquiridos en licitación pública, que destinará a un programa de mejoramiento de los servicios comunales. Al acto respectivo, en el que habló el intendente, coronel (R.) Ernesto Taquini, asistieron el director titular y director de relaciones públicas de Fiat Concord, y miembros de Agromecánica S.A., distribuidora de las máquinas y de Salra, Salonia y Rampi, sus representantes locales.

● Día del Amigo

El último domingo de agosto ha sido instituido el "Día del Amigo". Es autor de esta feliz iniciativa el Crédito Entre Ríos, que agrupa a la mayoría de los comerciantes de esa popular avenida porteña. Crédito Entre Ríos ha incluído el Día del Amigo en su Guía Comercial.

● La Casa de Los Huanca Huá

El jueves 3 de agosto fue inaugurada, con el mayor de los éxitos esta nueva y grande empresa que es la Casa de Los Hunca Huá.

El folklórico lugar, ubicado en Talcahuano 360, marca una etapa más en la constante superación de estos valores indiscutibles de nuestra música vernácula, que son Los Huanca Huá.

La noche se vistió de gala con la presencia de Las Voces Blancas, María Farías Gómez, los Quilla Huasi, Hernán F. Reyes, Alberto Merlo, el Grupo Vocal Argentino, los Nocheros de Anta, Los Montoneros, el Cuarteto de Cuerdas para el Folklore, Las Cuatro Voces, Osiris R. Castillo, Mario A. Gallo y un sinnúmero de artistas del ambiente, que se reunieron para desear el mejor de los éxitos a estos Hijos de la Música.

El local fue decorado con grabados de A. Palumbo y ha de contar con una muestra permanente de dibujos y pinturas de motivos gauchescos.

● 25 Años de Coca Cola

El 3 del corriente cumplió 25 años en nuestro país la empresa Coca Cola. De más está decir que se trata de 25 años de éxitos, que se traducen en la constante popularidad de los productos que fabrica y que son consumidos en muy alto nivel por nuestra población. La instalación y el éxito de Coca Cola en la Argentina ha dado impulso a diversas actividades nacionales, que concurren a su producción, distribución y comercialización.

● Clases Prácticas de Ejecutivos

Los alumnos de la carrera de Dirección y Administración de Empresas de CIFRE asistieron a una clase dictada en Executives S.A. y Grant Adversiting S.A. de Publicidad, por ejecutivos de estas empresas. Estas clases forman parte del plan didáctico de CIFRE. Los alumnos fueron acompañados por el director de CIFRE, doctor Enrique Méndez Puig, y los coordinadores, señora Betty Saiguer y Oscar Finino.

● Aniversario

Celebra su décimo aniversario la empresa Martín, Amato y Cía. Se realizó una misa en la iglesia parroquial de San Justo y se habilitaron 11 viviendas para el personal, actos a los que asistieron autoridades nacionales, provinciales y municipales.

● Nuevos Motores Corradi

La empresa Corradi y Cía. acaba de presentar nuevos motores normalizados de doble envoltura, que vienen a cubrir una señalada necesidad de nuestra plaza. Los nuevos motores, de mayor potencia, han sido construidos de acuerdo con las normas internacionales.

● Compran más Autos

La General Motors ha vendido en los Estados Unidos, en los primeros 10 días del mes de julio, 107.135 coches de pasajeros y vehículos comerciales, lo que representa un 9 por ciento más respecto del mismo período del año anterior. El anuncio fue hecho por H. E. Crawford, vicepresidente de la corporación a cargo del staff de marketing.

● Ocho Avro para LAN

LAN-CHILE adquirió ocho aviones turbohélice AVRO 748, con una capacidad de 40 pasajeros, que afectará a sus servicios de cabotaje. Operarán en todo el territorio chileno. Fabrica esos aviones la empresa inglesa Hawker Siddeley.

● Donación de Gillete

La Fundación GILLETE ha donado al Instituto de Zoonosis del INTA tres modernos equipos de laboratorio para el estudio del mal de los rastrojos, que se estima constituyen un oportuno y efectivo aporte a la lucha contra la fiebre hemorrágica. Fueron entregados por el presidente de la Fundación, señor Arthur Kirby, y agradeció la donación el doctor Victorio Cedro, director del Instituto.

● Seguros

La Compañía Argentina de Seguros Visión S.A. inició sus actividades en esta capital. Con tal moitvo, y por el 15° aniversario de FADEDSFYA, se realizó una ceremonia a la que concurrieron autoridades civiles, militares, eclesiásticas, de la banca y el seguro. Monseñor Segura bendijo las instalaciones de Visión.

● Memoria y Balance

Crédito Entre Ríos S. A. cerró su undécimo ejercicio comercial. Su dividendo fue del 38 por ciento. Se aprobó un incremento de capital hasta los 100 millones de pesos y se reeligieron síndicos, titular y suplente, a los señores Carmelo Di Lorenzo y Juan Prado.

DICE LA ESPOSA QUE BUSTOS NO ES GUERRILLERO, SINO UN GRAN ARTISTA

LA PAZ, 13 (Associated Press). — La esposa de Ciro Roberto Bustos, ciudadano argentino detenido como presunto cómplice de las guerrillas del sudeste del país, reiteró hoy que éste es inocente y que solo ha ejercido la profesión de pintor sin haber participado nunca de organización partidaria ni en acciones violentas.

Ana María Castro de Bustos, de 25 años, hizo esa declaración en una conferencia de prensa en su hotel, en la que también habló el sacerdote católico Carlos Mujica en favor del detenido.

"Necesito aclarar la conducta de mi esposo —dijo Ana María—. Han llegado hasta mí variadas versiones inexactas sobre su persona. Ahora, Ciro Roberto cuenta con el respaldo y el testimonio de varios colegas suyos y de organismos argentinos que acreditan su condición de artista plástico".

Copias de notas de entidades plásticas argentinas al presidente de Bolivia fueron entregadas en la conferencia.

"Toda su vida mi esposo ha ejercido la profesión de pintor, sin jamás participar de organizaciones partidarias ni de acciones violentas. Quiero facilitar elementos de juicio en ese sentido", agregó.

Bustos fue capturado el 2? de abril pasado juntamente con el francés Regis Debray y el anglo-chileno George Andrew Roth, cuando los tres salían de la zona guerrillera del sudeste del país.

● DELEGACION ARGENTINA

Una delegación argentina llegó hoy a La Paz para pedir que los principios de la declaración de los derechos del hombre sean respetados en el proceso del argentino Ciro Roberto Bustos, el francés Regis Debray y otras cinco personas. En la delegación están incluidos el ex ministro de Trabajo, Luis B. Cerrutti, y el padre Carlos Mujica, representante personal del obispo argentino, monseñor Jerónimo Podestá. El padre Mujica, que representa, además, a 30 sacerdotes argentinos, mantuvo esta noche una conferencia de prensa, junto a Ana María Castro, esposa del argentino Bustos. El sacerdote declaró que por primera vez en vida sacerdotal se le había prohibido en Bolivia ver a un prisionero. "Yo pedí —subrayó— a las autoridades militares bolivianas poder visitar a mi compatriota Bustos en Camiri y se me negó el pedido".

ENIGMA DEL "CHE"

Un Extraño Personaje en Blanco y Negro

LONDRES, 13 (ANSA). — El semanario británico "The Observer" publica en su último número un largo artículo dedicado a los movimientos revolucionarios en América latina.

"La palabrita «Che» —afirma el semanario—, que hasta algunos años era solo argentina, indica después de la victoria de Fidel Castro en Cuba al doctor Ernesto Guevara, el argentino que está detrás de la revolución cubana y del movimiento revolucionario en toda América latina.

"Un buen día de 1965 el «Che» Guevara desapareció. **Nadie, quizá tampoco el mismo Castro, sabe dónde se encuentra.** Pero todo lo que ha ocurrido en la conferencia de la OLAS ha ocurrido en su nombre.

"La Conferencia de Solidaridad —añade «The Observer»— ha terminado dividida por una resolución patrocinada por los revolucionarios «duros» y avalada por Castro, la cual condena a «algunos países revolucionarios» (entre los cuales se alude a la Unión Soviética) por la ayuda técnica que proporcionan a las dictaduras y a las oligarquías americanas. La resolución es digna del «Che».

"**Guevara** —continúa «The Observer»— **ve a América latina (y al mundo) en blanco y negro; ningún compromiso, ningún arreglo táctico con el enemigo.** Esto significa simplificar en gran estilo la situación en una zona donde los países (incluso las Antillas) están intentando desesperadamente de poner un poco de orden en la confusión social, política y económica".

Añade el semanario "para expresarnos en términos emotivamente neutrales (en lo que sea posible), América latina se divide en tres grupos principales: conservadores, evolucionarios y revolucionarios". "Los conservadores —continúa "The Observer"— van desde François Duvalier, el dictador megalómano de Haití, hasta los feudales como la familia Somoza, en Nicaragua, y los propietarios de grandes extensiones de tierra, que son muy amables con sus iguales. Entre ellos hay también hombres de negocios que han logrado entrar en la clase de los terratenientes y otros con provechosas relaciones personales con empresas estadounidenses. Tienen una única cosa en común: apoyan el Status Quo.

"Los evolucionarios son también muy distintos entre ellos. Incluyen al presidente Frei y a los demócratas cristianos de Chile, al presidente del Perú Fernando Belaúnde Terry y por lo menos a algunos miembros de su partido de Acción Popular, casi todo el mundo en Costa Rica y un buen número de partidos comunistas "convencionales": también esos grupos tienen algo en común: la fe en el progreso pacífico".

"Para los verdaderos revolucionarios, personificados por "Che" Guevara, todo el tejido de la sociedad latinoamericana está podrido, es una abierta invitación al neocolonialismo estadounidense. Hay que derribar toda la estructura, cueste lo que cueste a los individuos".

—¿Qué hay detrás de esta terrificante doctrina? —se pregunta "The Observer"—, y agrega: "hace no mucho tiempo todos los no revolucionarios habrían contestado de una manera equivocadamente simple: los comunistas. Incluso entonces no era completamente verdad. En 1946 un comunista argentino que había dedicado toda su vida al partido, me dijo: "una revolución de tipo ruso no se puede realizar en este país y no sería justificada". Desde entonces su partido y otros partidos comunistas latinoamericanos han compartido este punto de vista.

"China, naturalmente, ha adoptado una línea distinta y difunde su línea revolucionaria "dura" por medio de emisiones habladas en todos los acentos de América latina; pero las emisiones chinas son monótonas, sus redactores no se dan cuenta que para la mayoría de sus oyentes, China es tan remota como Marte. No logran conquistar "el corazón y la mente" de los latinoamericanos. Cuba lo logra.

"Radio La Habana habla el idioma de los desesperadamente pobres no solo en inglés, portugués e inglés (para los negos de Guayana y de Estados Unidos), sino también en el francés de Canadá, en el criollo de Haití, en el guaraní de Paraguay y en los idiomas quechua y aymará de Bolivia y Perú."

● AMENAZA DE MUERTE

CARACAS, 13 (EFE). — El director de la Escuela de Artillería y Blindados, coronel Juan Manuel Sucre Figarella, figuraba en primer lugar entre los oficiales del ejército venezolano que serían asesinados por los terroristas castrocomunistas.

La información revelada en fuentes oficiales del ministerio de Relaciones Interiores, subraya que el coronel Sucre Figarella fue notificado por la policía política acerca del plan de los terroristas, uno de cuyos ejecutores, E. Michinaux, fue muerto por agentes policiales el jueves pasado en el Este de la ciudad.

● FRENTE ANTI CUBA

MANAGUA, 13 (France Presse). — El presidente A. Somoza declaró ayer que los ejércitos de Honduras y Nicaragua están dispuestos a cooperar entre sí para enfrentarse a cualquier movimiento insurreccional de tipo extremista.

FIDEL QUIERE CONVERTIR UNA ISLA EN PARAISO COMUNISTA

LA HABANA, 13 (France Presse). — El primer ministro cubano, Fidel Castro, pronunció anoche un discurso sobre obras agropecuarias hidráulicas en la isla de Pinos, a 40 kilómetros de La Habana, a donde inesperadamente se había trasladado en avión.

Castro propuso que se cambiará a la isla su actual nombre por el de Isla de la Juventud. "Propongámonos —dijo— convertir en el futuro esta región en un gran centro experimental social. Debemos proponernos resolver los problemas implicados en la idea de crear una sociedad comunista".

SEMANARIO COSMETOLOGICO

Por MARIA LAURA PLA DE NOBILI

PLAN DE ADELGAZAMIENTO TOTAL O PARCIAL PARA EL VERANO

El más desagradable enemigo de la belleza es la gordura; pero lo recordamos recién cuando se va aproximando la primavera. Hay que considerar la moda de temporada, imaginar las livianas telas que se usarán, (y las más coquetas hasta pensar en los trajes de baño), para darse cuenta de aquellos kilitos de más que venimos ocultando bajo los abrigos invernales, para enterarse que hay grasas acumuladas en diferentes regiones del cuerpo, que desequilibran la forma desagradablemente, agregando años que no existen, y que si así fuera se deben disimular.

LA OBESIDAD

Se debe distinguir entre algunos kilos de más, la obesidad; ésta responde a veces a trastornos glandulares diversos y requiere el control permanente del médico; después de su cura, o durante ella se necesita también la ayuda de tratamientos cosmetológicos para evitar la flaccidez, deshidratación, etc.

LA GORDURA REGIONAL

Estos casos son los más frecuentes, no responden a desequilibrios de ningún tipo y son causados por supuesto por el exceso de comida. Puede ser que algunas personas sostengan sin embargo que no es mucha la comida que ingieren y que sin embargo engordan; esto se debe generalmente, a que en una etapa previa, han comido en proporciones más elevadas que las que les correspondería por el trabajo que realizan; es decir, que si alguien que hace un trabajo sedentario ingiere muy poco más de lo que su organismo necesita, la grasa se deposita en los lugares de predisposición, que puede ser: muslos, caderas, piernas, brazos, busto, etc. y luego con regímenes incompletos lo que se consigue es mantenerse. Por esto la dieta, aunque sean pocos los kilos a reducir, debe estar muy bien orientada; guardando relación con el trabajo corporal que se desarrolla.

En términos generales se deben eliminar grasas, papas, legumbres y harinas en general, postres, alcohol, etc.

Se debe preferir en cambio: la carne, el pescado y el pollo, asado a la plancha o al horno; las verduras de hoja, y las frutas, exceptuando las bananas y uvas.

LOS MASAJES ELECTRONICOS

Estando ya preparadas para comenzar el régimen es maravillosamente efectivo recibir un tratamiento a base de masajes eléctricos. Estos son realmente los más efectivos y modernos métodos de modelación corporal, aunque ya en la época de los Luises los médicos orientaban en ese sentido; justamente el especialista de Luis XI recomendaba ya como atenuante de diversas alteraciones físicas "el viaje en silla de posta corriendo por el adoquinado"; y Voltaire se regocijaba comentando las maravillas de un sillón trepidante que se llamó "Tremoussoir" y fue inventado por el abate St. Pierre.

Hoy todos los cosmetólogos están provistos de extraordinarios aparatos especiales que producen vibraciones para tratar grandes, y pequeñas superficies corporales. Son ondas vibrátiles armoniosas, perfectas, cuyos efectos fisiológicos son: mejorar la circulación nutriendo la piel por su intermedio, y evitando problemas de ese tipo, y diluir las grasas acumuladas en cualquier zona del cuerpo. Se realiza por intermedio de estos aparatos un trabajo de gimnasia movilizando cada zona individualmente, mejorando el estado general del organismo, sin cansancio físico ni muscular, condición ésta, que no se puede lograr de ninguna manera con otros sistemas.

Aprovechemos el tiempo que nos queda para recibir la primavera-verano con el optimismo que solamente puede dar una apariencia estética agradable y armónica.

* * *

BUZON DE BELLEZA

Sra. ANA R. DE TACCETA (Quilmes).

Estimada señora: Ya que usted dice que desearía verme para conversar sobre puntos relacionados con la escuela de cosmetología, le diré que la recibiré con mucho gusto en mi domicilio.

* * *

Srta. CRISTINA (Lomas de Zamora).

No se puede recomendar un tratamiento de cutis si no se ve la alteración; por más que usted sea gráfica, no se debe correr el riesgo con algo tan importante como es un problema de piel. Puedo dar otro tipo de soluciones, pero no lo que usted me pide, lo siento. Con mucho gusto la recibiré en mi consultorio y la orientaré gratuitamente.

* * *

Los que deseen orientación sobre cualquier problema estético deben escribir a:

SEMANARIO COSMETOLOGICO
Diario CRONICA
Riobamba 280, Capital

Las cartas recibidas intervienen en el sorteo de un tratamiento completo de cosmetología o un curso de esta materia.

SOS entimental — RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. Escríbanos y un corazón abierto a toda la inmensa verdad del hombre y la mujer le contestará con inteligencia y humano sentido de las cosas. Estamos seguros de que contribuiremos a su felicidad y si lo logramos habremos cumplido con nuestro cometido.

La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S. O. S. Sentimental.



María Cristina, de Capital: Tengo 15 años, y desde hace tres meses mantengo relaciones con un muchacho dos años mayor que yo. Estoy muy confundida respecto de mis sentimientos hacia él. Físicamente no es mi tipo, y aunque parezca tonto, tampoco me gusta su manera de vestir. Estuve varias veces a punto de dejarlo, pero no pude, pues sé que sufrirá mucho. Además de todo esto, me gusta mucho un amigo de él que tiene relaciones con una amiga mía. ¿Debo dejar a mi novio, aun cuando sé que nunca llegaré a nada con su amigo? Ayúdeme, que estoy muy confundida.



Respuesta: Por supuesto, no está enamorada de su novio, y por eso le aconsejaría que cesara sus relaciones con él, pues la continuidad del noviazgo no tendría sentido en tales circunstancias. No tenga temores de provocarle un gran sufrimiento. No sufrirá tanto como usted cree, puede estar segura. Al alejarse de su novio ganará también otra cosa, dejando de ver a su amigo, que tanto la perturba, y con el cual lo prudente para usted es no seguir haciéndose ilusiones.

* * *



LUIS GONZALEZ, de Capital: —Mi drama es tremendo. Soy un muchacho de 20 años, que para colmo me salvé del servicio militar. De niño carecía de amistades. Soy hijo único y mis padres me mimaron mucho. Nunca salía a la calle y siempre estaba con personas mayores. Al transcurrir de los años mi timidez se fue acentuando. Ahora hay una muchacha que me roba el sueño, pero no me siento con el coraje necesario para enfrentarme con ella. Creo que no le soy indiferente, pero cuando me decido a declararme siento una inhibición que no me deja decir palabra. Pido que usted me dé una solución a este problema de timidez excesiva.



Respuesta: —La timidez constituye un problema que solo puede solucionarlo quien la experimenta. En muchos casos, basta que se franquee una sola vez la barrera de inhibición para que luego todo se haga asombrosamente fácil. Si se lo propone, si hace un esfuerzo de voluntad, encontrará las palabras para expresarle a esa chica lo que siente. Pocas palabras: las necesarias. Apenas un "la quiero" bastaría. Pronúncielas, aunque le cueste mucho. No le va a resultar imposible. Respecto a ese muchacho de que me habla, despreocúpese de su coducta. Puede prestarse a muchos juicios, pero carece, en verdad, de importancia.

PROGRAMA DE TV

16.30
7 Cómo Pescar un Millonario
17
2 Este es McGraw
7 Malambo
9 Años sin Ley
11 Daniel Boone
17.30
2 Baby Catch
18
2 Jefatura 87
9 The Monkees
11 Sunset Strip
18.30
7 Brigada 8
9 Patrulla de Ratas
19
2 Ajedrez Fatal
7 Cacería Humana
9 Daktari
11 Bonanza
19.30
7 Noticiero
13 Disneylandia
20
2 Sexta Deportiva
7 Justa del Saber
9 Titanes en el Ring
11 Combate
20.30
2 Gran Cine del Domingo "La marcha triunfal"
13 Telecómicos
21
7 Fútbol por TV
11 Tato Siempre en Domingo
21.30
9 Premier Estelar d|Cine (Filme a designar)
11 El Túnel del Tiempo
13 Nuevo Show de Dick Van Dyke
22
2 Sam Benedict
13 Teatro Como en el Teatro
22.30
11 Historias p|no Dormir
23
2 Tribuna Deportiva
11 El Repórter "Esso"
23.15
7 Turismo en la Argentina
11 Historias p/no Dormir (segunda parte)
23.30
7 Noticiero TV
9 Emoción en las Rutas
13 Noticiero 13
23.45
11 Edgard Wallace
23.55
7 Hasta Mañana con Dios
24
2 Ruta al Sol
9 Cine en Castellano
13 Intriga en Hawaii
0.15
11 Cine Nocturno "Entre dos hombres"
1
13 Momento de Meditación
2
11 Palabras de Vida

COSITAS QUE SE HACEN

Las instrucciones fueron directas y precisas. **"Hay que construir un gran castillo francés con atracadero para botes y refugios para ataques aéreos conectados por túneles. Incluyan un río, paisajes y jardines. Lo usaremos durante veinticinco días, y después lo vamos a volar".**

Estas fueron las instrucciones dadas a Bill Hutchinson, director de arte, por el director Robert Aldrich para el "set" que domina el explosivo fin de "Doce en el patíbulo", drama de acción de la Segunda Guerra Mundial que Metro Goldwyn Mayer estrenará en breve en el nuevo cine Alfil.

Siguiendo las instrucciones, Hutchinson y su equipo de 85 técnicos construyeron uno de los más grandes "sets" hechos para una película. El castillo utilizado en el argumento como refugio de oficiales nazis del más alto rango y de sus amigas llevó cuatro meses de construcción. Sus dimensiones fueron de 240 pies de largo y 50 de alto. Se removieron más de 200 toneladas de tierra y se armó un "río" de 600 pies de largo, lo suficientemente profundo para que pudieran flotar en él dos grandes lanchas a motor. El material para la estructura principal incluyó 600.000 pies de madera (bastantes para hacer veinticinco hogares de familia), 70 toneladas de cemento, 100 de mezcla, 8000 de pedregullo para los jardines, etcétera. Y plantas con flores y árboles que provenían de los invernaderos de los estudios de Metro. Como toda la acción alrededor del castillo era de noche, la iluminación fue un problema. Fueron necesarias doce mil lámparas y cantidad de electricidad como para cubrir un pueblo de tres mil habitantes.

Dos ganadores de premios de la Academia, Lee Marvin y Ernest Borgnine, encabezan el reparto del filme, que incluye a Charles Bronson, Jim Brown, John Cassavetes, Richard Jaeckel, George Kennedy, Trini López, Ralp Meeker, Robert Ryan, Telly Savallas, Clint Walker y Robert Webber.

LOS MEXICANOS NOS "ROBAN" LA LIBERTAD

CIUDAD DE MEXICO, 13 (ANSA). — La estrella argentina Libertad Leblanc se encuentra nuevamente en México y lista para comenzar mañana la filmación de la película de producciones Sotomayor, "Cuatro contra el crimen", bajo la dirección de Sergio Vejar.

Libertad permanecerá en México unos dos meses y medio, de acuerdo con los planes que ha manifestado, ya que después de este filme deberá participar en otro de Gregorio Walerstein y Emilio Gómez Muriel, que llevará el título de "Historias de amor y aventura", al lado de Jorge Rivero y Gina Romand. En octubre próximo, Libertad Leblanc filmará en Buenos Aires una obra con el título de "La culpa", en la que quizá también sea acompañada por uno o dos artistas mexicanos.

TEATRO COLON

HOY DOMINGO, 21.45 hs.: Extr. Letra "E". Conc. Sinf. Organizado por el T. Colón y la Asociación Amigos de la Música. (Ciclo "Los Conciertos de Brahms"). Orq. de la Asoc. Amigos de la Música. Dir.: Miguel Gielen. Progr.: en Re. Para Orq. de cuerdas. Stravinsky; Sinf. de Cámara Nº 1, Op. 9, Schonberg; Conc. Nº 1 para piano y orquesta, Brahms. Solista: Bruno L. Gelber. Sob. de loc. en venta.

Espacio cedido, sin cargo, por CRONICA a la Municipalidad de la ciudad de Bs. As.

QUE N...

Pareja calidad en los fi... título para destacar, pero... hecho que —lamentable... forma tan especial ya q...

En Cine

"LOS DESESPERADOS"

Esta basada en un hecho hi... y lo que en principio aparece co... relato simple de un suceso deter... se irá convirtiendo en un fresco... mental de un acontecimiento que... un serio momento de la resisten... pueblo húngaro, luego de haber... sometido a la más baja de las... ciones. Fue en 1860 durante la re... austríaca. Su realizador, Micklos... mantiene la narración en un cl... rigor sin concesiones, y los ep... diversos que agrupa la anécd... amalgaman en una bella idea... dención y libertad, después de... cómo los pueblos pueden perder... sometimiento, en la denuncia y... miedo el valor espiritual que hac... nacionalidad y una raza. Janc... buido de su clara responsabilidad... sionado por la fuerza del tema... sionado por el relato, subraya... damente algunos momento del... tornándolo moroso. Pero nada... conspira contra su indudable cal... jerarquía, tan propio por otra pa... la cinematografía de ese origen... destaca —asimismo— por su pare... vencia a los notables comediante... animan los distintos "papeles". Se... en suma, de una valiosa expresi... séptimo arte, que podrá no gusta... que no debe discutirse como film... absoluta calidad.

"LA FIERECILLA DOMADA"

Aunque con un tono más "po..." que el que realmente tiene la... original, "La fierecilla domada" e... **muy digna** versión de la di... creación de William Shakespeare... intermedio de ella, el realizador F... Zefirelli confirma su profundo c... miento del notable autor inglé... "vestido" la historia como tal ve... hubiera hecho el propio "Cisne de A...". los movimientos de masas, los de... dos, el vestuario, el color, son... aspectos de su labor que refleja... cida inteligencia y agudo poder d... servación. A esa **interpretación** se... deberá gran parte de la reper... que tendrá este imperecedero... shakespereano en el público que... no había tenido ocasión de acce... él La otra parte habrá que adj... sele a la taquillera pareja prota...: Richard Burton-Liz Taylor. El p... brinda otra magnífica lección de... durez escénica en la composici... temperamental Petrucchio, mi... que Liz —además de bella— cu... **prendentemente** bien su papel. E... co se desempeña en un parejo... de eficacia en lo que también s... vierte la sabia mano de la di... "La fierecilla domada" no des... pero "respira" calidad. No es... vaticinar que será un suceso, y... cido, por cierto.

"MILLIE"

Deliciosa película. Una enca... comedia musical. Atractiva la... historia —nada común sin emba... atractivo el clima, el ambiente... época (la década del 20 al 30). D... buen gusto la música, con muy... zas melodías, y todas ellas estu... mente interpretadas. No carece d... cia, asimismo, el diálogo, de so... brillo y de ritmo vivaz. Otro de... pectos exitosamente cubiertos e... la elección de los tipos, lo que s... a la postre que está magnífi... animada. Julie Andrews se lleva l... mas, y no por simple gravitación... trella, sino por virtudes personale... ta maravillosamente, actúa con... voltura y desparrama simpatía s... platea. Mary Tyler Moore encan... su fingida candidez; James Fox... verdadero animador, y John Gavi... en tipo", aunque le basta mostrar... gún las damas— simplemente b... zo. Naturalmente, que todo esto... gura un elogio al director Geor... Hill, lo que es justicia.

"LA ARMADA BRANCALEONE"

Cabe admitir eso de que se t... un filme "heroicómico". Creado... hombre de extraordinaria y fr... ventiva —Mario Monicelli— y... en farseca y genial interpreta... ese histrión maravilloso que es... Gassman.

Es un curioso personaje el d... celli. Una especie de caballero... que —al igual que el ilustre... cervantino— luce ropas entrap... va sumiso corcel cual otro R... bebe en el mismo sueño de... aventuras y hasta llega a te... mente su Mathelda, una es... Dulcinea menos romántica,... igualmente le sorbe los sesos... que lanza sentidas endechas...

...S DEPARO LA SEMANA

...presentados en la semana que acaba de finalizar. Hubo más de un... más importante es que no ha habido ninguno que defraudara, y eso es un... — se produce muy de tarde en tarde. De ahí que lo señalemos en ...no es frecuente que ocurra algo así en nuestro medio.



ESTRELLAS. Hayley Mills y el notable felino que actúa en "Un gato del F.B.I.".

Este Brancaleone aquijotado, que la emprende con quien sea y con quien se repartirá mandoblazos a mansalva, luce frases altisonantes, tiene siempre a flor de labios un consejo —por ridículo que sea— y la justicia es para él un blasón de buena cuna que por cierto no tiene. Así pergeñado el personaje, lo demás es sólo inventiva y las aventuras se van sucediendo en el marco más absoluto del absurdo, hasta desembocar en una fiesta del buen humor y de la risa.

Acompañado de un grupo de insensatos felices —no confundir con idiotas útiles—, Brancaleone se lanza a esos caminos del mundo, que ora le conducirán a la Tierra Santa ora a una especie de ísla (cual otra ínsula Barataria) que habrá de gobernar con justicia y equidad. Bello tema. La farsa perfecta. Y un intérprete de primera agua, bufón de buena cepa y de notable comunicación con el público. Los demás, son lo de menos. Aquí sólo cuentan el buen libro, la dirección equilibrada y esa gran interpretación de Vittorio Gassman.

"TODO PARA TI"

La relación de una pareja que no alcanza a comprender —o sentir— la importancia de una unión permanente los habrá de disgregar en su propio sentimiento, pero para integrarlos inopinadamente en un grupo igual de otras parejas no más sensibles e igualmente expuestas a lo inconsistente de la vida. El realizador canadiense Claude Jutra confiere a este su primer largo metraje una atención ardorosa y apasionada. Suyos son, pues, tanto los visibles errores —discontinuidad narrativa y vacilaciones en resolver situaciones— cuanto las virtudes, visibles en el fatigante cuidado de imágenes y enfoques de calidad y en imaginativas secuencias de bien logrado cuño. Pero su historia se pierde por momentos en la insustancialidad de un relato que se disuelve en la nadería de una serie de sucesos minúsculos. Queda, sin embargo, como un excelente ensayo, prometedor de obras más enjundiosas. Y nos pone frente a un elemento nuevo y valioso, permitiéndonos —además— el conocimiento de una actriz bien dotada como Johanne. El propio Claude Jutra anima el individuo de la pareja, y su naturalidad hace pensar que todo o casi todo de lo que cuenta o que hace semeja un autorretrato.

"EL MEDALLON DE PEKIN"

Es la vívida historia de una serie de torturas chinas que son sin cuento una tortura. Entendámonos, una tortura admitirlas, no digerirlas, porque la dirección de James Hill le ha impreso al relato singular ritmo y acción constante.

Argumentalmente, es la simple historia de la búsqueda de un tesoro con dinero suficiente como para comprar huevos en la Argentina, y que a la postre vinculará a los héroes del relato con una malhadada aventura en China Roja. Magnífica fotografía en color y una filmación dinámica nos muestran al estático Robert Stack, vigoroso y empecinado; a la bonita Elke Sommer empeñada en jugar de actriz sin conseguirlo, y a Nancy Kwan... de china. Es todo.

"UN GATO DEL F.B.I."

Es una producción del grupo Walt Disney que proporciona un amable pasatiempo. La anécdota es sencilla, casi trivial, pero la labor de un gato de sensacionales aptitudes y la habilidad con que el director Robert Stevenson ha dosificado el humor y el suspenso la elevan a un nivel de interés inesperado. Hayley Mills, notoriamente "más mujer", luce —como de costumbre— encantadora; simpático y desenvuelto Dean Jones, y eficaces los veteranos Elsa Lanchester y Ed Wynn.

Virtudes aparte —lo son bastantes—, lo más significativo de "Un gato del F.B.I.", y ello por los tiempos que corren, es que se trata de un filme que pueden ver los niños. Y seguramente quedarán muy agradecidos. Premio más que suficiente para quienes concibieron y realizaron esta agradable novedad.

"EL CIRCO ALREDEDOR DEL MUNDO"

Son una serie de estampas circenses tomadas de los mejores espectáculos del mundo y con los artistas más notables del género, que conforman también una atractiva serie de televisión. La imagen, bellamente captada en colores, magnífica hasta lo más mínimo, prestándole realce y hasta grandeza. El eterno circo trashumante tiene aquí una muy buena documentación de su eclética galería artística, presentada por el veterano Don Ameche, uno de esos artistas que ya parecen irreales. Grato espectáculo para niños... ¡Atención padres! Pueden llevar a sus chicos; ningún animal se come a los niños, ni hay niños que le pinchan los ojos a los pobres animales.

"LA ESTRELLA DEL BALLET"

Una simplísima anécdota sentimental, casi trivial, sirve para presentar a Tatiana Katkovskaia, primera bailarina del ballet sobre hielo de la URSS. El pequeño pretexto argumental permite la inclusión de diversos números de ballet en una inmensa pista sobre hielo, con muchas melodías conocidas e inclusive "tibias" estampas tropicales, hasta el bonito "Delicado" de Waldir Azevedo. La protagonista, que es una estupenda bailarina, se muestra intérprete dúctil y sobrelleva airosamente su papel de estrella en esta amable y muy bien realizada película en magicolor con números de danzas casi perfectos.

En Teatro

"MARAT-SADE"

"Persecución y asesinato de Jean Paul Marat representado por el grupo teatral del hospicio de Charenton bajo la dirección del señor de Sade", es un drama en dos largos actos de Peter Weis, en traducción de Nicolás Costa y versificación de Agustín Cuzzani —por cierto fluida y graciosa— que se ofrece en el Teatro del Globo.

Comencemos por señalar que resulta admisible la licencia que se toma el autor de juntar en Charenton a dos locos ilustres: Sade y Marat, cuando en realidad, por razones de "locuras personales", su internación jamás coincidió. Y en destacar la buena versión de Costa, excepto los cortes introducidos, seguramente temerosos de la "calificación" argentina, que está resultando una verdadera e incalificable censura.

Con todo, se asiste con placer a la diametralmente opuesta posición de los principios filosóficos del aberrante Marqués de Sade y del tremendamente antigirondino Marat, en un clima alucinante por su mezcla de irrealidad que subyuga y al mismo tiempo impresiona. Marginando ese hecho, que no es lo fundamental de la pieza, sino el clima que impera en la casa de orates, la representación transcurre entre gritos, gruñidos y visajes de ofuscante y tremante confusión. Allí, un cuarteto de sutiles y dinámicos cantantes y seis danzarines pregona, anticipa y comenta a la manera de pequeño coro griego, y por cierto que lo hace con una solvente eficacia, que es lo mejor de la obra en materia de interpretación.

En el marco de una escenografía ajustadísima al clima, perteneciente a Gori Muñoz, el director Marcos Madanes ha dotado a la puesta en escena de un dinamismo ideal. Muy buena, asimismo, la coreografía, de Oscar Araiz. Interpretativamente, Ignacio Quirós ha dotado a su Marqués de Sade de un estatismo que conspira contra la fuerza interior del personaje; Nelly Meden, sin duda mal marcado su "rol", lo hace permanentemente ensoñador y deficitario de vida, sin restarle por ello señorío a su Charlote Corday. Gianni Lunadei, aunque por momentos desatiende la vibración interior del personaje, confiere al tipo fuerza expresiva. Muy bien Roberto Mosca, en su Pregonero. El animoso y disciplinado conjunto merece un conceptuoso elogio.

CRONICA DE NUEVOS DISCOS

SAXO DE TERCIOPELO: Desde esta columna anunciamos este LP World Pacific WP 1825 a cargo de Clifford Scott, que distribuye Trova. La música, así simplemente, que hace Clifford Scott en este microsurco parece haber sido concebida para la madrugada y para un ambiente en el que predomine la quietud, incitando al "relax". Aunque reconociendo a Scott como excelente intérprete, justo es admitir que la selección de los temas es también motivo importante para lograr el "clima". Estas son las diez bandas de **Saxo de Terciopelo**: lado 1: "Saxo de terciopelo", "Shangri La", "Mi mayor llanto", "Tiempo de verano", "La verdadera Blue Lou". Lado 2: "Te deseo amor", "Laura", "Luz de luna sobre ébano", "Marea baja" y "Sueño dorado". En síntesis: descanse con Clifford Scott.

• • •

DULCE FRANCIA: Las más representativas piezas del cancionero francés, desde "Dulce Francia", pasando por "A París", "Bajo los puentes de París", "Las hojas muertas", "Clopin-clopan" y "La canción del Moulin Rouge", están incluidas en el larga duración **Dulce Francia**, que es uno de los últimos lanzamientos de Phonogram. Las versiones están a cargo de Gastón y su conjunto, quien fundamentalmente se propone hacer llegar el sabor de la Ciudad Luz a través de ésta su música. Homenaje a París en este long play Polydor.

• • •



ARGENTINA CANTA ASI. Durante el coctel ofrecido por Discos Philips vemos en un momento de la reunión a Eduardo Madeo, de Los Fronterizos, Ariel Ramírez, Horacio Salgán y S. Lipesker.

ALREDEDOR DEL REDONDO: En una grabadora, que tiene sus oficinas en la avenida Córdoba, se han venido realizando activas gestiones, con su secuela de reuniones entre su director artístico y gente que se encarga de la representación del joven y promocionado bandoneonista Osvaldo Piro. El sello de marras tiene sumo interés en contar entre sus filas al músico, y no existe ningún impedimento para que así no sea, por lo menos de orden económico o en cuanto a condiciones. No obstante, la grabadora para la que hizo sus primeros long-plays Piro (Alanicki), a pesar de que se encuentra prácticamente "fundida", se niega a dejar libre al artista, a quien todavía le quedarían seis meses de "contrato" con este sello. Por las reconocidas condiciones de Piro, cuanto por lo que ganarían los amantes del buen tango, esperamos que se salven todos los escollos y podamos escuchar en un futuro inmediato versiones de Piro a través de los "surcos" del sello primeramente mencionado. ◆ Walter es un joven pianista y organista que viene actuando en distintos centros nocturnos —actualmente lo hace en "La Querencia"— con singular suceso. Acompañando a cantores de primera línea o en sus interpretaciones como solista o con su trío, Walter obtiene el incondicional aplauso del público que ya se preguntaba cómo era posible que ninguna grabadora hubiera reparado en él. Como respondiendo a esa pregunta Walter ha firmado contrato con un importante sello y se encuentra grabando su primer LP en el que se incluyen desde tangos (muy bien realizados) hasta música folklórica, pasando por lo internacional. ◆ Este parece ser el año de Music Hall, que al suceso (léase pesos) que le proporcionó Raphael, agrega el que ahora le brinda Marie Laforet con "Mi amor, mi amigo" al tope en difusión y en venta. Como si esto fuera poco, Nancy Sinatra (una de las más vendedoras del sello junto a su "papá" y Dean Martin) es la encargada de interpretar el tema central de la película "Solo se vive dos veces", quinto filme de James Bond, que seguramente habrá de ser otro impacto. ◆ Brillantes contornos adquirió el lanzamiento del volumen II de la serie **Argentina canta así**. Discos Philips, que se encargó de la producción, realizó un cóctel y conferencia de prensa en el City Hotel, donde presentó la nueva caja con 10 long-plays en los que se pueden escuchar los mejores temas de los Festivales de Cosquín, Salta, Baradero y La Falda, entre otros. El ágape contó con la presencia de la prensa especializada y de la mayoría de los intérpretes de los temas de la serie que, en lo que a tango se refiere, cuenta con los nombres de Edmundo Rivero, Aníbal Troilo, Osvaldo Pugliese, Horacio Salgán, Mariano Mores, Astor Piazzolla y Horacio Salgán. En la parte dedicada al folklore, por nombrar a algunos de la extensa lista, digamos que Eduardo Falú, Atahualpa Yupanqui, Los Fronterizos, Ariel Ramírez, Mercedes Sosa, Jorge Cafrune y Horacio Guarany, figuran en ella. ◆ En el ranking de CBS, los seis primeros temas de esta semana son: **Esta es mi canción**, en la lograda versión de Ray Conniff; **Tendrás un altar**, en la voz de Hernán Figueroa Reyes (del LP "Todo un triunfador"); **Yo te daré el cielo**, por Roberto Carlos; **El silencio es dorado**, a cargo de The Tremeloes; **Rosa negra**, en el registro de Gigliola Cinquetti, y **Titere**, por las cuerdas de Caravelli. ◆ Nuestro concurso Tamla Motown, en el que premiaremos con los dos volúmenes de **Colección de 16 grandes éxitos** a 10 lectores que nos den por lo menos dos títulos incluidos en el segundo volumen, toca a su fin. El próximo domingo daremos los nombres de los favorecidos. De cualquier manera, todos los que escriban hasta el próximo viernes podrán participar.

INDUSTRIA NAVAL: CRISIS

Denunció el Gremio una Delicada Situación

El Sindicato Argentino de Obreros Navales entregó al secretario de Trabajo y al comandante de Operaciones Navales un memorial en el que denuncia la grave crisis que desde hace más de cinco años viene soportando esa industria. En el mismo documento, expone su posición en torno de las medidas a adoptarse para conjurar la situación.

Apoyándose en la opinión de distintas personalidades, señala que nuestro país "está a punto de ser barrido de los mares, por cuanto el retroceso de la Marina Mercante y la paralización de la industria naval ha llegado a un grado alarmante. Las estadísticas existentes al 1º de enero de 1963 dicen bien a las claras el porqué de la situación alarmante. Mientras que desde hace más de doce años, (1955) manteníamos en buques en 45.724 TRB (tonelada de registro bruto), que representa un aumento del 4,3 %, nuestro país disminuyó 30.020 TRB, que representa un 2,9 %. Por otra parte, el liderazgo que hasta hace pocos años, (1955) manteníamos en relación al Brasil se ha perdido en forma paulatina. Las estadísticas al 1º de enero de 1967 nos da: Para Brasil: 1.114.032 TRB., mientras que nuestro país registra 1.010.725 TRB; y pensar que en el año 1955 contábamos con 1.200.000 TRB.

Otra lamentable estadística para nuestra patria es que: mientras Brasil tiene un ritmo de renovación para su flota mercante que llega al 18,4 %, nuestro país tiene un ritmo de solamente el 6,3 %. En materia de construcciones; al 1º de enero de 1967, Brasil tenía un TRB. de 204.523, mientras que nuestro país tenía 24.300 TRB. Lo expuesto nos está indicando con claridad que hemos dejado en manos de nuestros vecinos el liderazgo en esta parte del continente en materia de Marina Mercante".

Agrega más adelante que ese desalentador panorama "lleva irremediablemente a la desaparición de la industria naval, especialmente la privada que, lentamente pero con lamentable seguridad se va extinguiendo con el cierre de astilleros y talleres". Afirma que "de aproximadamente 27.400 obreros ocupados en 1956, descendió en el término de 11 años a 13.950. Ello significa un 50 por ciento de desocupación que en la actividad privada se acrecienta aún más, ya que actualmente trabaja con un 27 por ciento del personal ocupado en 1956 y con tendencia a continuar las empresas con la disminución de su ya reducido personal obrero". Más adelante, da a conocer la posición del gremio en torno de las medidas a adoptar para reactivar la industria naval. Las de tipo inmediato se condensan en los siguientes seis puntos:

a) Se dicte una ley o decreto que prohiba en forma absoluta y total las construcciones o reparaciones de buques en el exterior. Respecto a materia de reparaciones se comprende a buques de bandera argentina; b) Planificación integral y armónica para el uso de los diques estatales, en lo que hace a las actividades de empresas privadas y del Estado; c) Ampliación del crédito naval para encarar transformaciones y grandes reparaciones, posibilitando a los armadores poner en condiciones de navegación a numerosos buques radiados; d) Ampliación del crédito naval para el reequipamiento de astilleros y talleres; e) Amplio fomento a la industria naval eliminando excesos reglamentarios y administrativos aduaneros y eliminando recargos a elementos importados y que no se fabriquen en el país; f) Implantar un régimen de subsidios a la industria naval acorde con las necesidades del país y declarar a la misma de interés nacional. Las medidas de tipo mediato que propugna el gremio se sintetizan en estos cuatro puntos: 1º Sobre las bases del actual Consejo Nacional para la Marina Mercante, crear la Secretaría de Estado para los Asuntos Marítimos y Navales; 2º Creada dicha Secretaría de Estado, la misma en forma inmediata debe dictar la política naviera con sentido nacional y planes de largo alcance; 3º Planes de construcciones de buques en serie como factor fundamental para la reducción de costos, y 4º Creación de una comisión permanente y "ad honorem" integrada por empresarios estatales y privados, por una parte; y organizaciones de trabajadores estatales y privados, por la otra, para el estudio y planificación permanente y actualizado para el mejor desarrollo de la industria.

LOS PERIODISTAS EN ESTADO DE ALERTA

La comisión directiva de la Asociación de Periodistas de Buenos Aires dispuso el estado de alerta del gremio, en vista de las cesantías del personal periodístico, delegados y dirigentes en radioemisoras oficiales y en el Canal 7 de televisión.

Mañana se realizará una asamblea informativa del personal cesante en el local sindical, Avenida de Mayo 1209, y el 21 del corriente una asamblea general del gremio para considerar la situación y la actitud a seguir.

Se aguarda, por otra parte, la realización de una entrevista con el secretario de Difusión y Turismo, doctor Federico Frischknecht, para considerar el problema.

● PLAN DE VIVIENDAS

La Agrupación "25 de Marzo" (Lista "Azul y Blanca") del Sindicato de Prensa, informa que —por convenio con CODEPRO (Cooperativa de Vivienda y Consumo)— ofrece a los integrantes del gremio de prensa la oportunidad de obtener su vivienda propia. A tal efecto, acaba de lanzar su "Primer Plan de Viviendas 1967", consistente en la construcción de modernos monobloques de departamentos con uno, dos y tres dormitorios, en barrio residencial y urbanizado, con luz de mercurio, gas, agua corriente, escuelas y pavimento. Los monobloques serán levantados en un solar ubicado a diez cuadras de la estación Don Torcuato, frente a las instalaciones del "Hindú" Club y a pocos metros de la Ruta Panamericana. Los interesados en conocer los planes de financiación existentes pueden obtener la información deseada en el "Círculo de la Prensa", Rodríguez Peña 80, Capital, los días lunes, miércoles y viernes de 18 a 21 horas.

SOLICITAN LOS EMPLEADOS DE COMERCIO LA PLENA VIGENCIA DE LA LEY Nº 16.881

La Confederación General de Empleados de Comercio de la República Argentina, con motivo de las publicaciones aparecidas señalando una inminente modificación del régimen que regla las relaciones obrero-empresarias en materia de despidos, advirtió sobre el peligro que significa establecer seguros de desempleo en reemplazo de la actual ley 11.729 y sus modificaciones. Agrega "que el Poder Ejecutivo debe poner en plena vigencia la ley 16.881, único freno a los despidos injustificados, como medio de no agravar la situación social del pueblo trabajador, ya castigado en su desarrollo al no permitirse la libre discusión de los convenios colectivos de trabajo y la ampliación de edad en el régimen jubilatorio. Si bien paralelamente puede estudiarse un sistema de seguro para desempleo cubriendo los problemas causados por la desocupación —creada por factores que escapan a todo control—, éste no debe ser dictado sin la consulta previa de los trabajadores, que son los que sufren los errores ajenos".

● RECLAMO FERROVIARIO

La Agrupación Gremial Ferroviaria, adherida a Acción Sindical Argentina, hizo público su reclamo por los continuos atropellos que viene cometiendo la Empresa contra el personal de la Estación Retiro Cargas del F. C. Mitre.

A la constante disminución de la fuente de trabajo como consecuencia de la intromisión de "Expresos" particulares que operan dentro de la misma estación, se suman la arbitraria negativa a otorgar franco al personal los días no laborables como el 15 de agosto, las constantes violaciones al Escalafón en especial en materia de relevos en categoría superior, las demoras injustificadas en entregar la ropa reglamentaria y últimamente, la ridícula pretensión de algunos funcionarios, de prohibir al personal de patios y galpones que prepare comida caliente al mediodía, no obstante ser éste un derecho expresamente reconocido por el escalafón en vigencia. La Agrupación Gremial Ferroviaria se solidariza plenamente con los trabajadores de Retiro Cargas y exige en forma perentoria, el cese de este tipo de arbitrariedades que lesionan profundamnte la dignidad humana del personal".

Por último, exhorta a los afectados a mantenerse firmes en defensa de sus derechos, sin dejarse amedrentar por la prepotencia de algunos funcionarios ineptos, que pretenden tapar su incapacidad persiguiendo a sus propios compañeros; y hacemos un llamado a todos los sectores sanos del gremio ferroviario, para que expresen su apoyo y solidaridad al personal de Retiro C".

● BANCARIOS

Mañana a las 19.30, en el Salón de Actos de la Asociación Bancaria, sito en la calle Reconquista 339, se efectuará el recital de piano que, a cargo del concertista Osvaldo Salas, ha organizado la Secretaría de Prensa y Cultura como parte de su nuevo ciclo de Difusión Cultural. El programa que brindará Osvaldo Salas, quien además es afiliado a la Asociación Bancaria en su carácter de empleado del Banco Hipotecario Nacional, estará compuesto de obras de Bach, Beethoven, Chopin, Debussy y Ginastera.

La entidad sindical patrocinante recuerda a los afiliados bancarios y sus familiares que la entrada al citado concierto, es libre con la presentación de su correspondiente credencial.

Pide Asamblea un Obrero de CIABASA

Lauro Caraballo, obrero de CIABASA, pide asamblea general para que sus compañeros aclaren su situación. Según relato del citado trabajador no ha cometido nada de lo que le acusa la Federación Gremial de la Carne y espera que la asamblea lo libere de culpa y cargo, "puesto que soy inocente".

● VIAJANTES

Partió con destino a Chile el dirigente de la Federación Unica de Viajantes de la Argentina señor León Beker, que como delegado fraternal de esa entidad asistirá al Congreso Nacional de Viajantes a realizarse en la ciudad de Temuco durante los días 12 al 15 del corriente. El señor Beker lleva además la representación de la CPAC.

CONSTRUCCION: OBRAS SOCIALES

El sábado próximo tendrá lugar en Mar del Plata un acto auspiciado por la seccional local de la Unión Obrera de la Construcción. En el transcurso del mismo, que se iniciará a las 10, quedarán inaugurados los nuevos servicios sociales integrales para los trabajadores del ramo y sus familiares. Con ese motivo, se realizará un acto durante el cual hará uso de la palabra el secretario general de la Unión Obrera de la Construcción en el orden nacional, señor Rogelio Coria, y dirigentes de la seccional local. Asimismo, ha sido especialmente invitado el Sr. San Sebastián.

EDICTOS Y LICITACIONES

EMPRESA NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES

Nº 53-P/67. Vencimiento: 1-9-67, a las 9 horas.

Por la Provisión de Postes de Madera.

Pliegos de Condiciones, informes, entrega y apertura de propuestas, en la Dirección de Abastecimiento, Avda. La Plata 1540, 3er. Piso, Capital Federal. Horario de Atención de 12.30 a 18,30.

YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES
LICITACIONES PUBLICAS

401/67 — Chatarra de acero Fecha de apertura para el día 13 de setiembre de 1967 a las 10,30 horas.

402/67 — Barras de sondeo Fecha de apertura para el día 13 de setiembre de 1967 a las 10.30 horas.

406/67 — Material para sondeo Fecha de apertura para el día 29 de setiembre de 1967 10 hs

PLIEGOS Y CONSULTAS: S de Apert. (Sarmiento 770 P.B.) Capital Federal.

EMPRESA NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES

Licitación Pública Nº 52-P/67. Vencimiento: 5|9|67, a las 10 horas. Por la Provisión de Cables Telefónicos, con aislación de papel y cubierta de plomo, con aislación termoplástica y de papel, p/ instalación interna, etc., y Alambre de Bajada.

Pliegos de Condiciones, informes, entrega y apertura de propuestas, en la Dirección de Abastecimientos, Av. La Plata 1540, 3er. Piso, Capital Federal. Horario de Atención: de 12,30 a 18,30 hs.

Juzado Nacional en lo Civil Nº 8, Secr. Nº 15, cita y emplaza por 30 días a herederos y acreedores de Pastora VIQUEIRA de RUA NOVA, y de Diego Manuel RUA NOVA. Publíquese por diez días. Buenos Aires, Agosto 2 de 1967.

TEATROS

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611.
SALA MARTIN CORONADO: 18.30: LA CELESTINA, de F. de Rojas, con Iris Marga y gran elenco. Dir. M. Rolla. Plat. $ 200. Sp. $ 150. Hoy despedida.
SALA CASACUBERTA: 18.30-21.30: DEOLINDA CORREA, Nemer Barud. Comedia Nacional Argentina. Direcc. Marcelo Lavalle. Platea $ 200. Hoy despedida.
SALA MARTIN CORONADO: Mañ. 20.30 hs.: AMIGOS DE LA DANZA. Gran Pas Classique, Intr. y Allegro, Concierto. Pl. $ 300. Sp. $ 250.

★ A B C. Esmeralda 506. 35-0506. Hoy 18 hs.: SE ACABO LA DIVERSION, de Juan C. Gené, con: Pepe Soriano y Juan C. Gené.

★ A B C. Esmeralda 506. 35-0506. Hoy 19,15: LA ISLA, de Fabio Mauri. Exito Spoleto y Roma. Auspicia la Embajada de Italia.

★ AGON. Maipú 326. 18 y 22,15 Aída Luz en: LA SRA. DALLY TIENE UN AMANTE. (Esposa y amante), de W. Hanley. Act. esp. Alfredo Iglesias. Direc.: G. Huiller. (P|m|14|añ.)

★ AGON. Maipú 326. Hoy, 20,30 hs. M. E. Sagrega en MEDEA, de N. Schujman. Dir. G. Huiller. (P|18|a.)

★ ARTEA. B. Mitre 2289. 48-3333. El humor judío en su salsa. 18.45: HUMORESKY. Dir. Solly. En cast.

★ ARTES Y CIENCIAS. Lavalle 770. 31-5764. CLIMA DE TANGO, con Cedrón, Praino, Stroccio. Poemas de Carlos de la Pú. Cadícamo, Gelman. A las 23 hs.

★ ARTES Y CIENCIAS. Lavalle 770. 31-5764. Destrípese de risa con JAIME EL DESTRIPADOR, de A. Lizarraga, Ferrigno, Corradi, Ganel. 18.45 y 21 hs.

★ ASTRAL. Corr'tes 1639. 46-5707. 18 y 23 hs. E. Blanco, B. Bonnet, O. Miranda en:
LA DAMA DE MAXIM'S
de Feydeau. Versión F. Javier, con O. Lapacó, E. Cañizares, un gran elenco y R. Aubel. Coreog.: B. Ferrari. Decorados: M. Vanarelli. Dirección: E. Richard.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888 Hoy, 18,30 y 22 Gente de Teatro:
EL REHEN
de Behan, N. Aleandro, B. Mujica, M. Ross, E. Alfaro, C. Carella, F. Luppi. Dir.: D. Stivel. Local. con 5 días antic. (P|m|18|añ.)

★ AVENIDA. A|Mayo 1222. 38-2295. 18 y 21.30. Toda la gracia de Madrid en la comedia de A. Paso: LAS QUE TIENEN QUE SERVIR B. Taibo: H. Donay, J. M. Vilches Mañ. desc. Martes 18 y 21.30.

★ CANDILEJAS. Riv. 640. 34-9505. Hoy a las 18.30, sigue el éxito. 6º mes, 180 repres.: SEXTETO, Fodor. 21: DE REPENTE EN EL ULTIMO VERANO, de Tennessee Williams, con D. Ferreiro e I. Nador. (P|m|16|añ.) Loc. en vta. para los 2 espect. para toda la semana.

★ COMEDIA. Corr'tes 778. 46-4485. Hoy 18.30 y 20.45. Cía. M. del P. Armesto, éxito cómico de Mihura
LA BELLA DOROTEA
Dir. S. Cortés, elenco y Manent.

★ COMICO. Corrientes 1280. 35-2108 18.15 y 22.15: Ana María Campoy-José Cibrián, con Dringue Farías. Ultimos días del hilarante vodevil de Feydeau.

¡OCUPATE DE AMELIA!

★ CORRIENTES. Corrientes 561. - 49-0765. Dos compañías distintas.
A LAS 19.15 y 21.15 HORAS
Cía. Pepita Martín-M. de Sabatini en la divertidísima comedia cómica
Mi Marido es un Peligro
de A. Ortega. (Apt|t|púb.) Localidades con 5 días anticipados.
A LAS 17.15 HORAS
Cía. M. de Sabatini-Nelly Beltrán de A. Ortega, en:
Dos Viudos en Apuros
Risas - Risas - Risas
con Maurice Jouvet, Juan C. Barbieri, Jaime Redondo, Carmen Telesca, Ricardo Cánepa, Hugo Astar y la colab. especial de E. Dessel (Apt|t|púb.) Loc. vta. 5 d|antic.

★ DE ARTE. Rodríg. Peña 344. Después de 3 años se despide A. Castro Miranda en:
UNA CAMA Y DOS MARIDOS
de Gilberto Rey. Hoy 18.30 y 21.

★ DE CAMARA. (T. Colonial). P. Colón 413. 34-7958. LA MAR ESTABA SERENA, 2 sát. de Mrozek. Strip Tease y En alta mar. Briski Soubrié, Pavlovsky. Dir. O. Fessler Hoy a las 19 y 21.30.

★ DE LA COVA. Av. Libertador 13900. (Martínez). Hoy 18.30 y 22, C. Barros, con H. Molina en: LAS RIDICULAS PRECIOSAS. Comedia musical de Barros y Canziani.

★ DEL ALTILLO. Florida 640. - 32-8286. ¡Unicos 30 días! ¡Exito!. A las 18.30, la fuerza y la belleza de un gran poeta: Homenaje a F. García Lorca: SOLO EL MISTERIO; A las 20.30: Humor, humor, humor, humor, dos impromptus de René de Obaldía: UN OSCURO HUMOR NEGRO. Calef. Mañ. a las 21. Homenaje a F. García Lorca.

★ DEL CARMELO. Charcas 2448 82-5954. De D. Nicomedi:
EL ALBA, EL DIA, LA NOCHE
Cía. E. Rosquellas, D. Medina. Dirección: A. Sergio. Hoy 18 y 21.

★ DEL PUEBLO. Diag. Norte 943. 35-3006. 18.30: LA EDAD DEL TRAPO, de L. Barletta. 3 actos.

★ EL NACIONAL. Corrientes 960.
GRANDES REVISTAS COMICAS
Hoy a las 18, 20.30 y 23
Adolfo Stray - Nélida Roca
con ALFREDO BARBIERI - SUSANA BRUNETTI - HELLEN GRANT
LOS ARRIBEÑOS
VERDAGUER
El Mundo Quiere Reír
(P|m|18|añ.)

★ EMPIRE. Hip. Yrigoyen 1934. 47-8770. 18.30 y 20.30: Cía. O. Pacheco, Pepita Muñoz, con T. Serrador, A. Bernabé y Mariángeles:
MATRIMONIO SIN CAMA
Divertida comedia c|mucha picard.

★ FLORIDA. Florida 171. (Galería Güemes). Hoy en Cont. de 12 a 20.30 hs. La mini revista musical:
LOS CUENTOS VERDES
(P|m|18|añ.)

★ FLORIDA. Florida 171. (Galería Güemes). Hoy estr. de la revista:
UN GOLAZO A MEDIA NOCHE
Con Don Pipo, Castrito, Héctor Palacios. De 20.30 a 23 hs. (P|18|a.)

★ INST. T. DI TELLA. Florida 936. 31-4721|6. 18 y 20.30: ¡HOLA!, con J. Hidalgo, H. Tritek, A. Alezzo y R. Ranni. Dir.: A. Fernandes. (P|m|18|añ.) 22.30 hs.: SEÑOR FRANKESTEIN, de C. Cutaia y R. de León. (I|m|18|añ.)

★ LA CUEVA. Callao 182. Ría o piense y sonría con:
ANTES DEL ESTRENO
P. Patterson. Dir. B. Hassan. Hoy a las 19.30, despedida.

★ LASSALLE. Cangallo 2263. T. E. 47-9388. - Cía. Colomer, Langlais, González, Vittori:
INTIMIDAD CONYUGAL
A las 18 y 20.15. (P|m|14|i|18|añ.)

★ LICEO. Rivad. y Paraná. 38-4291. A las 18,30 y 22,15 hs.
LA MATRACA
de C. Dyer, en una magistral interpr. de LUISA VEHIL, con J. Rivera López y J. Vehil. Direcc.: Marcelo Lavalle. Esc.: L. D. Pedreira. Jueves, única función a las 18.30. Pullman $ 250. (P|m|18|añ.)

★ MAIPO. Esmeralda 443. 45-4882. Hoy despedida de la Cía. de Revistas. A las 18, 21 y 23:
Si no es Maipo no es Revista
(P|m|18|añ.) con:
JUAN CARLOS MARECO (Pinocho)
LOS 5 LATINOS - TITO LUSIARDO
HILDA MAYO - VICENTE RUBINO
POCHI GREY - NORMA y MIMI
PONS - PEDRO SOMBRA y
D O N P E L E L E

★ MARCONI. Rivad. 2330. 47-0116. Gran estreno de la revista:
Churros en el Marconi
Con nuevos y grandes debuts. Cont. de 17.30 a 24 horas.

★ NUEVO T. (Sala Apolo). Corrientes 1372. 45-7386. EL MERCADER DE VENECIA, de Shakespeare. Dir.: A. Boero. Loc. en vta. para toda la sem. Hoy 17.30 y 21.45.

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635. Hoy a las 18.15 y 22.15: Libertad Lamarque en:
HELLO, DOLLY
El más grande éxito de los últimos 20 años.

★ PEQUEÑO. T. Bmé. Mitre 1289. 46-4181. Exito cómico Cía. Juanita Martínez, en el suceso del año:
LOS SOLTEROS
TAMBIEN SUFREN
Hoy, 17, 19 y 22 hs.

★ REGINA. (Casa del Teatro). S. Fe 1235. 41-5709. Hoy 18 y 21.30, de E. Albee. 120 repres. Ult. mes.
DELICADO EQUILIBRIO
(Prem. Pulitzer), con Carlos Estrada, V. Antier, G. Lincovsky y N. Gambier. Direcc.: L. Mottura.

★ RIO BAMBA. Riobamba 179. - 45-6251. Comp. Walter Vidarte, V. Lago, J. M. Gutiérrez, en: DANZA LENTA EN EL PATIBULO, de W. Hanley. Trad. Blackie. Direc.: Yirair Mossian. A las 18 y 21.

★ SAN TELMO. Chacabuco 966. 33-2804, 30-7648. A las 18.30 y 21:
COMEDIA NEGRA
de Peter Schaffer. Diviértase con el gran éxito de Londres y N. York ULTIMAS DOS FUNCIONES.

★ SMART. 35-2592. Cía. de Primeras figuras. J. BARREIRO, A. MARINELLI, N. SUAREZ, F. MISTRAL, G. LOUSEK, C. DEL VALLE. Hoy a las 18.30 y 21:
Los Días Felices
Mañana desc. Martes 18.30 y 21.

VARIEDADES

★ CIRCOLANDIA. Rivadavia 4357. Malabaristas. Trapecistas. Tonys. Payasos. Perros boxeadores. La cebra bailarina. Alambristas. Los diablos del aire y LAS FOCAS DEL POLO NORTE. Famosas estrellas del cine y la TV. Americana. Hoy a las 10.30, 15.15 y 18.15.

★ EL CIRCO DE MARRONE. Rivadavia 6355. 66-4111. Con su gigantesco espectáculo circense:
EL CIRCO DE MARRONE
Hoy 15.30, 18.30 y 21.30. Mañ. 21.30.

CINES

CENTRO

★ ABECE. Corrientes 1743. 40-6100 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10, Julie Cristie y Oscar Werner
FAHRENHEIT 451
15, 17, 19, 21 y 23: Notic. Arg.

★ AMBASSADOR — Lavalle 777 31-0700. Extr. éxito, 14,50, 17,20, 20,10 y 23 el film premiado:
EL HOMBRE DE DOS REINOS
Primicia exclusiva de esta sala para toda la República, A las 14.15, 17, 19.10 y 22.30. Variedad. Loc. en vta. con 5 días de antic

★ ARIZONA. Lavalle 727. 31-6967. 15, 19, y 23 horas:
UNA CONDESA DE HONG KONG
13, 16.50 y 20.50: Beau Geste. Extraord. doble programa, (I|m|18|a.) Continuado.

★ ASTOR. Corrientes 746. 45-5541. 12.10, 14, 16, 18.15, 20.35, 22.55 hs.: Sucesos Argentinos y
El Circo Alrededor del Mundo
(Apta t|público) 100 mm. Con Don Ameche. ¡Un eterno desafío a la muerte! 18.5, 20.25 y 22.45: Show.

★ ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726. Sofía Loren en:
LA CONDESA DE HONG KONG
Texas a través del Río. Cont.

★ ATLAS. Lavalle 869. 35-1936. - A las 12.35, 14.45, 17.20, 20.10 y 22.50: Notic. y Est. en Panav. Tec. E. Taylor y R. Burton en:
La Fierecilla Domada
(I|m|14|añ.) Brillante. Alegre. Devastadora. A las 20 y 22.40: Show Musical. Sábados trasnoche. Loc. en venta. con 3 días antic.

★ AUDITOR. KRAFT. Florida 683. 31-2775. A las 14.50, 16.30, 18.10, num. 19.50, 21.30 y 23.05, un filme de L. Torre Nilsson. (P|m|18|añ.):
LA CHICA DEL LUNES
Prox.: Fuegos de verano.

★ AVENIDA. A|Mayo 675. 33-6626. 13, 16.40, 20.25, con C. Cardinale:
MISION SECRETA
15, 18.45, 22.30, con Ringo Wood el cow-boy de oro: UNA PISTOLA PARA RINGO.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 35-0156. 14, 16.20, 18.40, 20.55 y 23.15 hs.: CAPRICE, con Doris Day y R. Harris. Cine-color. (I|m|14|añ.) A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.25 y 22.45. Noticiero.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345 14, 16.35, 19.40 y 22.15. La más alegre película del año, en techn.
M I L L I E
con J. Andrews, J. Gavin, B. Lillie 19.10 y 22.15: Show mus. Loc vta. 5 días anticipación.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - 15.30, 18, 20.30 y 23, A. Hepburn y A. Finney en:
UN CAMINO PARA DOS
Cinemasc. col. de luxe. (P|m|18|a.) 14.50, 17.30, 20, 22.30: Noticiario.

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. A las 14.35, 16.40, 18.45, 20.50 y 23, R. Stack, Elke Sommer y Nancy Kwan en:
EL MEDALLON DE PEKIN
(P|m|14|i|18|añ.) Techn. 14.20, 16.20, 18.25, 20.30 y 22.40: Notic.

★ CASINO CINERAMA. Maipú 336 45-3500. Refriger. Cinerama. Unico sistema tres proyectores, 57 parlantes. 14.10, 16.50, 19.40 y 22.40:
Vacaciones en Rusia
En tech. (Apt|t|púb.) A las 14, 16.40, 19.30 y 22.30: Notic. Arg. A las 19.20 y 22.20: Show Mus. Localidades en venta con 8 días anticip.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698 Cont. 16.20, 19.40 y 23.10, El suceso del momento:
EL DERECHO DE NACER
14.15, 17.50, 21.15 hs.; AMOR 67. (P|m|18|añ.)

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242 y 41-1115. Estreno. A las 15, 17, 19, 21.10 y 23.20. El fabuloso mundo del ballet sobre hielo, en un filme lleno de gracia y simpatía. Realizado en fascinante magicolor:
LA ESTRELLA DEL BALLET
14.20, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.40 horas: Suc. Argentinos. (S|R.)

★ COSMOS 70. Corrientes 2046. 47-0662. 14.30, 17.10, 20 y 22.40 hs.: Suc. Arg.; 15, 17.40, 20.30 y 23:
Que Viva la República
(Prohibida menores de 14 años)

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 35-1846. Todo en colores.
EL ESPIA DEL SOMBRERO VERDE
R. Vaughn (Mr. Solo); Demasiado Pillos, Peter Falk.

★ ESMERALDA. Esmeralda 473. 31-5764. Cont. 12 hs. (P|m|18|añ.) La estación de nuestro amor, A. Aimee; La décima víctima, M. Mastroiani.

★ GRAN REX. Corrientes 857. — 35-7000. 18.15, 17 55, 20 15 y 23 10: A. Hepburn y A. Finney, en:
UN CAMINO PARA DOS
(P|m|18|a). Dir.: S. Donen, en color deluxe; 12.55, 15.10, 17.35, 20.10 y 22.50: Not. Arg.; 19.55 y 22.35: S. Musical. Loc. en venta con 3 días de antic.

★ G. SPLENDID. Sta. Fe 1860. 44-0808. 14.50, 17.30, 20.10 y 23, V. Gassman, C. Spaak y E. M. Salerno en Techn. (P|m|18|añ.):
LA ARMADA BRANCALEONE
14.30, 17.05, 19.45, 22.25: Variedad.

★ G. VICTORIA. Av. Mayo 882. 34-1493. Exito sensacional, 14.30, 18.30 y 22.40 hs.:
UN HOMBRE Y UNA MUJER
Anouk Aimee; 12.30, 16.30 y 20.40: Extasis Prohibido (I.|m|18|añ.)

★ GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6966 CADA NOCHE UN AMOR, Sarita Montiel; Cuando tu no estás, Raphael. Prog. colores. NO-DO.

★ G. MITRE. B|Mitre 1332. 38-5591 El padrecito, Cantinflas; México de mi corazón. color. NO-DO.

★ HINDU. Lavalle 842. 35-1114. 12.10, 13.55, 15.40, 17.30, 19.20, 21.20 y 23.20. La película que todos esperaban. (P|m|18|añ.):
EL DERECHO DE NACER
12, 13.40 15.25, 17.15, 19.05, 20.55 y 22.55: Show Mus. y Notic.

★ IDEAL. Suipacha 376. 35-3300. - Toda la magia del SUPERCINERAMA en la laureada superproducción MGM, y éxito del año:
Grand Prix
(Apta para todo público); A las 14.20, 18.15, 22 (1.30), en deslumbrante METROCOLOR, con James Gardner, Eve Marié Saint, Ives Montand, Toshiro Mifume y un extraordinario elenco estelar. Suc. Argentino: 14, 17.45, 21.25 (1.10), una nueva fisonomía arquitectónica distingue ahora al IDEAL, orgullo de Buenos Aires que renueva conceptos de confort en cine. Loc. en vta. 5 días de anticip.

★ IDOLO. Corrientes 829. 35-0509. 15, 18.35 y 22.10: Suc. Argentinos y gran éxito de:
¿Arde París?
(I|m|14|añ.). Sábados trasnoche 1 h.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 35-4431. 12.50, 14.30, 16.25, 18.25, 20.45, 22.50
DESAFIO A LOS PISTOLEROS
R. Harrison. (I|m|14|añ.)

★ LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443 Calefacción. 13.30, 15.15, 17.10, 19.10 21.20 y 23.25:
Los Desesperados
de M. Jancso (Hungría) (P|m.18). El mejor film europeo, Cronistas de Inglaterra. 13, 14.55, 16.50, 19.20, 20.50 y 23: Not. y acto vivo. Loc. numeradas. Sábados trasnoche.

★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900. 13.20, 15, 16.50, 18.50, num. 21 y 23. Est. excl. Film de extraña intimidad y sin auto-engaños:
Todo Para Ti
de C. Jutrá. (P|m|18|añ.) (6 premios Intern.) En breve: El Roman. del Anic. y la Franc.

★ LORRAINE. Corrientes 1551. - 13.30, 15.35, 18, num. 20.25 y 22.50.
Darling
Historia íntima de una trepadora social, con J. Christie. (P|m|18|a.): Mañana: POR LA PATRIA.

★ LOS ANGELES. Corr'tes. 1770. 40-3742. SALA CONSAGRADA A
WALT DISNEY
a las 13.30, 15.50, 18, 20.30 y 22.50
Un Gato del F. B. I.
Un Gato del F. B. I.
En tecnic. El agente secreto siete vidas enloqueciendo al FBI, de lunes a viernes, obsequio de revistas "Disneylandia" a todos los niños concurrentes.

★ LUXOR. Lavalle 669. 31-3893. 12.50, 14.45, 16.45, 18.50, 21 y 23.10, Zero Mostel y Phil Silvers en:
ALGO GRACIOSO SUCEDIO CAMINO DEL FORO
(P|m|14|añ.) en Tecn. Direc.: R. Lester; 14.30, 16.30, 18.35, 20.45 y 22.55 horas: Noticiario.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. - 13.15, 15.33, 18.08, 20.43 y 22.58, la comedia detectialegre de Disney:
Un Gato del F. B. I.
(Apta t|púb.) Techn. 15.15, 17.35, 20.10 y 22.40: Noticioso y Show.

★ METROPOLITAN. Corr'tes 1343. 40-0816. A las 13.50, 16, 18.25, 20.45 y 23.10. (P|m|14|añ.):
Funeral en Berlín
con M. Caine, Eva Renzi y O. Homolka; 13.30, 15.40, 20.25 y 22.45: Variedades. En breve:
ROMEO Y JULIETA
con Margot Fonteyn y Rudolf Nureyev, el famoso Royal Ballet of London y la Royal Opera House Coven Garden.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - 13, 14.40, 16.30, 18.30, 20.30, 22.40: Notic. y R. Stack, E. Sommer, N. Kwan y C. Marquand en:
EL MEDALLON DE PEKIN
(P|m|14|añ|i|18). Tech. y Technisc.

★ MUNDIAL. Corrientes 959. — 35-3545. Cont. 13 hs. Chaplín; El gordo y el flaco; 3 chiflados; Dib etc.

★ NORMANDIE. Lavalle 861. A las 12, 13.55, 15.55, 18.10, 20.25, 22.55: Suc. Arg. y Exclusivo:
Operación San Genaro
Rino Manfredi, Senta Berger, C. Auger, M. Adorf, H. Guardino, Totó. (En colores). 9ª semana de éxito. C. T. Premier. No deje de ver: LA ARMADA BRANCALEONE, V. Gassman.

★ NOVEDADES. Florida 864. — 45-5155. Cont. 12 hs. Not. Extr.: Actualidad mundial; Dibujos; Deportivos, etc.

★ OCEAN. Lavalle 739. 32-1515. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.55 y 23.10, Pepe Biondi, M. Gallegos, L. Rinaldi, en Eastmancolor. (A|t|púb.)
PATAPUFETE
20.10 y 22.35: Show musical. Miérc. estreno: TRIPLE TRAICION, en Tech. (P|m|14|i|18|añ.), con Romy Schneider, C. Plummer, Y. Brynner.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. A las 13, 15.15, 17.50, 20.30 y 23, otra creación memorable de Disney
Un Gato del F. B. I.
un filme con un enredo divertidísimo con el agente gatuno: 007 vidas y un gran elenco; Hayley Mills, Dean Jones, Dorothy Provine y Roddy Mc Dowall. Tech. (A|t|púb.) 12.45, 15, 17.35, 20.15 y 22.40: Suc. Arg. A las 17.20 y 20: Show mus. En breve: Un filme francés sensac.
QUINCE DIAS DE SETIEMBRE
(A coeur Joie) Con B. Bardot, L. Terzieff, J. R. Justice y Sean Rochefort.

★ PARIS. Lavalle 769. 31-2916. - Calefac. 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.:
UN HOMBRE Y UNA MUJER
Noticiario. (P|m|18|añ.)

★ PLAZA. Corrientes 939. 35-7777. Hoy extraord. estreno de la super prod. en Tecn. y 70 mm. con Peter O'Toole, Ava Gardner, Richard Harris, etc. 15, 18.30 y 22: Varied. y Notic. 15.30, 19 y 22.30: LA BIBLIA (en el comienzo).

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-1176. 14.30, 17.10, 19.55, 22.40: Notic y
La Armada Brancaleone
(P|m|18|añ.) color. Vittorio Gassman, C. Spaak. (La pareja de Il Sorpasso): 16.55, 19.40 y 22.25 hs.: Show. Prox. EL GRECO, Mel Ferrer. NORMANDIE: No deje de ver OPERACION SAN GENARO.

★ PRINCESA. Suipacha 160. 35-1112 12.20, 15.40, 19.20 y 23:
Judith
Tecn. 14.05, 17.45 y 21.25: EL HOMBRE DE DOS CARAS, Tecn.

★ REAL. Esmeralda 425. 45-3600. Cont. desde 12 hs. Un gran festival con el Pájaro carpintero, en colores; Notic. (Apto t|púb.)

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. A las 13.10; 16; 18,50 y 22,55: LA NOCHE DE LOS GENERALES, con P. O'Toole, O. Shariff, Tom Courtenay. (Ph|m|18).

★ ROSE MARIE. Ctes 780. 45-6448 Cont. 12 hs. (P|m|18|añ.) 2 mujeres y el infierno, A. Magnani; El gran golpe de los melenudos.

★ ROTARY. Corrientes 565. 49-7061 Cont. Notic. COMO APRENDI A AMAR A LAS MUJERES. (P|18|a.) Chita Norby.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 35-3338 13.15, 15.10, 17.5, 19, 21, 22.10, con Lando Buzzanca.
JAMES TONT OPERACION D.U.E.
Colores. (I|m|14|añ.) 13, 14.50, 16.45 18.40, 20.35 y 22.40: Notic. Arg.

★ SEL. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. Alvarez Kelly; 14.55, 18.55 y 22.55: Hombres violentos 13, 16.50 y 20.50 hs. (S|restr.) Continuado.

★ TROCADERO. Lavalle 820. — 35-1455. 12.15, 14.45, 17.30, 20.15 y 23, V. Gassman y C. Spaak, en:
LA ARMADA BRANCALEONE
Techn. 14.30, 17, 19.45, 22.30: Var. (Proh|men|18|años).

ALMAGRO

★ ALCAZAR. Ctes 4636. 86-3970. Sandokan; Pistolero de buena ley; La diosa de fuego.

★ MEDRANO. Ctes. 3976. 86-3502. Cont. 14.10, 17.45 y 21.30: Notic y el más grande éxito del año:
¿ARDE PARIS?
en Panav., con un reparto multiestelar; 14, 17.35 y 21.20 hs.: TRES PARTES DE GALIA, en Technic. (P|m|14|añ)

★ P. DEL CINE. Rivadav. 3636. 88-4818. A las 14, 18.10, 22.30, Audrey Hepburn en:
CAMINO PARA DOS
16, 20.20, Vilma Lisi en: Señoras y Señores, (P|m|18|añ.)

★ ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517. 16, 19.40 y 23.20:
LA ESTRELLA DEL BALLET
con Tatiana Kaekovskaia; 14.10, 17.40 y 21.20: Pasaron las grullas, con T. Smoilova y A. Batalov; 15.45, 19.25 y 23.05: Suc. Argent. Prox. Estr.: Funeral en Berlín.

BELGRANO

★ BELGRANO — Cabildo 2356. — 73-5691. — 14.30: Varied. 15, 19,5 y 23.15 hs.:
AMERICA PAIS DE DIOS
En Techn. 16.40 y 21 hs.: Ayer, hoy y mañana c|S. Loren y M. Mastroianni. Techn. (P|M|18|A).

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. 15.20, 18.50 y 22.30; Operación San Genaro; 14, 17.05, 20.40: Fifí la Plume. Cont. S|restr.

★ GRAL. BELGRANO. Cabildo 2165 Cont. 14.40, 16.50, 19.05, 21.05, 23. 4ª semana del éxito del momento: EL DERECHO DE NACER, Tech. (P|m|18|añ.)

★ GRAL. PAZ. Cabildo 2702. T.E. 701-1212. Noche platea loc. num. Pull. Cont.. A las 14; 18.15 y 23: UN CAMINO PARA DOS, con A. Hepburn. (Ph|18) A las 16,05 y 20.35, Señoras y Señores, con Virna Lisi. Color. Not.

★ G. SAVOY. Cabildo 2829. 701-1500 A las 15, 18.30 y 22.10, M. Parks, Ulla Bergryd, John Huston, George C. Scott, Ava Gardner, en:
LA BIBLIA
(En el comienzo). Varied. en tecn.

★ IDEAL MONROE. Monroe 3245. 78-7538. Flint misión insólita; Batman; Los rifles de Batasi. (I|14|a.)

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. Matt Helm contra las asesinas; Arizona sangrienta. Cal. S|R., $ 100.

★ MIGNON. Juramento y Cabildo. 73-3899. A las 15, 18.45, y 22.45: UNA MUJER SIN HORIZONTES, N. Wood y R. Redford; 16.45 y 20.45: Pasiones turbulentas, con J. Jones, en techn. (P|m|18|añ.)

★ RITZ. Av. Cabildo 685. 77-0686. A las 13; 16,15; 19,45 y 23,10 horas, El más inolvidable dibujo doblado al castellano, ¡En technicolor!:
El Súper Agente Picapiedra
14,30; 17,50 y 21,20: El circo alrededor del mundo. Emociones y aventuras a granel, en techn. Cont. Jueves: El príncipe y el dragón, (color); Las diablillas del convento

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. Cont. 14, 18,10 y 22.10, en tecn.:
La Biblia
con Peter O'Toole y Richard Harris; 16.45 y 20.50: Fuerte en llamas, con Donald Harry. Men. $ 150.

★ G. SAN JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. Niños $ 80. Sandokan, el tigre de la Malasia; Pistoleros de buena ley; Como pescar un marido (S|restr.) Calefac.

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. UN CAMINO PARA DOS, A. Hepburn, 14.30, 18.45 y 23; Señoras y señores, 16.45 y 20.30. Cont. Calef. (P|m|18|añ.) (Entrada con docum.)

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 16.10, 19.40, 23.10: EL DERECHO DE NACER; 14.30, 17.50, 21.20: Como aprendí a amar a las mujeres. (P|m|18|añ.)

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601.
D J A N G O
La muerte se paga con dólares; Agente secreto QQ7. Calef. (P|14).

★ N. PALACE. S. Juan 2461. 97-1723 Calefac. Desafío al Rey de Castilla; El hombre invisible ataca; El triunfo de Hércules. Niños $ 80.

★ SEL. S. JUAN. S. Juan 2540. 97-5908. Platea $ 100. Men. $ 60. Relevo para un pistolero; El fugitivo; Río Hondo.

CABALLITO

★ MORENO. Rivad. 5050. 90-4303. 17.25 y 22.30: El super agente picapiedra; 15.40 y 20.40: El circo alrededor del mundo: 14 y 19: La tigresa del Oeste. Men. $ 150.

★ RIO DE LA PLATA. Gaona 1102. 89-0844. A las 17.05 y 22 horas:
LA BIBLIA
Tecn. (S|restr.) 15 y 20 hs. Tony Curtis en: Un amor del otro mundo

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. 14.30, 18.30, 22.30: No, con mi mujer, no, T. Curtis; 16.30 y 20.30: Un aventurero en Montecarlo. (P|m|14|añ.)

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673 14.35, 18.20, 22.5: La inmortal historia de como fue salvado París:
¿ARDE PARIS?
con Jean Paul Belmondo, Leslie Caron y un reparto multiestelar; 17.40 y 21.30: Varied.; 14.20 y 21.50 Suc. Arg. (I|m|14|añ.)

★ ATALAYA. Córdoba 4633. — 773-0700. Calef. Cont. C'Scope. Tecn. 14.10, 18.15, 22.20, UNA MUJER SIN HORIZONTE, N. Wood: 16.25, 20.30, La casa de madame. P|18|a.

★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. En colores. El duque negro; El último apache; Beber en un tren carreta.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Calef. Cont. A las 14.30, 18.20 y 22.20: Patapúfete; 16 y 20: Pimienta. Niños $ 100.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. Calefac. 16.20, 19.40 y 23:
EL DERECHO DE NACER
Sensacional. 14.45, 17.50 y 21.15: AMOR 67, A. Villaume; 14.30: Not. Cont. (P|m|18|añ.)

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. El otro Sr. Hamilton; Alfie: Rosa de sangre.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858 Cont. 14.50, 1855 y 22.50 horas. 6ª semana de éxito. W. Disney pres.:
OPERACION SALCHICHA
con Dean Jones, en Tech.; 13, 16.40 y 20.45, A botellazo limpio: 18.30 y 22.30: Notic. y Suc. Arg.

★ FLORES. Rivad. 6661. 63-3701. A las 14.40, 18.50 y 23. Audrey Hepburn en:
UN CAMINO PARA DOS
16.40 y 20.50: Señoras... Señores, Virna Lisi. Color. (P|m|18|añ.)

★ GAONA. Gaona 3263. 59-2551. Un hombre y una mujer; Renaciendo de las cenizas; La mujer rendida. (P|m|18|añ.)

★ PUEYRREDON. Rivadav. 6871. 612-0389. Super y Pull. Cont. Noche num. CALEF. 13.30; 17.25 y 21.30 Suc. Arg. y
¿ARDE PARIS?
CinemaScope, con Glenn Ford y Kirk Douglas. (Inc|m|14). A las 16.55 y 21: LAS TRES PARTES DE GALIA. Tec. Miérc: UN GATO DEL F.B.I. Tec., con Hayley Mills y Dean Jones.

★ R. INDARTE. R. Indarte 54. 66-7500. En cont. 14.40: Variedades; 15.20 y 20.20, Doris Day en: YO, ELLA Y LA OTRA; 17.20 y 22.20, Peter O'Toole en: LA BIBLIA, (en su comienzo). S|R

★ S. J. DE FLORES. Rivad. 7350. 611-5989. En continuado:
JAMES TONT OPERACION D.U.E.
La curva del diablo.

★ SAN MARTIN DE FLORES, Rivadavia 7060, 612-5416. Rojo 7.000 peligro: El delincuente. Calefac. S|R. $ 100.

FLORESTA

★ G. RIVADAVIA. Rivadav. 8636. 69-1356. Cont. EL DERECHO DE NACER; El escándalo, A. Aimee. (P|m|18|añ.)

LINIERS

★ G. LINIERS. Gral. Paz 47. T.E. 653-2266. Noche: Pl. num. A las 15; 19 y 22.50; UN CAMINO PARA DOS, Audrey Hepburn. A las 13; 17 y 21 hs.: Señoras y Señores, con Virna Lisi. (Ph|m|18).

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. 68-0496. El super agente Picapiedras; El circo alrededor del mundo; El caserón misterioso. (Niños $ 150).

★ BS. AIRES. Av|Trabajo 5427. 68-2525. ¿Que hiciste tu en la guerra, papá?; Los vikings; La patrulla infernal. (S|R.)

★ CALIFORNIA. Av|Trabajo 4818. 69-6092. Matt Helm contra las asesinas; Aguilas del trapecio; Odongo: El safari de la muerte. (S.R.) Calefacción.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 14.40, 18.30 y 22.50, Pepe Biondi en: PATAPUFETE; 16.10 y 20.30: Pimienta, L. Sandrini; 14.20: Variedades.

★ LUGANO. Murguiondo 4062. - 60-3457. La más grande historia jamás contada; Me equivoqué de número; Varied. S|R. Men. $ 100.

★ PROGRESO. Riestra 5651. 60-0155 BEAU GESTE; Alborada de sangre; Vencer o morir.

ONCE

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. - 87-9636. Calefac. Cont. de 14 a 0.20. 14, 19.15: La tigresa del Oeste, con Jane Fonda; 15.40 y 20.50: EL SUPER AGENTE PICAPIEDRA; 17.25 y 22.45: El circo alrededor del mundo. Niños $ 150. Obsequio de globos a todos los niños. Miércoles, estreno. UN GATO DEL F.B.I.

★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760. El espía del sombrero verde; Sandokán; Hércules, Sansón y Ulises, Sin restric., $ 100.

PALERMO

★ PALAIS BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845: Viaje fantástico; Banco en Banckok. (S|R.)

★ C. PALERMO. Serrano 2437. 71-1720. 15.50, 19.10, 22.35: EL DERECHO DE NACER; 14, 17.20 y 20.40: AMOR 67. (P|m|18|añ.)

★ PARK. Sta. Fe 4196. 71-3464. Muñecas que matan; Fahrenheit 451. Variedades. (Ph|m|14).

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. OPERACION SALCHICHA; y Peter Pan. (Sin restr.)

★ ROXY. Las Heras 2400. 83-0138. Operación salchicha; A botellazo limpio; El caballito sin cabeza. (Niños $ 100).

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 4[illegible]. 91-8455. 16.45 y 22.15; Patapúfete, Pepe Biondi; 14.30 y 20: Pimienta; 18.35 Cuando calienta el Sol.

SUR

★ B. ORDEN. B. de Irigoyen 1521. Calefac. A las 14, 18 y 22.10:
UN CAMINO PARA DOS
c. A. Hepburn; 15.50 y 20.5 señoras y señores. Cont. (P|m|18|añ.)

★ CONSTITUCION. B. Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 15.50, 19.10 y 22.30: EL DERECHO DE NACER; Cómo se nace y cómo no se nace; 14, 17.25 y 20.40: El deber conyugal. (P|m|18|añ.)

★ GRAN SUD. Bdo. de Irigoyen 1652. 23-6844. Continuado:
¿ARDE PARIS?
(Tec.) [illegible] Douglas. (Prog. s|rest.) Prox. [illegible]: Un gato del F.B.I.

VI[illegible] DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. VERM. y NOCHE: Loc. Num. Calef. A las 14,40; 18.20 y 22, a J. P. Belmondo y Alain Delon en:
¿ARDE PARIS?
A las 14,20; 17.50 y 21,30: Historia de un trotador, tech.

★ SOL DE MAYO. — Nazca 2338 59 - 5568. — Calef. Cont. Tech. LA AMAPOLA TAMBIEN ES UNA FLOR, c|Yul Brinner y S. Boyd; Rocambole, Sandokán, contra el leopardo de Sarawak. Niñ. $ 120.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Gral. Mosconi 3360. 50-5008. C'Scope y Tecn. 14.20, 18 25 y 22.20 UNA MUJER SIN HORIZONTE, N. Wood, 16.15 y 20.15, Pasiones turbulentas, 18.10 y 22.05 horas. Suc. Arg. Pr.|m|18|a.

★ DEVOTO. Av. San Martín 6200. 50-1443. Matrimonio a la italiana; Marido a medias; Frutos del pecado; Momentos de ternura. (P|14).

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. Cont. Niños $ 100. PATAPUFETE, Pepe Biondi; Pimienta; Bartolo tenía una flauta.

★ G. BOURG. Monroe 5268. 52-6119 EL DERECHO DE NACER; Amor 67, Astrid Villaume. (P|m|18|añ.) Cont. Sáb. noche plateas numer.

GRAN BUENOS AIRES

★ BURZACO. — SAN MARTIN, Caprice; Un viaje fantástico; La derrota gloriosa.

★ R. DE ESCALADA — SELECT. PATAPUFETE; Bicho raro; Cuando calienta el Sol.

★ BANFIELD — SAN MARTIN. Arrivederchi, Baby; Paraíso hawaiano; Espuelas de oro.

crónica
ENTRETENIMIENTOS
Buenos Aires, Domingo 13 de Agosto de 1967

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♦ A	♠ R	♦ P	♥ E	♣ O	♦ U	♠ O	♣ L	♦ R	♥ N	♠ M	♣ V
♣ I	♥ A	♣ D	♥ M	♠ A	♣ E	♥ O	♣ E	♠ N	♥ R	♠ C	♣ S
♥ A	♣ E	♦ E	♠ E	♦ E	♣ A	♦ S	♥ M	♣ G	♦ E	♥ J	♠ N
♣ R	♥ E	♠ P	♦ T	♠ U	♥ N	♦ R	♠ E	♦ A	♠ R	♥ T	♣ A
♥ O	♣ V	♦ M	♥ S	♠ T	♦ I	♠ A	♦ T	♣ I	♦ E	♣ O	♠ S

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE; y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que lleven las cartas correspondientes a la fecha que nació y escríbalas.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(del 21 de marzo al 20 de abril)

Se confirman buenas suposiciones de trabajo; pronto llegan beneficios. En amor, carta o encuentro esperado. Colabore con familiares.

TAURO
(del 21 de abril al 22 de mayo)

Es el momento de tomar una decisión firme en su trabajo. Obre con prudencia pero con seguridad. En amor, todo sigue igual. No discuta.

GEMINIS
(del 23 de mayo al 21 de junio)

Carta o noticia relacionada con asuntos de intereses. Cobran una cantidad. En amor, buenos momentos. Active planes personales. Salud: mejor.

CANCER
(del 22 de junio al 21 de julio)

Cambios o traslados en su trabajo. De su actitud depende que resulten favorables. En amor, encuentro esperado. Cuide su dinero y no juegue.

LEO
(del 22 de julio al 21 de agosto)

Mantenga sus ideas en planes de trabajo. En amor, encuentro esperado. Planes para el futuro. La salud, bien. Cuide su dieta. Fe en Dios.

VIRGO
(del 22 de agosto al 22 de setiembre)

Buenas noticias relacionadas con asuntos de dinero o intereses. Las ganancias llegan más adelante. En amor, llega explicación esperada. Evite el azar.

LIBRA
(del 23 de setiembre al 22 de octubre)

Altibajos por asuntos de dinero. Cobran una cantidad, pero también surgen gastos. En amor, encuentro feliz. Si es prudente, la salud mejorará.

ESCORPIO
(del 23 de octubre al 21 de noviembre)

Se aclara situación difícil con socios o superiores, pero evite discusiones. En amor, todo continúa igual. Se confirman proyectos de próximo viaje.

SAGITARIO
(del 22 de noviembre al 21 de diciembre)

Llegan ganancias por antiguo asunto de trabajo, mantenga sus cuentas al día. En amor, obre con simpatía y comprensión. Alegrías en el hogar.

CAPRICORNIO
(del 22 de diciembre al 20 de enero)

Personas de influencia le brindarán su apoyo para planes de trabajo, escuche un consejo. En amor, no dé importancia a ligeros trastornos.

ACUARIO
(del 21 de enero al 19 de febrero)

Se confirman buenos proyectos de trabajo, colaboración de quienes lo rodean. En amor, una agradable relación. No se desentienda del hogar.

PISCIS
(del 20 de febrero al 20 de marzo)

Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, imprevista situación, sea prudente. Familia alegre.

Las AVENTURAS de BATMAN Y ROBIN

BRUCE Y DICK ESCAPAN A LA TRAMPA DE LA BATICHICA Y AHORA VUELVEN A APARECER COMO BATMAN Y ROBIN.
¡NO PUEDO CREER QUE HAYA UNA BATICHICA EN CIUDAD GÓTICA Y QUE ESTÉ EN CONTRA DE LA LEY!
¡TODO PUEDE SER POSIBLE!
¡CUATRO DE LA MADRUGADA! ¡PARECE QUE EL DÚO DINÁMICO HA TRASNOCHADO HOY...
BOB KANE
..O MADRUGADO, QUE NO ES LO MISMO!
EN EL INTERIOR DESIERTO DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE CIUDAD GÓTICA...
¡OTRO FRACASO ESTA NOCHE, HO SAY GUY!
LO CUENTA MIENTRAS PRACTICA EJERCICIOS EN EL SUBSUELO.
Distributed by The Ledger Syndicate, Inc.
¡ACUDÍ AL TOQUE DE ALARMA DE ROBO DE LA POLICÍA, ESPERANDO QUE BATMAN Y ROBIN HICIERAN LO MISMO...
Y ELLOS, ¿NO APARECIERON?
THUP!
¡NO, PERO LE DEJÉ A LA LEY UN PAR DE ASALTANTES... Y ESO ES TODO.
¿Y ELLOS TENÍAN BOTÍN?
© 1967 National Periodical Publications, Inc. ®
¡NI UN CENTAVO! ¡LLEGUÉ ALLÍ ANTES DE QUE ELLOS ENTRARAN AL BANCO!
¡PERO OBTUVO $163.727 DE OTROS ROBOS!
¡JUSTAMENTE ESE TIENE QUE SER EL CEBO QUE TIENTE A BATMAN!
SÍ, PERO AHORA VÁYASE A CASA Y DESCANSE... ¡MANTÉNGASE FUERTE!
TIENE RAZÓN, HO... ME CAMBIARÉ.
MIENTRAS TANTO A ESCASAS CUADRAS...
QUISIERA SABER QUÉ SENTIRÍA LA BATICHICA SI SUPIERA QUE ANDAMOS OTRA VEZ DETRÁS DE ELLA...
6-4
¡BUENAS NOCHES, HO!
¡BUENAS NOCHES, MISS BATICHICA!

CONT. EL PRÓXIMO DOMINGO.

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Rápido ligero; 2) Fenómeno físico que eleva la temperatura; 4) Contracción; 6) Parte lateral; 9) Afirmación; 10) Hecho de palabra; 13) Dios entre los musulmanes; 14) Pone precio; 16) Dueño, señor; 17) Nota musical; 18) Preposición inseparable que denota compañía; 19) Arbusto de la China; 21) Existe; 22) Que navega bien; 25) Símbolo químico del rubidio; 26) Pata del animal armada de uñas fuertes; 29) Cuadrúpedo carnicero del género gato; 33) Pronombre demostrativo; 34) Sufijo usado en química; 36) Animal cuadrúpedo salvaje o doméstico; 37) Apócope de "mamá"; 38) Un poco de comida; 41) Antigua nota musical; 42) Encaminaos; 43) Que cuesta mucho; 44) Símbolo químico del sodio; 45) Obtuso; 46) Dos y uno.

Verticales

1) Moverse y mantenerse en el aire por medio de alas; 3) Claros; 4) Parte saliente de una taza o vasija; 5) Lirio; 7) Cerveza inglesa ligera; 8) Otorga, dona; 11) El sol entre los egipcios; 12) Quiera, estime; 14) Dios de la guerra en la mitología germana; 15) Une, enlaze; 18) Símbolo químico del calcio; 20) Terminación verbal; 23) Encaminarse; 24) Símbolo químio del nioblo; 26) Expresar el dolor con sonidos quejumbrosos; 27) Carne asada; 28) Voz que repetida se usa para arrullar a los niños; 30) Abreviatura de "gramo"; 31) Junta lo que esaba separado; 32) Adjetivo demostrativo; 34) Ansar, ave palmípeda; 35) Dios del hogar; 39) Afirmación en dialecto provenzal; 40) Nota musical.

R	U	M	O	R		C	A	L	I	D	O
O		O		E		U		A			J
S	A	R	A		I		A	V	I	S	O
A		A		U	R	O		A			T
R	A	R	O	S		L	A	D	E	R	A
I				O		A					
O	R	A	L		N		S	O	L	A	R
		L		M	E	S		P	O	C	O
D	R	A	M	A	T	I	C	O			S
E		M		R	O	S		N	O	T	A
A	M	A		Z		A		E			D
N	E	R	E	O		L	O	R	E	N	A

Solución del número anterior

LETRA DE TANGO

**Yo no puedo prometerte
cambiar la vida que llevo
porque nací calavera
y así me habré de morir.
A mi me gusta la farra
el café, la muchachada
y donde hay una milonga
yo no puedo estar sin ir.**

(MALASUERTE)

crónica
DIARIO DE LA TARDE
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
Dirección, redacción, administración publicidad y talleres: Riobamba 280
T. E. 45-0191 — 0192 — 0193 — 0194 — 0195 — 019 6 — 0197 — 0198 y 0199. Director: Oscar J. M. Ruiz